

عبر منصة «موظف» وديوان المديرية:

الإعلان عن قوائم الناجحين في مسابقات التربية

ص03

تعزيز الشراكة بين الجزائر وإيطاليا

ملفات هامة
على طاولة سعيود
بروما

ص03



.. الحقيقة ضالتنا

الاثنين 03 أوت 2026 الموافق لـ 19 صفر 1448هـ ■ www.errayaonline.dz ■ السلسلة الجديدة - السنة الخامسة عشرة - العدد 3602 - الثمن : 20 دج

تجسيدا لرؤية الرئيس تبون ..

الجزائر تقود جهود استتباب الأمن في القارة السمراء

● أبرز سفير الجزائر لدى جمهورية إثيوبيا و مندوبها الدائم لدى الاتحاد الإفريقي، رئيس مجلس السلم والأمن التابع للاتحاد الإفريقي، السيد محمد خالد، أهمية تولي الجزائر الرئاسة الدورية لمجلس السلم والأمن التابع للاتحاد الإفريقي، خلال شهر أغسطس، معتبرا ذلك «مسؤولية كبيرة»، وتجسيدا لالتزام الجزائر في دعم السلم والأمن في القارة و تكريسا لمبادئها المنبثقة من سياستها الخارجية.

عناية

إثر تسجيل ارتفاع محسوس في عدد
الحوادث المسجلة

أوبيجي يطلق حملة للوقاية من
حرائق عدادات الكهرباء



● أطلق مؤخرا ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية عنابة، حملة توعوية واسعة النطاق موجهة لكافة المواطنين وقاطني الحظيرة السكنية التابعة له، وذلك بهدف الوقاية من مخاطر احتراق العدادات الكهربائية.

ص05

سكيدة

بسبب الظروف المناخية

مدير الصحة يبحث على وضع

المؤسسات الاستشفائية في حالة تأهب



● شدد مدير الصحة والسكان لولاية سكيكدة العربي زروقي على ضرورة وضع مختلف المؤسسات الصحية على أهبة الاستعداد تحسبا للتحديات التي تفر بها الولاية على غرار باقي ولايات الوطن، لاسيما الحرائق التي عرفتها مؤخرا.

ص08

اقترح تعديلات لتعزيز صلاحيات
الجماعات المحلية

طلائع الحريات يثمن مشاورات
رئيس الجمهورية ج1/3

ص04

مشروع بمليارات الدولارات وشراكة مثيرة للجدل

عاصفة معارضة عالمية ومخطط للإطاحة بإنفانتينو ..

قراءة تجارية ورياضية وسياسية لصفقة القرن

ص12-13



قافلة الحكواتيين "كان يا ما كان"



أعلنت وزارة الثقافة والفنون عن إطلاق المرحلة الثانية من برنامج قافلة الحكواتيين "كان يا ما كان" ابتداء من الفاتح أوت المقبل، وهذا عبر 15 ولاية من ولايات الوسط والشرق والغرب الشمالية.. وذلك في إطار "مسعى الوزارة إلى تقريب الفعل الثقافي من المواطنين لا سيما الأطفال والناشئة" وتنفيذا لسياستها الهادفة إلى صون التراث الثقافي اللامادي وتعزيز حضوره في الحياة الثقافية الوطنية.

المهرجان الدولي للراي



في بيان لها، أعلنت وزارة الثقافة والفنون، عن تأسيس المهرجان الثقافي الدولي لأغنية الراي بمدينة وهران، ليكون موعدا ثقافيا دوليا سنويا يجمع أبرز الفنانين والباحثين والمهنيين بهذا اللون الموسيقي، ويعزز التبادل الثقافي والإشعاع الدولي لفن الراي. ويأتي هذا القرار ضمن إدراج فن الراي سنة 2022 ضمن القائمة التمثيلية للتراث الثقافي غير المادي للإنسانية لدى منظمة اليونسكو، بما يكرس مسؤوليتها في صون هذا الموروث وترقيته والتعريف به عالميا.

بالصوت والصورة

إعداد: الراية التعليق لكم...؟! إعداد: الراية



الدخول المدرسي في وقته

خلال ترؤسه، لندوة وطنية عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، خصصت لمتابعة مدى تقدم التحضيرات للدخول المدرسي -2026، أكد وزير التربية الوطنية، أن قطاع التربية ملتزم بالتحضير الدقيق للدخول المدرسي المقرر يوم الأحد 06 سبتمبر 2026، وفقا للتاريخ المحدد في إطار رزنامة الدخول الاجتماعي التي تضبطها السلطات العليا للبلاد. وشدد الوزير، على ضرورة تعبئة جميع المصالح المركزية وغير المركزية، واستكمال مختلف التدابير التنظيمية والبيداغوجية واللوجستية في الأجل المحددة.



العجلات المطاطية متوفرة

أكدت مؤسسة نفضال أن العجلات المطاطية بمختلف أنواعها، الخاصة بالمركبات الثقيلة والخفيفة، متوفرة عبر شبكة نقاط البيع التابعة لها في مختلف ولايات الوطن، وبالكميات اللازمة لضمان توفيق السوق الوطنية وتلبية احتياجات مهنيي النقل في أحسن الظروف. وأوضحت المؤسسة، في بيان لها، أنها تستجيب بصفة فورية وإيجابية لجميع الانشغالات المرتبطة بتوفير العجلات المطاطية والزيوت، والعمل على إيجاد الحلول الكفيلة بضمان استمرارية التموين.



في أقرب الآجال



ألزم وزير التربية الوطنية، مديري التربية، بضرورة استكمال ما تبقى من عملية رفع التحفظات المسجلة في إطار التدقيق الإداري، بخصوص مسابقة توظيف الأساتذة. وحسب بيان الوزارة، أكد الوزير ضرورة استكمال رفع التحفظات قبل الساعة 12:00 من يوم الثلاثاء 04 أوت 2026، مع تعبئة جميع المصالح المعنية. وشدد الوزير، على ضرورة استكمال العملية في جميع مديريات التربية، حتى يتسنى الإعلان عن نتائج المسابقة على المستوى الوطني في أقرب الآجال.

تحسين البطاقة عبر الصيدليات



ضمن، مساعيه الرامية إلى عصنة وتحسين خدماته المقدمة. وتبسيط الإجراءات الإدارية وتقريب الإدارة من المواطن. يعلن الصندوق الوطني للأمنيات الاجتماعية للعمال الأجراء، لكافة المضمن لهم اجتماعيا، أنه قد أصبح بإمكانهم تحسين بطاقة الشفاء لفائدة ذوي حقوقهم، على مستوى الصيدليات المتعاقدة والمنتشرة عبر التراب الوطني، دون الحاجة إلى التنقل إلى هياكل الدفع.

نحو حجب الثقة



تصاعدت حدة الخلاف بين (يويفا) و(فيفا)، يويفا طالب إنفانتينو بالاستقالة الفورية، ملوحا بإمكانية التصويت على حجب الثقة إذا رفض مغادرة منصبه، والذي يتطلب 43 صوتا من بين 55 الأمانة أندلعت على خلفية مشروع تقدم به رئيس الفيفا لبيع حصة في عدد من البطولات، من بينها كأس العالم، إلى مستثمرين خواص يويفا هدد بمقاطعة المنتخبات الأوروبية للمونديال، وهو ما دفع الاتحاد الدولي، إلى التراجع عنه سريعا، بينما أعلن الاتحاد الأوروبي أنه "فقد الثقة" في فيفا، مطالبا بحاسبة المسؤولين عن هذا الأمر.

تبرعات من اجل شياخة



عبر الدولي الجزائري الشاب أمين شياخة صاحب الـ20 عاما عن اندهائه من المبادرة التي أطلقتها جماهير روزنبورغ لجمع تبرعات من أجل مساعدة النادي على تفعيل بند شراء عقده، بعد تألقه اللافت في الفترة الأخيرة. وقال شياخة: "لا بد أنني فعلت شيئا جيدا! أشعر بمدى حب الجماهير لي، وهذا يمنحني دافعا لتقديم المزيد. لم أشاهد من قبل حملة تبرعات كهذه، وقد فاجأتني حقاً".

تعزيز الشراكة بين الجزائر وإيطاليا

ملفات هامة على طاولة سعيود بروما

حل وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، يوم أمس الأحد بروما، مرفوقا بوفد هام رفيع المستوى، وذلك في إطار زيارة عمل إلى الجمهورية الإيطالية، حسب ما أفاد به بيان للوزارة.



سمير بولقصيبات

وخلال هذه الزيارة، سيجري السيد سعيود لقاء مع نظيره الإيطالي لبحث عدد من الملفات ذات الاهتمام المشترك، وفقا لذات البيان.

وبهذه المناسبة تجدر الإشارة إلى الزيارة السابقة، التاريخية لرئيس الجمهورية عبد المجيد تبون إلى الجمهورية الإيطالية، بدعوة من نظيره الإيطالي سيرجيو ماتاريليا، حيث أبرز الرئيس تبون وجود "اتفاق تام" بين البلدين حول المسائل ذات الاهتمام المشترك، سواء ما يجري في

المغرب العربي أو البحر الأبيض المتوسط. وعلى صعيد التعاون الثنائي، جدد الرئيس تبون التزام الجزائر بصيانة الصداقة التي تجمعها بإيطاليا "بكل الوسائل وليس فقط عن طريق الطاقة"، معتبرا أن التعاون الطاقوي أصبح أمرا "بديهيا"، لأن علاقات الجزائر مبنية أساسا على "الثقة مع أصدقائها وعلى الكلمة الواحدة والموحدة التي لا تتغير".

وأشار رئيس الجمهورية إلى وجود "ارتباط عضوي" بين البلدين فيما يخص الطاقة، مبرزا أن تطوير هذا التعاون ممكن أن يتم بالتنقيب المشترك بين شركتي إيني وسوناطراك، "على أن يتم توجيه كل

تجسيداً لرؤية الرئيس تبون . .

الجزائر تقود جهود استتباب الأمن في القارة السمراء

أكثر من قدرة المجلس على الاستجابة للتحديات الأمنية المتعددة والمتنامية التي تواجه القارة الإفريقية.

ويرتكز برنامج الرئاسة الحالية -مثملا قال- على ثلاثة أهداف رئيسية أولها إجراء "تقييم شامل" لواقع السلم والأمن في إفريقيا، بما يسمح بتشخيص التحديات التي تواجه القارة واقتراح حلول عملية قابلة للتنفيذ. أما الهدف الثاني، فيمكن في "مواكبة الأزمات والنزاعات القائمة، ليس فقط من خلال مناقشتها داخل مجلس السلم والأمن، وإنما أيضا عبر الانخراط الميداني، وهو ما يتجسد في تنظيم بعثة للمجلس إلى السودان للاطلاع على تطورات الأوضاع الإنسانية والأمنية ودعم الجهود الرامية إلى التوصل إلى حل سلمي للأزمة".

سمران بدرالدين

بالمصادقة على الميثاق الإفريقي للشباب :

التزام جزائري بالاستثمار في الثروة الحقيقية لإفريقيا

وواجباتهم ويلزم الدول الأعضاء بوضع سياسات وبرامج تكفل تمكينهم وإشراكهم في مختلف مجالات التنمية.

و دائما و في الشأن الإفريقي، تعمل الجزائر، على تعزيز التنسيق بين مجلس السلم والأمن والدول الإفريقية الأعضاء في مجلس الأمن الأمي (A3)، من خلال تنظيم الإحاطة الفصيلة لهذه المجموعة بغرض تسريع تنفيذ مخرجات الندوة رفيعة المستوى حول السلم والأمن في إفريقيا (مسار وهران) بما يكفل توحيد المواقف والدفاع عن المصالح الإفريقية المشتركة على الساحة الدولية.

أداء دورها الريادي داخل القارة الإفريقية، انطلاقا من قناعتها بأن الشباب يمثل الثروة الحقيقية لإفريقيا، وبأن الاستثمار في قدراته يعد شرطا أساسيا لتحقيق التنمية والسلم والازدهار".

وأشار المصدر ذاته إلى ترحيب مفوضية الاتحاد الإفريقي بهذه الخطوة، حيث اعتبرت أنها "تؤكد التزام الجزائر بتمكين الشباب الإفريقي، بما ينسجم مع تطلعات أجندة إفريقيا 2063".

ويعد الميثاق الإفريقي للشباب، المعتمد من طرف الاتحاد الإفريقي، أول إطار قانوني قاري شامل يعنى بحقوق الشباب

أودعت الجزائر وثيقة المصادقة على الميثاق الإفريقي للشباب لدى مفوضية الاتحاد الإفريقي، حسب ما أفاد به، يوم أمس الأحد، بيان لوزارة الشباب.

وأوضح البيان أن المصادقة على الميثاق الإفريقي للشباب تأتي "تجسيدا للاهتمام البالغ الذي توليه السلطات العليا في البلاد، بقيادة رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لفئة الشباب، باعتبارها ركيزة أساسية لبناء الجزائر المنتصرة ومحورا رئيسيا في مختلف السياسات العمومية والإصلاحات الوطنية". كما تعكس "حرص الجزائر على مواصلة

عبر منصة "موظف" وديوان المديريات:

الإعلان عن قوائم الناجحين في مسابقات التربية

وخلال ترؤسه ندوة وطنية عبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، خصصت لمتابعة مدى تقدم التحضيرات الخاصة بالدخول المدرسي (2026-2027)، أكد الوزير أن "الاحتياجات الفعلية أخذت بعين الاعتبار ضمن عمليات التوظيف الجارية، بما يضمن تغطية جميع المناصب البيداغوجية"، معتبرا أن استكمال إجراءات مسابقة التوظيف يمثل "أولوية قصوى"، بالنظر إلى "ارتباطه المباشر بضبط الخريطة التربوية وتحديد الاحتياجات الحقيقية".

وبهذا الخصوص، ألزم الوزير مديري التربية بـ"استكمال ما تبقى من عملية رفع التحفظات المسجلة في إطار التدقيق الإداري، وذلك قبل منتصف النهار من الثلاثاء المقبل، مع تعبئة جميع المصالح المعنية من أجل استكمال العملية في جميع مديريات التربية، حتى يتسنى الإعلان عن نتائج المسابقة على المستوى الوطني، في أقرب الآجال". كما أفاد، في سياق آخر، بأن النتائج المرتبطة بالامتحانات المهنية ستعلن بدورها "في القريب العاجل"، بعد استكمال الإجراءات التنظيمية، ليدعو "إلى متابعة آثار نتائج المسابقة على حركة الموارد البشرية، بما يسمح بضبط المناصب الشاغرة وتحديد الاحتياجات الحقيقية الواجب تغطيتها".

هوارية عبدلي

سيتم الإعلان عن نتائج الامتحانات المهنية للالتحاق بمختلف الرتب المنتمية للأسلاك الخاصة اليوم الاثنين، فيما سيعلن عن نتائج مسابقة التوظيف الخاصة بالأساتذة الخميس المقبل، حسب ما أفادت به وزارة التربية الوطنية، يوم أمس الأحد، في بيان لها.

وأوضح المصدر ذاته بأن نتائج الامتحانات المهنية للالتحاق بمختلف الرتب المنتمية للأسلاك الخاصة بالتربية الوطنية، بعنوان سنة 2026 والمنظمة يوم 11 يوليو الماضي، "سيتم الإعلان عنها يوم غد الاثنين 3 أغسطس 2026، ابتداء من الساعة العاشرة صباحا، وذلك عبر الحسابات الإلكترونية للمترشحين على المنصة الرقمية من خلال الرابط <https://mowadaf.education.dz>".

كما "سيتم في اليوم نفسه وفي التوقيت ذاته نشر القوائم الاسمية للناجحين على مستوى جميع مديريات التربية"، وفقا للبيان. للتذكير، فقد شدد وزير التربية الوطنية، محمد صغير سعداوي، يوم أول أمس، على ضرورة استكمال ما تبقى من عملية التدقيق الإداري في إطار مسابقة التوظيف، وذلك قبل منتصف نهار الثلاثاء المقبل، حتى يتسنى الإعلان عن نتائجها على المستوى الوطني في أقرب الآجال، وفقا لما أورده بيان للوزارة.

إنتاجية تقارب 10 ملايين طن . .

الجزائر تتحول إلى مركز عالمي للحديد والصلب

2024، ويشغل مساحة إجمالية قدرها 500 ألف متر مربع، منها 220 ألف متر مربع مغطاة، مع قدرة إنتاجية سنوية تبلغ 1.8 مليون طن ومن المقرر أن تدخل جميع خطوط الإنتاج مرحلة التشغيل الكامل خلال شهر سبتمبر المقبل.

ويهدف المشروع -وفقا لذات المصدر- إلى إنتاج مجموعة متنوعة من منتجات الفولاذ ذات القيمة المضافة العالية، التي تلبي احتياجات قطاعات استراتيجية تشمل صناعة السيارات، الأجهزة الكهرومنزلية، البناء، الطاقة والصناعات التحويلية، من خلال تقديم لفائف الفولاذ المجهزة والمقطعة حسب الطلب داخل مركز خدمات عصري وحديث.

وتعزز هذه الاستثمارات من جهود توسيالي الجزائر في تقليص الواردات وتعزيز الصادرات، يشير ذات المصدر، الذي أضاف أن المنتجات ستخصص للسوق الوطنية، مع توجه نحو تصدير الفائض إلى أسواق إفريقيا وأوروبا والولايات المتحدة ومنطقة الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

وباستكمال جميع مراحل التطوير، ستصل الطاقة الإنتاجية الإجمالية للمجمع إلى 9.5 ملايين طن سنويا، ليصبح أحد أكبر المراكز الصناعية المتكاملة لإنتاج الحديد والصلب في المنطقة، ومركزا عالميا يعتمد عليه في إنتاج أصناف متنوعة من المنتجات المعدنية عالية الجودة.

وتجسد هذه المبادرة التزام توسيالي الجزائر بدعم الاقتصاد الوطني وتعزيز القدرة التنافسية للقطاع الصناعي ودفع التنمية المستدامة، من خلال استثمارات نوعية تعزز من مكانة الجزائر على الخريطة الصناعية العالمية، يختم البيان.

وسيلة زاوي

شرعت شركة توسيالي الجزائر، الرائدة في مجال صناعة الحديد والصلب، التي يتواجد مقرها بوهران، رسميا في مرحلة الإنتاج بجمع الدرفلة على البارد الذي تم إنجازه في إطار المرحلة الرابعة من استثمارات الشركة الإستراتيجية، مما يعزز مكانة الجزائر كمركز صناعي متقدم في مجال الحديد والصلب، حسبا جاء في بيان لذات المجمع.

ومع نهاية الأسبوع الماضي، سجل مجمع الدرفلة على البارد أولى محطاته الإنتاجية من خلال النجاح في إنتاج أول لفافة من منتج PO (الفولاذ المخل والمزيت) على خط PLTCM (خط التخليل والدرفلة الترادفية على البارد)، ويعد هذا المنتج منتجا وسيطا يدخل في مراحل إنتاج لفائف الفولاذ المدرفل على البارد (CRC).

وقد انطلقت أشغال إنجاز المجمع سنة

كما لفت رئيس المجلس إلى أن هذا البرنامج يندرج في إطار ديناميكية متواصلة ومنسجمة في الأولويات والأهداف، حيث يأتي استكمالها لمت العمل عليه في الرئاسة السابقة التي كانت في أغسطس 2025، من خلال إجراء تقييمي للمواضيع التي تم مناقشتها ورصد قدرة المجلس على تحقيق الأهداف التي تم تسطيرها، بما يسمح بطرح مبادرات جديدة ترمي بالأساس إلى تحسين الأداء وتطوير ميكانيزمات العمل.

آسيا موساوي

من الأسر إلى المنفى:

الأسرى المبعدون بين حرية الجسد وغربة الروح

حين خرج الأسرى الفلسطينيون من بوابات السجون الإسرائيلية في إطار صفقة التبادل الأخيرة بين حركة حماس وإسرائيل، بدا المشهد للوهلة الأولى وكأنه انتصار للحرية على القيد. غير أن جزءاً من هؤلاء الأسرى لم يخرجوا إلى بيوتهم وأزقة مدنهم وقراهم، بل وجدوا أنفسهم على متن حافلات وطائرات تنقلهم إلى القاهرة أو تركيا أو دول أخرى، في رحلة جديدة من المعاناة عنوانها المنفى القسري. فقد تحولت الحرية التي انتظروها سنوات طويلة إلى حرية منقوصة، إذ تحرر الجسد من الزنزانة بينما بقيت الروح أسيرة الحنين إلى الوطن.

بقلم: واصل الخطيب - تونس

في التجربة الإنسانية للأسرى المبعدين تتداخل مأساتان في آن واحد؛ مأساة السجن التي استنزفت أعمارهم وشبابهم، ومأساة الإبعاد التي حرمتهم من أبسط أحلامهم: معانقة الأمهات والأبناء عند عتبة البيت. فالكثير منهم قضى عشرين أو ثلاثين عاماً خلف القضبان وهو يرسم في مخيلته لحظة العودة إلى مسقط الرأس، وحين جاءت تلك اللحظة اكتشف أن الطريق إلى الوطن ما زالت مغلقة، وأن الاحتلال استبدل جدران السجن بجغرافيا المنفى.

الغربة التي يعيشها هؤلاء ليست غربة عادية يمكن قياسها بالكيلومترات. إنها غربة مركبة، تبدأ بالابتعاد عن فلسطين ولا تنتهي عند حدودها. فهناك غربة عن العائلة التي كبرت وشيخت في غيابهم، وغربة عن البيوت التي تغيرت معالمها، وغربة عن الشوارع التي حفظوا أسماءها ثم أصبحت مجرد صور في الذاكرة. بعضهم خرج ليجد أبناءه رجالاً لم يعيش طفولتهم، وبعضهم لم يعد يملك سوى صور قديمة لأمهات رحلن قبل أن تتحقق لحظة اللقاء.

لقد عاش كثير من الأسرى سنوات الاعتقال وهم يتلقون أخبار الفقد بالتقسيم. مات آباء وأمهات وإخوة وأخوات بينما كانوا خلف القضبان، ولم يسمح لهم بإلقاء نظرة الوداع الأخيرة. كان خبر الوفاة يصل إلى الأسير كحكم إضافي لا تنطق به المحكمة، بل يفرضه واقع السجن نفسه. واليوم، بعد التحرر من الأسر، يجد بعض المبعدين أنفسهم يواجهون شكلاً آخر من الفقد؛ فهم يشاهدون جنازات أقاربهم عبر شاشات الهواتف أو يسمعون نيا الوفاة من آلاف الكيلومترات دون أن يستطيعوا الوصول إلى المقبرة أو احتضان أفراد العائلة في لحظات الحزن. وهكذا يستمر السجن بصيغة مختلفة، حيث يتحول المنفى إلى حاجز يمنع الإنسان من ممارسة أبسط حقوقه الإنسانية في الفرح والحزن.

سياسياً، يمثل الإبعاد أحد أكثر الإجراءات إثارة للجدل في تاريخ الصراع الفلسطيني الإسرائيلي، لأنه لا يقتصر على إطلاق سراح الأسرى بل يفرض عليهم عقوبة إضافية تتمثل في اقتلاعهم من بيئتهم الوطنية والاجتماعية. فالاحتلال يدرك أن الأسير لا ينتمي إلى ذاته فقط، بل إلى شبكة واسعة من العلاقات والرموز والانتماءات، ولذلك يصيب الإبعاد محاولة لفصل الإنسان عن جذوره وذاكرته الجماعية. وقد انتقل عشرات الأسرى المحررين عبر مصر إلى دول عدة، من بينها تركيا، بعد الإخراج عنهم ضمن صفقة الأخيرة.

ومع ذلك، فإن تجربة الأسرى الفلسطينيين عبر العقود أظهرت أن المنفى لم ينجح في محو الهوية الوطنية. فكثير من المبعدين السابقين حولوا أماكن إقامتهم الجديدة إلى منصات للدفاع عن قضية شعبهم، وحافظوا على ارتباطهم بفلسطين رغم المسافات. لكن هذا البعد الوطني لا يلغي الألم الإنساني العميق الذي يرافقهم يومياً. فالإنسان لا



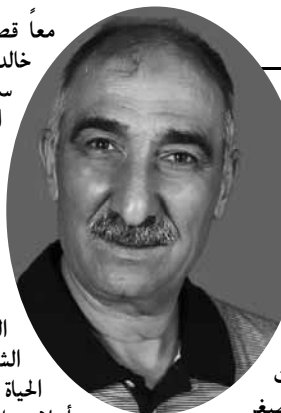
يعيش بالشعارات وحدها؛ إنه يحتاج إلى بيت يعرفه، وشارع يسير فيه، وأم تفتح له الباب، وقبر يزوره حين يشنق إلى من رحلوا.

في القاهرة أو إسطنبول أو أي مدينة أخرى، يحمل الأسرى المبعدون فلسطين معهم في التفاصيل الصغيرة. في اللهجة التي يتحدثون بها، وفي الأغاني التي يستمعون إليها، وفي المفاتيح القديمة التي يحتفظ بعضهم بها رمزاً للعودة. لكن الوطن بالنسبة لهم ليس مجرد فكرة أو ذكرى؛ إنه حاجة يومية تشبه الحاجة إلى الهواء. لذلك تبدو غريبتهم مضاعفة؛ فهم ليسوا مهاجرين اختاروا الرحيل، بل أسرى تحرروا من السجن ليجدوا أنفسهم في منفى مفتوح.

إن مأساة الأسرى المبعدين تطرح سؤالاً إنسانياً وأخلاقياً يتجاوز الحسابات السياسية: ما معنى الحرية إذا حُرِم الإنسان من حق العودة إلى بيته وأهله؟ وما قيمة الإفراج عن الأسير إذا بقي ممنوعاً من السير في شوارع مدينته أو الوقوف على قبر أمه؟ بالنسبة لهؤلاء، لم تنته رحلة المعاناة عند باب السجن، بل بدأت مرحلة جديدة عنوانها انتظار العودة، والعيش بين ذكرة الوطن وواقع المنفى، وبين فرحة التحرر ومرارة الاقتلاع.

وهكذا يبقى الأسير المبعد شاهداً على مفارقة قاسية؛ فقد كُسر القيد الحديدي الذي كان يحيط بمعصمه، لكن قيدها آخر ما زال يطوق قلبه: الحنين إلى فلسطين. فالغربة بالنسبة له ليست مكاناً يعيش فيه، بل وطن لا يستطيع الوصول إليه.

بقلم: فايز نصار - القدس



قدّمت عروس الكرم، حيفا، لكرتنا الفلسطينية ثلّة من النجوم الذين تألقوا في ملاعب العرب والعجم؛ ومن أبرزهم الرباعي الحيفاوي: محمود بشير، الذي حرس مرمى المنتخب الأردني، وأحمد عليان، ومروان كنفاني، وفؤاد أبو غيدا، الذين تفتحت مواهبهم في الملاعب السورية.

كان عمر مروان كنفاني، عندما حلّت النكبة القاسية، عشر سنوات، ومنذ الصغر اتخذ من ابن بلدته فؤاد أبو غيدا خليلاً، فكتب

معاً قصة عشق كروي خالدة، ليت كتاب سيناريو هات الأفلام يولونها اهتمامهم. عاش مروان وفؤاد فصولاً لتغريبة فلسطينية، وذاقاً مرارة الغربة في ريعان الشباب، لكن الحياة لم تتوقف عند أحلامهما، التي تحولت إلى حقائق، فأسمعا العالم صوت

اقترح تعديلات لتعزيز صلاحيات الجماعات المحلية

طلّاع الحريات يثمن مشاورات رئيس الجمهورية ج1

الحزب يعتبر الحوار مع الطبقة السياسية خطوة لترسيخ الديمقراطية التشاركية ويقدم رؤيته لإثراء مشروع قانوني البلدية والولاية.

بارك حزب طلائع الحريات تنصيب المجلس الشعبي الوطني الجديد للعهدة التشريعية العاشرة، معتبراً أن هذه المرحلة تكتسي أهمية بالغة بالنظر إلى حجم الإصلاحات المنتظرة والتحديات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي تواجهها البلاد، والتي تستدعي، حسب الحزب، تعزيز العمل المؤسساتي وإشراك مختلف الفاعلين السياسيين في صياغة السياسات العمومية.

وأكد الحزب أن انطلاق العهد البرلمانية الجديدة يشكل محطة مفصلية لاستكمال مسار الإصلاحات التي باشرها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لا سيما تلك المتعلقة بتحديث المنظومة القانونية وتعزيز دور الجماعات المحلية، بما ينسجم مع متطلبات التنمية المحلية وتحقيق حكمة أكثر فعالية. وفي هذا الإطار، ثمن حزب طلائع الحريات المشاورات السياسية التي أطلقها رئيس الجمهورية مع الأحزاب السياسية المعتمدة قانوناً حول عدد من مشاريع القوانين ذات الأهمية الوطنية، معتبراً أن هذه المبادرة تعكس إرادة سياسية واضحة

لإشراك الطبقة السياسية في مناقشة النصوص التشريعية قبل عرضها على البرلمان. وأوضح الحزب أن هذا المسعى يجسد أحد المطالب التي ظل يدافع عنها منذ سنوات، والمتمثل في ترسيخ مبدأ التشاور مع مختلف القوى السياسية، بما يضمن مشاركة أوسع في صناعة القرار، ويعزز الشفافية، ويكرس الديمقراطية التشاركية باعتبارها إحدى الركائز الأساسية لبناء مؤسسات قوية وقادرة على الاستجابة لانشغالات المواطنين. وأضاف الحزب أن هذه المبادرة تحمل مؤشرات إيجابية بشأن إطلاق حوار وطني جاد ومسؤول، خاصة بعد إعلان رئيس

الجمهورية عزمه فتح ورشات للنقاش مع مختلف الفاعلين السياسيين، وهو ما من شأنه أن يساهم في توحيد الجهود وتعزيز الجبهة الداخلية وبناء توافق وطني حول القضايا الكبرى التي تهم مستقبل البلاد. وأشار الحزب إلى أن اقتراب موعد الانتخابات البلدية والولائية المقبلة يمنح أهمية مضاعفة لمشروع قانوني البلدية والولاية، بالنظر إلى الدور المحوري الذي تضطلع به الجماعات المحلية في تحسيد التنمية وتحسين الإطار المعيشي للمواطن، مؤكداً أن الحزب حرص على تقديم جملة من المقترحات العملية لإثراء النصين القانونيين. قريشي محي الدين

التعليم

بين أصالة الماضي ونظام التفاهة ج2/2

بقلم: هيثم جابر



في الماضي كان المعلم يدخل إلى الفصل الدراسي يطلب من طلابه اخراج كتبهم، يكتب اليوم والتاريخ على السبورة، وكذلك عنوان الدرس، وأحياناً يكتب للطلبة الدرس على السبورة، ويطلب من الطلاب أن ينقلوه على دفاترهم، ويعيد ويزيد في الدرس على مسمع الطلبة حتى ترسخ المعلومة في ذهن الطالب، ليعود الطالب إلى بيته ويراجع دروسه ووظائفه البيتية بالعودة إلى الكتاب والدفاتر، اليوم في ظل التعليم الحديث، وأساليب الامتحانات والاختبارات الحديثة، من ورقة عمل، وأسئلة الصح والخطأ، واختار الإجابة الصحيحة، هذا النوع من التعليم التلقيني أدى إلى تكيس عقل الطالب وبالتالي أصبح عندنا طالب متفوق يحصل على أعلى الدرجات لكنه لا يعرف القراءة والكتابة، ناهيك عن الخط السيء الغير مقروء والجهل بقواعد الإملاء والنحو، وهذا وجدته لدى طلاب في الصف التاسع والعاشر..طالب متفوق لكنه يجهل الكتابة، لانه اعتاد على ا خيار الاجابه الصحيحة وضع إشارة صح او خطأ،إذا كان حال هذا الطالب في المراحل المتقدمه، فكيف سيكون حال تلميذ الصف الاول والثاني والثالث، الذي من المفروض أن يكون لديه كتاب يحتوي على النص والرسوم الجميلة التي تدعم نص الدرس لترسيخ المعلومة في ذهنه، وشكل، وطريقة كتابة الحرف، اذا لم يكن يمتلك الكتاب ليعود إليه. وكذلك

مساعدة الاهل على متابعة ابنائهم وتدريسهم في البيت. قرار البدء في تعليم طلبة المرحلة الاساسية بدون كتب واعتماد المراجع الذي يحدده المعلم والمدرسة قرار غبي واتخذ من برج عاجي، في ظل دوام المدارس الحكومية أيام معدودة في الاسبوع وفي ظل نصف راتب للمعلم، هذا قرار غبي، التعليم الوجاهي والكتاب والدفاتر هو أساس التعليم حيث يكتسب الطلب من مربيه ومعلميه المعلومة والتربية، ونظام التعليم الالكتروني وعن بعد..وشطب الكتاب اخير..لاينتج تربية ولا تعليم..ويصبح التعليم تجارة لمن يمتلك المال.

حال التعليم في بلادنا يرثى له لذلك لايجوز أن يزيد وزير التربية والتعليم الطين بلة، بهذه القرارات المراهقة والغبية ومن هم فوق وزير التعليم أيضاً، مناهجنا يجب أن تبقى فلسطينية أصيلة وإذا كان هذا الجيل غير قادر على تحرير الأرض من المحتل، فلا تقتلوا وعي الأجيال القادمة. لا يجوز لنا السير في ركب نظام التفاهة الذي يرسمه الآخرون لنا.

شاع من حيا

مجلس تشريعي عام 1996، فيما كانت عودة فؤاد سريعة للمشاركة في تسجيل شريط وثائقي عن حيفا. غيب القدر، قبل سنوات، المدافع فؤاد أبو غيدا بعد معاناة استمرت عدة سنوات مع مرض الزهايمر، فنعى مروان صديق عمره الغالي، مشيراً إلى أنه كان أحد أبرز نجوم كرة القدم العرب، وأكثر نجوم فلسطين شهرة، ونال صيتاً واسعاً في الملاعب المصرية، إضافة إلى أنه كان إنساناً مهذباً، ومحترماً، وأصيلاً. فصدق فيه قول الشاعر أحمد شوقي، في رثائه لصديقه حافظ إبراهيم:

قد كنت أوثّر أن تقول رثائي...
يا مُنصف الموتى من الأحياء!



إثر تسجيل ارتفاع محسوس في عدد الحوادث المسجلة

أوبيجي عناية يطلق حملة للوقاية من حرائق عدادات الكهرباء

أطلق مؤخرا ديوان الترقية والتسيير العقاري لولاية عنابة، حملة تجسسية واسعة النطاق موجهة لكافة المواطنين وقاطني الحظيرة السكنية التابعة له، وذلك بهدف الوقاية من مخاطر احتراق العدادات الكهربائية والشبكات المرتبطة بها، والتي شهدت في الآونة الأخيرة تزايدا مقلقا في عدد الحوادث المسجلة على مستوى مختلف التجمعات الحضرية والعمومية بالمنطقة.

سهام عاوم



غير مطابقة للمعايير التقنية المعمول بها.

كما دعت مصالح ديوان الترقية والتسيير العقاري إلى ضرورة تفقد الأسلاك والعدادات الكهربائية بشكل دوري ومنظم، مع أهمية استبدال التالف منها فوراً، ومراعاة عدم تخزين المواد القابلة للاشتعال أو السريعة التأثر بالحرارة بالقرب من مواقع العدادات واللوحات الكهربائية الرئيسية، ولم تقتصر الإرشادات على الجانب الوقائي فحسب، بل أكدت المديرية على الأهمية البالغة للحفاظ على صندوق العداد مغلقاً ونظيفاً.

وبعيداً عن مصادر الرطوبة والمياه.

وفي حالة الطوارئ، شدد الديوان على ضرورة الإبلاغ الفوري عن أي روائح غريبة تدل على الاحتراق، أو صدور شرار، أو ارتفاع غير طبيعي في حرارة العداد، كما حذرت المديرية بشدة من مغبة العبث بالعدادات أو محاولة إصلاح الأعطال بطرق عشوائية وغير آمنة، مؤكدة ضرورة الاستعانة حصرياً بتقنيين ومختصين مؤهلين عند حدوث أي خلل، حرصاً على سلامة الأرواح وحماية الممتلكات العامة والخاصة من مخاطر الصعق والحرائق المفاجئة.

أم البواقي

الإعلان عن القائمة الاسمية المؤقتة للمقترحين للاستفادة من 358 وحدة سكنية عمومية إيجارية

الاستقرار للعائلات ذات الدخل المحدود، حيث تمثل عملية الإعلان عن القائمة الاسمية المؤقتة مرحلة مهمة ضمن المسار الإداري الذي يسبق الإعلان عن القائمة النهائية للمستفيدين. وبحسب الإجراءات المعمول بها، فإن القائمة الحالية تبقى مؤقتة، بما يتيح للمواطنين المعنيين الاطلاع على الأسماء الواردة فيها، وتقديم الطعون والاعتراضات لدى الجهات المختصة، وفق الآجال والإجراءات القانونية المحددة، على أن تخضع الطعون المقدمة للدراسة والتحقيق قبل استكمال العملية والإعلان عن القائمة النهائية. ومن المنتظر أن تساهم حصة 358 وحدة سكنية في التخفيف من حجم الطلب على السكن العمومي الإيجاري ببلدية أم البواقي، لاسيما في ظل تزايد احتياجات المواطنين لهذا النوع من السكن، كما ستسمح بتوفير ظروف اجتماعية أكثر استقراراً للعائلات التي سيتم قبول ملفاتها نهائياً. وتؤكد هذه العملية أهمية مواصلة تنفيذ البرامج السكنية بمختلف الصيغ،

أعلنت السلطات المحلية بولاية أم البواقي عن القائمة الاسمية المؤقتة للمقترحين للاستفادة من السكن العمومي الإيجاري، وذلك في إطار حصة سكنية تقدر بـ 358 وحدة لفائدة طالبي السكن على مستوى بلدية أم البواقي، في خطوة من شأنها أن تساهم في الاستجابة لانشغالات عدد من العائلات التي تنتظر الاستفادة من سكن لائق منذ سنوات.

وتأتي هذه العملية في سياق الجهود المتواصلة التي تبذلها السلطات العمومية للتكفل بالطلبات الاجتماعية في مجال السكن، والعمل على توزيع البرامج السكنية وفق القوانين والتنظيمات المعمول بها، مع الحرص على ضمان الشفافية والعدالة في دراسة الملفات وترتيب المستفيدين، بما يسمح بتوجيه السكنات إلى المواطنين الذين تتوفر فيهم الشروط المطلوبة. وقد حظي ملف السكن العمومي الإيجاري باهتمام واسع من طرف سكان بلدية أم البواقي، بالنظر إلى أهمية هذه الصيغة السكنية في توفير

جيغل

العثور على جثة شاب بمنطقة سطارة في الطاهير

عثرت مصالح الحماية المدنية، صبيحة أول أمس، على جثة شاب في العقد الثالث من العمر بمنطقة سطارة التابعة لبلدية الأمير عبد القادر بدائرة الطاهير شرق ولاية جيغل، وحسب ما أفادت به مصالح الحماية المدنية، فقد تدخلت إسعافات الوحدة الثانوية بأولاد صالح في حدود الساعة السابعة و42 دقيقة، عقب تلقيها بلاغا بشأن وجود شخص ملقى بالمكان، حيث تم إجلاء الجثة بعد استكمال المعاينة الأولية. وأضاف المصدر ذاته أنه جرى تحويل الجثة إلى مصلحة حفظ الجثث بالمؤسسة العمومية الاستشفائية بالطاهير، لاستكمال الإجراءات القانونية اللازمة، فيما باشرت المصالح الأمنية المختصة تحقيقاً لكشف ملابسات وأسباب الوفاة.

عبدالله ب

قسنطينة

إتلاف 77 كلغ من المواد الغذائية وتشديد الرقابة لضمان تموين السوق

المخالفين.

وفي سياق متصل، ترأست مديرية التجارة لولاية قسنطينة، اليوم الأحد، اجتماعا تنسيقيا بحضور رئيس مصلحة ملاحظة السوق والإعلام الاقتصادي بالنيابة، ومسيري وحدات إنتاجية تنشط في مجال المطاحن والمليّنات، إلى جانب ممثل تعاونية الحبوب والبقول الجافة وممثلين عن مديريتي المصالح الفلاحية والصناعة.

وخصص الاجتماع لتقييم وضعية تموين السوق بالمواد الأساسية، حيث شددت المديرية على ضرورة مواصلة النشاط الإنتاجي وضمان استمراريته، بما يكفل استقرار السوق وتوفير المواد واسعة الاستهلاك، خاصة مع اقتراب الدخول الاجتماعي والمدرسي، مؤكدة أهمية التنسيق بين مختلف المتدخلين لضمان وفرة المنتجات الأساسية وتفادي أي اضطرابات في التموين.

سهيلة زواوي

كثفت مصالح مديرية التجارة لولاية قسنطينة خرجاتها الرقابية واجتماعاتها التنسيقية لضمان حماية المستهلك واستقرار تموين السوق، وذلك في إطار التحضير للدخول الاجتماعي والمدرسي 2026/2027 ومواصلة مراقبة النشاط التجاري خلال موسم الصيف.

وفي هذا السياق، نفذ أعوان قمع الغش والتحقيقات الاقتصادية بالمفتشية الإقليمية للتجارة بالخروب، يوم الفاتح أوت، خرجة ميدانية شملت عددا من المحلات التجارية، أسفرت عن تسجيل عدة مخالفات تتعلق بعدم احترام شروط النظافة والنظافة الصحية، وعدم الإعلام بالأسعار والتعريفات، إلى جانب عدم الفوترة.

ومكنت العملية من حجز وإتلاف 77 كلغ من مواد غذائية مختلفة ثبت عدم مطابقتها لشروط العرض، فيما تم استدعاء المتعاملين الاقتصاديين المعنيين للتحقق من الوثائق المحاسبية واستكمال الإجراءات القانونية اللازمة في حق

سكيكدة

تطهير الشواطئ من الاستغلال غير القانوني

المخالفين، وتحرير الشاطئ من مظاهر الاحتلال غير الشرعي، بما يضمن حق المواطنين في الولوج الحر والمجاني إلى الشاطئ.

وتندرج هذه الحملات ضمن برنامج ميداني متواصل أعدته السلطات المحلية بالتنسيق مع مختلف المصالح الأمنية، بهدف القضاء على ظاهرة احتلال الشواطئ التي تتكرر خلال كل موسم اصطياف، والتي تشكل مصدر انزعاج للمصطافين، فضلا عن تأثيرها على صورة المناطق الساحلية، من خلال تحويل الفضاءات العمومية إلى نشاطات تجارية غير مرخصة تستغل الإقبال الكبير على الشواطئ.

الحملات هذه لن تقتصر على الشاطئ الكبير أو شاطئ كاف فاطمة، وإنما ستتواصل الأيام القادمة وإلى غاية انتهاء موسم الاصطياف لتشمل مختلف شواطئ ولاية سكيكدة، وفق برنامج رقابي يهدف إلى فرض احترام القانون، وردع كل من يحاول استغلال الشواطئ خارج الأطر القانونية، مع مواصلة حجز العتاد المستعمل بطريقة غير شرعية، وتحرير المخالفات اللازمة في حق المتورطين.

ولاقت هذه التدخلات ارتياحا لدى العديد من المصطافين الذين اعتبروها خطوة إيجابية من شأنها الحد من التجاوزات التي كانت تثقل كاهل العائلات، وتضمن تكافؤ فرص الاستفادة من الفضاءات الساحلية دون إكراه أو استغلال، كما تعكس حرص السلطات العمومية على توفير ظروف مناسبة لقضاء موسم اصطياف آمن ومنظم، يقوم على احترام القانون ووصون الحق الجماعي في استغلال الشواطئ باعتبارها ملكا عموميا مفتوحا أمام الجميع، بدليل أنها ستبقى متواصلة خلال الأيام المقبلة، مع تكثيف الخرجات الميدانية والتنسيق مع مختلف الهيئات المعنية، مادامت هذه الظواهر موجودة وترسيخ مجانية الدخول إلى الشواطئ، وحماية المصطافين من أي شكل من أشكال الاستغلال غير الشرعي طوال موسم الاصطياف.

غالية بليزيدة

شنت مصالح الدرك الوطني بولاية سكيكدة حملة ميدانية واسعة لتحرير الشواطئ من الاستغلال غير الشرعي للنشاط التجاري، وذلك تنفيذا لتعليمات والي الولاية السيد أخروف الرامية إلى ضمان مجانية الدخول إلى الفضاءات الساحلية، وحماية المصطافين من مختلف أشكال الاستغلال، مع فرض احترام القوانين المنظمة لموسم الاصطياف 2026، حيث استهدفت العملية في مرحلتها الأولى الشاطئ الكبير بمدينة سكيكدة، إلى جانب شاطئ كاف فاطمة ببلدية بن عزوز، وشهدت تدخلات ميدانية مكثفة أسفرت عن حجز تجهيزات مستغلة دون ترخيص واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة في حق المخالفين.

وفي هذا الخصوص نفذ أفراد الكتيبة الإقليمية للدرك الوطني بسكيكدة في الصباح الباكر مدامية ميدانية بالشاطئ الكبير، مستهدفين النقاط التي يستغلها أشخاص في كراء الكراسي والطاولات والمظلات بطرق غير قانونية، وهو ما يمكن من حجز عدد معتبر من هذه التجهيزات، مع تحرير محاضر رسمية ضد المخالفين، في إطار تطبيق التشريعات المعمول بها، والتصدي لكل الممارسات التي تحول دون تمتع المواطنين بحقوقهم في الاستفادة المجانية من الشواطئ، العملية هذه جاءت أيضا استجابة لشكاوى متكررة من المصطافين بشأن فرض مبالغ مالية مقابل استعمال أجزاء من الشاطئ أو استئجار تجهيزات دون سند قانوني، وهي ممارسات كانت تسبب في التضييق على العائلات والزوار، وتؤثر سلبا على السير الحسن لموسم الاصطياف، الأمر الذي استدعى تكثيف الرقابة والتدخل الميداني لإعادة النظام إلى الفضاءات الساحلية.

وبالتوازي مع ذلك، نفذت مصالح الدرك الوطني ببلدية بن عزوز حملة مماثلة على مستوى شاطئ كاف فاطمة، حيث استهدفت الأشخاص الذين استولوا على أجزاء من الشاطئ واستغلوها في كراء المظلات والكراسي دون الحصول على التراخيص القانونية، وأسفرت العملية عن حجز عدد من التجهيزات المنصوبة، مع اتخاذ جميع الإجراءات القانونية ضد

مطلع سبتمبر

سكيدة ستحتضن الملتقى الوطني حول الفلاحة الجبلية والاقتصاد الريفي

تتجه ولاية سكيكدة لاحتضان أول ملتقى وطني حول الفلاحة الجبلية والاقتصاد الريفي، في موعد يهدف إلى إعادة طرح إمكانات المناطق الجبلية ضمن معادلة التنمية المحلية والأمن الغذائي في الجزائر.



● غالية بليزيدية

نقاش وطني حول واقع الفلاحة الجبلية وسبل تطويرها، من خلال جمع مختلف الفاعلين في مجالات الفلاحة والبحث العلمي والاستثمار.

مضيفا أن المناطق الجبلية تمتلك إمكانات كبيرة في مجال المنتجات المحلية والموارد الطبيعية، غير أن استفلاها بالشكل الأمثل يحتاج إلى رؤية متكاملة تجمع بين المعرفة العلمية والدعم التقني وتشجيع الاستثمار، مشددا على أن الرهان الحالي هو الانتقال بالفلاحة الجبلية من نشاط تقليدي إلى قطاع منتج يساهم في خلق الثروة ودعم التنمية المحلية وتحقيق الأمن الغذائي.

هذا وسيبحث المشاركون خلال هذا الموعد عددا من الملفات المرتبطة بتنمية الاقتصاد الريفي، على غرار تهمين المنتجات الفلاحية المحلية، وتطوير الاستثمار في المناطق الجبلية، ودعم الابتكار والطاقات المتجددة، إضافة إلى دور البحث العلمي في تحسين مردودية النشاطات الفلاحية، كما سيتطرق الملتقى إلى الجانب البيئي، من خلال مناقشة آليات حماية الثروة الغابية والوقاية من حرائق الغابات، مع برمجة نشاطات ميدانية تشمل حملات تشجير وقوافل للإرشاد والتحسيس لفائدة سكان المناطق الريفية.

البرنامج العلمي للملتقى سيضم محاضرات وورشات متخصصة، إلى جانب معرض يشارك فيه منتجون وحرفيون ومؤسسات ناشئة، بهدف تقريب الأفكار العلمية من الواقع الميداني وخلق فضاء للتواصل بين مختلف المتدخلين، حيث سيرتقب أن يشكل هذا اللقاء محطة لاطلاق توصيات حول مستقبل المناطق الجبلية، في وقت تتزايد فيه الحاجة إلى نماذج تنموية تراعي خصوصيات الأقاليم وتفتح الاقتصاد الريفي مكانة أكبر ضمن مسار التنمية الوطنية.

قسنطينة

19 مصابا في 12 حادثا وتدخلات لإخماد حريقين

ببلدية قسنطينة إصابة امرأة تبلغ 28 سنة، في حين سجلت بلدية حامة بوزيان حادثين، الأول بحى البشير خلف إصابة شخصين بيلغان 37 و53 سنة، والثاني بالطريق الوطني رقم 27 بحى زغرور العربي خلف إصابة أربعة أشخاص تتراوح أعمارهم بين 4 و62 سنة.

وفيما يتعلق بحوادث الدهس، سجلت مصالح الحماية المدنية حادثين خلفا 3 مصابين، حيث أصيبت امرأتان تبغان من العمر 15 و49 سنة إثر صدم سيارة لهما بالطريق الوطني رقم 03 بحى 05 جويلية ببلدية ديدوش مراد، كما أصيب شخصان في العشرينات من العمر بعد تعرضهما للدهس من طرف دراجة نارية بحى بوصوف، حيث تم إسعافهما وتحويلهما إلى المستشفى الجامعي بقسنطينة.

أما في مجال مكافحة الحرائق، فقد تمكنت فرق الحماية المدنية مدعمة بمصالح الغابات من إخماد بداية حريق غابة بمنطقة الجباس، قرقرة زواية سيدي سليمان ببلدية قسنطينة، بعد احتراق مساحة من الأحراش وأشجار الديس والقندول وبعض أشجار البلوط، حيث تمت محاصرة النيران وإخمادها مع إجراء عملية تبريد شاملة ومواصلة الحراسة للتأكد من عدم تجدد الحريق.

كما تدخلت مصالح الحماية المدنية بالخروب لإخماد حريق شب في 10 عدادات كهربائية بالطابق الأرضي لعمارة بحى 1600 مسكن، حيث تم التحكم في الحريق وإجراء عمليات التبريد والتهوية دون تسجيل أي إصابات. سهيلة زواوي

البلدية استفادت من

600 مليون

محول كهربائي جديد في "سيرات" بمستغانم

في إطار زيارته الميدانية لبلدية سيرات بولاية مستغانم أشرف الوالي أحمد بودوح، على وضع حيز الخدمة للعيادة متعددة الخدمات قاسي لخضر، بعد استفادتها من عملية إعادة تهيئة مست مختلف مرافقها بمبلغ مالي يقدر بـ 2.5 مليار سنتيم، وقد شملت أشغال إعادة تهيئة العيادة جملة من العمليات الرامية إلى تحسين ظروف الاستقبال والتكفل بالمرضى، لاسيما أشغال الهدم والتطهير، البناء، العزل، تهيئة الأرضيات والجدران، الكهرباء، التبريد، الطلاء، وكذا إعادة تأهيل نظام التدفئة المركزية واستحداث مصلحة للاستجالات الطبية كما عاين الرجل الأول في الولاية رقم 27 مختلف أقسام ومصالح العيادة، أين أبدى الوالي استياءه من نوعية بعض الأشغال المنجزة، مؤكدا أن نوعية الانجاز يجب أن تكون في مستوى المشاريع العمومية وتطلعات المواطنين.

وفي المقابل أمر بودوح بإعداد ملف خاص بالمقولة المعنية، قصد إدراجها ضمن قائمة المؤسسات التي أخلت بالتزاماتها التعاقدية، بما يساهم في رفع مستوى نوعية الانجاز وتحسين أداء المقاولات مستقبلا وفي إطار التصدي للانقطاعات المتكررة في الترميم بالكهرباء، أسدى الوالي تعليمات بتخصيص إعانة مالية لفائدة بلدية سيرات بقيمة 600 مليون سنتيم، من أجل إنجاز محول كهربائي جديد، حيث كلف البلدية بمباشرة الإجراءات، فيما أسدى تعليماته لمصالح سونلغاز بالشروع في الأشغال، مع إعداد حصىلة لتفادي مثل هذه الانقطاعات مستقبلا، مشددا على الاحترام الصارم للإجراءات المتعلقة بسجل الشكاوى والتكفل الفعلي بانشغالات المواطنين، مؤكدا أن هذا السجل يمثل أداة أساسية لتحسين الخدمة العمومية ومتابعة انشغالات المواطنين.

عباسة علي



الخروب في قسنطينة

شكاوى من تدهور الإطار المعيشي بحى ماسينيسا الجديدة

تتزايد شكاوى سكان حي ماسينيسا الجديدة، بالمنطقة المعروفة بـ "زون P" التابعة لبلدية الخروب في ولاية قسنطينة، بسبب ما وصفوه بتفاقم المشاكل البيئية والأمنية التي أثرت على حياتهم اليومية، في ظل استمرار تسربات الصرف الصحي وتكرار عمليات استهداف تجهيزات شبكة الغاز.

وأوضح مواطنون أن تسرب المياه المستعملة من شبكة الصرف الصحي، خاصة على مستوى المحلات غير المستغلة، أدى إلى تدهور المحيط العمراني، حيث انتشرت الروائح الكريهة بشكل ملحوظ، إلى جانب تكاثر الحشرات والبعوض ونمو الأعشاب، وهو ما زاد من مخاوف السكان، لاسيما خلال فصل الصيف.

وفي السياق ذاته، عبر السكان عن انشغالهم بتكرار السرقات التي تستهدف تجهيزات النحاس وأنابيب الغاز، مؤكداين أن هذه الاعتداءات خلفت خسائر مادية لعدد من العائلات، فضلا عن المخاطر التي قد تنجم عن المساس بشبكات توزيع الغاز، وهو ما يستدعي، حسبهم، تكثيف الرقابة الأمنية واتخاذ تدابير وقائية لحماية هذه المنشآت.

وطالب سكان الحي السلطات المحلية والمصالح المختصة بالإسراع في إصلاح أعطاب شبكة الصرف الصحي، والقضاء على بؤر التلوث التي أصبحت تؤثر على الصحة والبيئة، مع تعزيز الإجراءات الأمنية للحد من أعمال السرقة والتخريب، حفاظا على سلامة المواطنين وممتلكاتهم.

سهيلة زواوي

جيجل

تسريع وتيرة إنجاز مشروع تزويد جيملة وبودريعة بني ياجيس بالمياه

أجرى والي جيجل أحمد مقلاتي، أول أمس، زيارة ميدانية إلى مشروع تزويد بلديتي جيملة وبودريعة بني ياجيس بالمياه الصالحة للشرب انطلاقا من سد تابلوط، وذلك في إطار المتابعة الدورية للمشاريع الاستراتيجية التي تعرفها الولاية.

واستمع الوالي خلال الزيارة إلى عروض تقنية حول مختلف ورشات المشروع، كما عاين مدى تقدم الأشغال ونسبة الإنجاز، مؤكدا أن هذا المشروع يعد من بين العمليات الحيوية الرامية إلى تعزيز الأمن المائي وتحسين ظروف التزود بالمياه الصالحة للشرب لفائدة سكان البلديتين، كما شدد المسؤول الأول عن الولاية على ضرورة مضاعفة وتيرة الأشغال وتسخير جميع الوسائل البشرية والمادية الكفيلة بتسريع الإنجاز، بما يسمح بدخول المشروع حيز الخدمة في أقرب الأجل، والاستجابة لانشغالات المواطنين المتعلقة بالتزويد المنتظم بالمياه.

أسدى الوالي تعليمات بمواصلة المتابعة الميدانية الدقيقة لمختلف مراحل الإنجاز، والعمل على رفع جميع العراقيل الإدارية أو التقنية التي قد تؤثر تقدم الأشغال، مع الحرص على استكمال المشروع وفق الأجل المحددة والأهداف المسطرة، باعتبارها من المشاريع التي ستسهم في تحسين الخدمة العمومية وتعزيز التنمية المحلية بالمنطقة.

عبدالله ب.

فيما شدد على تسريع المشاريع الطاقوية

والي سوق أهراس يشيد بجهود "سونلغاز" في إدارة أزمة الحرائق

في ظل التحديات المناخية الأخيرة وارتفاع درجات الحرارة المصاحبة لموجة الحرائق، أجرى والي ولاية سوق أهراس زيناي عبد الكريم، مرفوقا بمديري الطاقة وسونلغاز، رئيس المجلس الشعبي الولائي والبلدي، والكلف بتسيير شؤون دائرة سوق أهراس، زيارة تفقدية رسمية إلى المقر العملايati بمديرية التوزيع "سونلغاز" بالولاية، جاءت هذه الزيارة للوقوف ميدانيا على حجم الجهود الكبيرة المبذولة لضمان استمرارية التزود بالطاقة الكهربائية، والتحكم الفعال في شبكة التوزيع، والتعامل السريع مع الانقطاعات الناتجة عن الظروف الاستثنائية للحرائق.

خلال زيارته، وجّه الوالي عبارات الشكر والتقدير لفرق التدخل وإطارات مديرية التوزيع على احترافيتهم وحسن تسييرهم للأزمة، مؤكدا أن جهودهم الميدانية ساهمت بشكل مباشر في تأمين الخدمة العمومية والحد من معاناة المواطنين في أشد الظروف صعوبة، وفي سياق استباقي تحسبا لأي طارئ مستقبلي، أسدى المسؤول التنفيذي الأول للولاية تعليمات صارمة تقضي بتسريع وتيرة إنجاز المشاريع الطاقوية الجارية لضمان الجاهزية التامة، واستكمال إيصال شبكات الكهرباء إلى المناطق النائية والحدودية، بهدف رفع العزلة عن المواطنين حتى لا يبعد نقطة حدودية بالولاية، تكريسا لمبدأ الخدمة العمومية وتلبية احتياجات التنمية المحلية.

لعربي لزهري

ديدوش مراد بقسنطينة

توقف مصلحة جراحة الأسنان بعبادة بسبب انقطاع المياه

تعرف المؤسسة العمومية للصحة الجوارية بديدوش مراد، على مستوى العيادة متعددة الخدمات، توقفا لنشاط مصلحة جراحة الأسنان، رغم تواجد الطاقم الطبي وشبه الطبي، ما حال دون استقبال المرضى وتقديم الخدمات العلاجية لهم. وخلف هذا الوضع استياء واسعاً لدى المواطنين، لاسيما المرضى الذين كانوا ينتظرون استئناف العمل بعد عطلة نهاية الأسبوع للاستفادة من العلاج والتخفيف من آلام الأسنان، غير أنهم فوجئوا بتوقف المصلحة بسبب غياب المياه.

وبحسب المعطيات المتوفرة، فإن سبب الإشكال يعود إلى تعطل المضخات الخاصة بالمؤسسة، الأمر الذي أدى إلى انقطاع المياه داخل المصلحة رغم امتلاء الخزانات، وهو ما حال دون مواصلة النشاط في ظروف عادية.

وأمام هذه الوضعية، يناشد المواطنون السلطات المحلية، ومديرية الصحة، والمصالح التقنية المختصة، إلى جانب مؤسسة "سيافكو"، التدخل العاجل لإصلاح المضخات وإعادة تزويد العبادة بالمياه، بما يضمن استئناف نشاط مصلحة جراحة الأسنان وتمكين المرضى من الاستفادة من العلاج في أقرب الآجال.

سهيلة زواوي

وضع حجر الأساس

معهد وطني متخصص في التكوين المهني مستغانم

أشرف السيد والي مستغانم مؤخرا ببلدية استيديا الساحلية على وضع حجر الأساس لمشروع إنجاز معهد وطني متخصص للتكوين المهني، في إطار تعزيز هياكل التكوين المهني داخل الولاية رقم 27 وتوفير فضاءات تكوين عصرية تستجيب لاحتياجات سوق العمل حيث تبلغ الكلفة الإجمالية للمشروع 69.2 مليار سنتيم على مساحة إجمالية تقدر بنحو 15.000 م²، وتشمل الأشغال هياكل بيداغوجية وإدارية، ورشات، خدمات ومحلات تقنية، مدرج، مطعم ومطبخ، بالإضافة إلى الإقامة والمرافق الرياضية.

كما ينقسم المشروع إلى حصتين، حيث تشمل الحصاة الأولى إنجاز الشطر البيداغوجي والإداري والورشات والمرافق التقنية، بمدة إنجاز تقدر بنحو 14 شهرا فيما تتضمن الحصاة الثانية إنجاز 05 مساكن وقاعة رياضة، وبمدة إنجاز تقدر بـ 08 أشهر وفي إطار ضمان جاهزية المشروع وتوفير أفضل الظروف لعمله، أسدى الوالي تعليمات بضرورة ضمان التزويد الدائم بالمياه الصالحة للشرب واعتماد تقنيات واقتصادية تساهم في ترشيد استهلاك المياه، مع تكثيف الجهود لتسريع الربط بشبكتي المياه الصالحة للشرب والصرف الصحي الي جانب ربط الجانب البيداغوجي والسكنات الوظيفية بشكل منفصل بشبكتي الكهرباء والغاز، بما يضمن استغلا لا أمثل وأمانا لمختلف مرافق المعهد.

عباسة علي

الجزائرية للمياه وحدة سوق أهراس تفند

الخزان المائي "زرقون 1" ب المشروحة خارج نطاق استغلالها

في رد رسمي على خلفية تداول مقطع فيديو عبر منصات التواصل الاجتماعي، نفت وحدة الجزائرية للمياه بولاية سوق أهراس، وبشكل قاطع، أي تبعية للخزان المائي "زرقون 1" الواقع ببلدية المشروحة لمصالحها، مؤكدة في الوقت ذاته التزامها الصارم بمعايير الرقابة والصيانة لجميع منشآتها الرسمية.

وأوضحت المؤسسة في بيانها أن الخزان المذكور لا يندرج ضمن المنشآت التابعة لها أو المسيرة من طرفها، مشددة على أنه يقع تماما خارج نطاق استغلالها، ولا تتولى لا صيانتة ولا متابعة وضعيته التقنية.

وفي السياق ذاته، أكدت الجزائرية للمياه أن كافة المنشآت والمرافق التابعة لها تخضع لبرنامج دوري دقيق للمراقبة والصيانة والتنظيف والتعقيم، وفقا للمعايير الصحية والتقنية المعمول بها وتحت إشراف المصالح المختصة، وأشارت إلى أن عمليات تنظيف وتعقيم خزاناتها تنجز بصفة دورية لمرتين في السنة على الأقل، مع استمرار المعاينة التقنية طوال السنة لضمان جودة وسلامة المياه الموزعة، تكريسا لالتزامها بحماية الصحة العمومية وتحسين الخدمة.

وختمت المؤسسة بيانها بتوجيه دعوة للمواطنين ومستعملي شبكات التواصل الاجتماعي بضرورة استقاء المعلومات من مصادرها الرسمية وتجنب تداول الأخبار غير الدقيقة الخلفة للبس، مؤكدة احتفاظها بحقوقها القانوني في اتخاذ الإجراءات اللازمة ضد كل من يروج لمعلومات مغلوطة تمس بسمعة المؤسسة وتزعزع ثقة المواطن في المرفق العمومي.

لعربي نزه

المتضررون من الحرائق

وصول مساعدات واعانات تضامنية

لسكان سرايدي بعناية

وصلت أول أمس حصة أخرى من الإعانات والمساعدات التضامنية إلى ولاية عنابة، موجهة خصيصا للتكفل بالعائلات المنكوبة والمتضررة جراء موجة الحرائق الأخيرة التي اجتاحت بلدية سرايدي وأتت على مساحات واسعة ومعتبرة من غاباتها، لتخلف وراءها خسائر مادية ومعنوية استدعت تدخلا فوريا واستجاليا من مختلف الجهات الرسمية والجمعوية للوقوف إلى جانب السكان المحليين ومساندتهم.

وجرت عملية استقبال هذه الشحنة الجديدة في أجواء تنظيمية محكمة ومدروسة بعناية، حيث سهر على إدارتها والإشراف عليها ممثلو مديرية النشاط الاجتماعي والتضامن، والسلطات المحلية، إلى جانب عناصر الهلال الأحمر الجزائري، وممثلو مديرية التجارة، والاتحاد الولائي للتجار والحرفيين، ومختلف الجمعيات الفاعلة في الحقل الخيري، وقد تم التنسيق الميداني بدقة عالية لضمان استلام المساعدات، وفرزها وفق معايير تنظيمية دقيقة، وتوجيهها مباشرة إلى مستحقيها من العائلات المعوزة والمتضررة في أسرع وقت ممكن، ضمانا لوصول الحقوق لأصحابها بكل شفافية ويسر.

وتضمنت هذه الإعانات المعتبرة كميات كبيرة ومتنوعة من المواد الغذائية الأساسية والواسعة الاستهلاك كالطحين، الزيت، السكر، والمصبرات، فضلا عن الأغذية، الأفرشة، واللوازم الضرورية الأخرى التي تهدف في المقام الأول إلى التخفيف من حدة المعاناة اليومية التي تعيشها الأسر المتضررة، ومساندتها ميدانيا لتجاوز مخلفات هذه الكارثة الطبيعية الاستثنائية التي هزت المنطقة وتركت أثارا بالغة في نفوس المواطنين.

وتأتي هذه الخطوة الهامة استمرارا لسلسلة المبادرات التضامنية المتتالية التي شهدتها ولاية عنابة، ترجمة للتوجيهات الرامية إلى التكفل السريع والفوري بالمتضررين، وتوفير كافة الاحتياجات الحياتية الضرورية لهم، وهي تعكس بصدق عمق أواصر التلاحم والتآزر المستمرة بين أبناء الوطن الواحد في أوقات الأزمات والمحن، مؤكدة أن الهبة الإنسانية لا تزال متواصلة وبقوة لدعم سكان سرايدي، وإعادة الاستقرار، والسكينة، والأمل إلى ديارهم في أقرب الآجال الممكنة.

سهام عاوم

الموزينة بقسنطينة

120 عائلة بحي 258 مسكن ترقوي تنتظر التفاتة السلطات لتدارك النقائص

جدد سكان حي 258 مسكن ترقوي بالموزينة، التابع لبلدية الخروب بولاية قسنطينة، مطالبهم للسلطات المحلية من أجل التدخل للتكفل بعدد من النقائص التي قالوا إنها أثرت على حياتهم اليومية، داعين إلى برمجة تدخلات مستعجلة لتحسين الإطار المعيشي داخل الحي.

انتظام رفع الفضلات، مطالبين بتدعيم الحي بوسائل جمع النفايات وتكثيف عمليات التنظيف للحفاظ على الصحة العمومية والحد من انتشار الروائح والحشرات، خاصة خلال فصل الصيف. ولم يخف السكان استياءهم من الوضعية التي آل إليها الطريق الرئيسي المؤدي إلى التجمع السكني، مؤكدين أن اهتراءه بات يعرقل حركة المركبات والراجلين، الأمر الذي يجعل إعادة تهيئته من بين الأولويات التي ينتظرون تجسيدها في أقرب الآجال.

وفي جانب آخر، دعا سكان الحي إلى ربط المنطقة بشبكة الألياف البصرية، معتبرين أن غياب هذه الخدمة يحرمهم من الاستفادة من خدمات الإنترنت ذات التدفق العالي، التي أصبحت ضرورية سواء للدراسة أو العمل أو مختلف الخدمات الرقمية.

وأشار السكان إلى أن هذه المطالب ليست وليدة اليوم، وإنما تمثل انشغالات متكررة يأملون أن تحظى بالدراسة من قبل المصالح المختصة، مع برمجة حلول عملية تستجيب لاحتياجات أكثر من 120 عائلة تقطن بالحي.

ويأمل قاطنو حي 258 مسكن ترقوي بالموزينة أن تبادر السلطات المحلية، بالتنسيق مع مختلف الهيئات المعنية، إلى التكفل بهذه المطالب، بما يضمن تحسين الخدمات الأساسية والارتقاء بظروف العيش داخل هذا التجمع السكني.

عين مليلة في أم البواقي

مستشفى مصطفى بن بولعيد يتعزز بجهاز الرنين المغناطيسي

وضع تشخيص دقيق واختيار الخطة العلاجية المناسبة في الوقت المناسب.

ومن المنتظر أن يضع هذا الجهاز حدا لمعاناة المرضى الذين كانوا يضطرون إلى التنقل نحو المؤسسات الاستشفائية بولايات مجاورة لإجراء هذا النوع من الفحوصات، الأمر الذي كان يرهقهم ماديا ونفسيا، فضلا عن طول آجال المواعيد التي كانت تؤخر أحيانا تشخيص الحالات المرضية والشروع في العلاج.

كما سيساهم دخول الجهاز حيز الخدمة في تخفيف الضغط على المؤسسات الصحية التي توفر هذه الخدمة، وتقليص مدة انتظار المرضى، مع تمكين الأطقم الطبية من الاستفادة من وسيلة تشخيص عالية الدقة، بما ينعكس إيجابا على جودة الرعاية الصحية ويعزز من فعالية التكفل الطبي.

ويرتقب أن يشكل هذا المشروع إضافة نوعية للمنظومة الصحية بولاية أم البواقي، خاصة وأن مستشفى مصطفى بن بولعيد يعد من أهم المؤسسات الاستشفائية بالجهة الشرقية للولاية، ويستقبل يوميا أعدادا معتبرة من المرضى القادمين من عين مليلة والبلديات المجاورة، وهو ما يجعل توفير جهاز الرنين المغناطيسي خطوة استراتيجية نحو تقريب الخدمات الصحية المتخصصة من المواطن، وتعزيز حقه في الاستفادة من رعاية صحية حديثة وعالية الجودة، بما ينسجم مع سياسة الدولة الرامية إلى تطوير المرفق العمومي للصحة والارتقاء بمستوى الخدمات العلاجية عبر مختلف ولايات الوطن. عيسى فراق



سهيلة ز.

وأكد ممثلو السكان أن من أبرز الانشغالات المطروحة غياب الإنارة العمومية على مستوى مدخل الحي والطريق المؤدي إليه، وهو ما يخلق، حسبهم، صعوبات كبيرة خلال الفترة الليلية، ويستدعي تدخلا لتأمين هذا المحور الذي يشهد حركة مستمرة للسكان.

كما اشتكى القاطنون من مشكل تراكم النفايات نتيجة نقص الحاويات وعدم

في إطار مواصلة دعم الهياكل الصحية بالتجهيزات الطبية المتطورة، يتعزز مستشفى مصطفى بن بولعيد بمدينة عين مليلة بولاية أم البواقي بجهاز التصوير بالرنين المغناطيسي (IRM)، في مشروع يعد من أبرز المكاسب الصحية المنتظرة بالمنطقة، وتتواصل أشغال تركيب الجهاز بوتيرة متسارعة، تمهيدا لوضعه حيز الخدمة، بما سيساهم في إحداث نقلة نوعية في مجال التشخيص الطبي، وتحسين التكفل بالمرضى، وتقريب الخدمات الصحية المتخصصة من المواطنين، مع إنهاء معاناة التنقل إلى ولايات أخرى لإجراء هذا النوع من الفحوصات الدقيقة.

وتأتي هذه العملية في إطار الجهود التي تبذلها وزارة الصحة لتحديث وعصرنة المؤسسات الاستشفائية، من خلال تزويدها بأحدث التجهيزات الطبية، بما يضمن الرفع من جودة الخدمات الصحية وتحسين ظروف التكفل بالمرضى، خاصة في التخصصات التي تتطلب وسائل تشخيص متطورة.

ويعد جهاز الرنين المغناطيسي من أهم وسائل التشخيص الطبي الحديثة، إذ يعتمد على تقنية متطورة تتيح الحصول على صور دقيقة للأعضاء والأنسجة الداخلية دون استخدام الأشعة المؤينة، ما يجعله وسيلة آمنة وفعالة للكشف عن العديد من الأمراض والإصابات، لاسيما أمراض الدماغ والجهاز العصبي، والعمود الفقري، والمفاصل، والأربطة، والعضلات، إضافة إلى المساهمة في التشخيص المبكر للأورام وعدد من الأمراض المزمنة، وهو ما يساعد الأطباء على

بسبب الظروف المناخية مدير الصحة بسكيدة يحث على وضع المؤسسات الاستشفائية في حالة تأهب

شدد مدير الصحة والسكان لولاية سكيدة العربي زروقي على ضرورة وضع مختلف المؤسسات الصحية على أهبة الاستعداد تحسبا للتحديات التي تفر بها الولاية على غرار باقي ولايات الوطن، لاسيما الحرائق التي عرفتها مؤخرا، مؤكدا على أهمية تعزيز التنسيق ورفع مستوى الجاهزية للتكفل الأمثل بمختلف الحالات، وذلك خلال اجتماع تنسيقي ترأسه بمقر المديرية بحضور مديري المؤسسات الصحية عبر الولاية.



غالية بليزيدية

وخصص اللقاء لمتابعة الوضع الصحي الراهن، وتقييم مدى جاهزية الهياكل الصحية للتعامل مع مختلف المستجدات، إلى جانب الوقوف على مستوى تنفيذ التعليمات والتوجيهات الوزارية الرامية إلى تحسين الأداء وضمان استمرارية الخدمات الصحية العمومية في أفضل الظروف.

وأكد مدير الصحة والسكان خلال الاجتماع على الدور الكبير الذي لعبه مستخدمو القطاع بمختلف أسلاكهم، من أطقم طبية وشبه طبية وإدارية وعمال، في التكفل بضحايا الحرائق الأخيرة، مثنيا الجهود المبذولة وروح المسؤولية والتضامن التي أبان عنها الجميع خلال هذه الظروف الاستثنائية، كما شكلت وضعية المصابين والمتضررين من الحرائق أحد أبرز محاور الاجتماع، حيث تم التأكيد على ضرورة مواصلة المتابعة الصحية وضمان التكفل اللازم بهم، مع توفير كافة الإمكانيات التي تسمح بتحسين ظروف العلاج والرعاية.

وتطرق اللقاء أيضا إلى مدى تجسيد تعليمات وزارة الصحة على أرض الواقع، خاصة ما تعلق منها بتعزيز فعالية المؤسسات الصحية وتحسين التنسيق بين مختلف المصالح، بما يسمح بالاستجابة السريعة والناجعة لمختلف الحالات الطارئة.

وفي سياق متصل، تم تقييم مخطط التغطية الصحية الخاص بموسم الاصطياف، حيث شدد المسؤول الأول عن القطاع على ضرورة الحفاظ على جاهزية المؤسسات الصحية والفرق الطبية وشبه الطبية لضمان تقديم الخدمات الصحية للمواطنين والمصطافين، لاسيما في ظل توافد عدد كبير من الزوار على المناطق الساحلية للولاية، كما تم التطرق إلى برامج التكوين المستمر والتوأمة بين المؤسسات الصحية، حيث يرتقب أن تستقبل المؤسسة الاستشفائية العمومية عبد القادر نظور بالقل فريفا طبيا متخصصا في الجراحة الترميمية

بسبب الظروف المناخية

مدير الصحة بسكيدة يحث على وضع المؤسسات الاستشفائية في حالة تأهب

شدد مدير الصحة والسكان لولاية سكيدة العربي زروقي على ضرورة وضع مختلف المؤسسات الصحية على أهبة الاستعداد تحسبا للتحديات التي تفر بها الولاية على غرار باقي ولايات الوطن، لاسيما الحرائق التي عرفتها مؤخرا، مؤكدا على أهمية تعزيز التنسيق ورفع مستوى الجاهزية للتكفل الأمثل بمختلف الحالات، وذلك خلال اجتماع تنسيقي ترأسه بمقر المديرية بحضور مديري المؤسسات الصحية عبر الولاية.



ومعالجة الحروق، في إطار دعم التكفل بضحايا الحرائق وتعزيز تبادل الخبرات بين مختلف الهياكل الصحية.

وفي ختام الاجتماع، دعا مدير الصحة والسكان إلى مواصلة العمل بروح الفريق الواحد وتعزيز التنسيق بين مختلف المؤسسات الصحية، مع ضرورة التحلي باليقظة والجاهزية الدائمة لضمان التدخل الفعال أمام أي طارئ، بما يكرس جودة الخدمة العمومية الصحية ويلبي احتياجات المواطنين.

وفي السباق ذاته وبالنظر إلى الارتفاع القياسي في درجة حرارة الجو خلال هذه الصائفة، ومن خلال تعليمات الوزارة الوصية، دعت مديرية الصحة والسكان بالولاية جميع المواطنين إلى التحلي بأقصى درجات الحيلة والحذر لمواجهة مخاطر موجة الحر القياسية التي تحتاج بلادنا، والتي تعرف ارتفاعا استثنائيا في درجات الحرارة، بعدما سجلت مستويات غير مسبوقة، مؤكدة على ضرورة الالتزام بالتدابير الوقائية لتفادي الانعكاسات الصحية الخطيرة، لاسيما لدى الفئات الأكثر هشاشة وعرضة لمضاعفات الحرارة المرتفعة.

حيث أوضحت في هذا الخصوص أن موجة الحر، وباعتبار أنها تشهد ارتفاعا استثنائيا في درجات الحرارة خلال النهار، حيث تتجاوز 35 درجة مئوية، وخلال الليل حيث لا تقل عن 20 درجة مئوية، وتستمر لعدة أيام متتالية، فإنها يتشكل ضغطا كبيرا على قدرة جسم الانسان على التكيف مع الظروف المناخية الصعبة، وقد يؤدي إلى ظهور مضاعفات صحية خطيرة في حال عدم اتخاذ الاحتياطات اللازمة، حيث أن بعض الفئات تعتبر الأكثر تأثرا بموجة الحر، وتحتاج إلى عناية ومتابعة خاصة من طرف المحيطين بها، ويتعلق الأمر بكبار السن والأطفال والرضع، والمصابين بالأمراض المزمنة على غرار امراض القلب والسكري والجهاز التنفسي، إضافة إلى النساء الحوامل، والأشخاص الذين يتناولون ادوية معينة يمكن أن تؤثر على قدرة الجسم على تنظيم حرارته، وكذا الأشخاص

أصيب 3 اشخاص أعمارهم تتراوح بين 10 و 79 سنة بجروح متفاوتة الخطورة في حادث مرور قتل في اصطدام وقع بين سيارتين سياحيتين بالمكان المسمى الطريق الولائي رقم 12 بمنطقة دم البقرات ببلدية بن عزوز الواقعة أقصى شرق عاصمة ولاية سكيدة، وقد تدخلت الوحدة الثانية بن عزوز التابعة لمصالح الحماية

3 جرحى ضحية اصطدام سيارتين بن عزوز بسكيدة

المدنية لولاية سكيدة في عين المكان أين تم اسعافهم وتحويلهم إلى العيادة المتعددة الخدمات بن عزوز لمزيد من الرعاية الطبية، بالموازة مع ذلك فتحت المصالح الامنية المختصة تحقيقا معمقا في أسباب وملاسات وقوع الحادث المروري الخطير والتي تبقى مجهولة الى غاية الانتهاء منه.

غالية بليزيدية

عنابة

دورة تكوينية للضباط التونسيين في مجال الإنقاذ

مفصلة حول كيفية تقييم المخاطر، واستخدام معدات الإنقاذ الفردية والجماعية، مع التركيز الشديد على الالتزام بقواعد السلامة والأمن أثناء تنفيذ مختلف العمليات الميدانية.

كما يخضع المشاركون لتطبيقات عملية تحاكي سيناريوهات واقعية قد تواجه فرق الحماية المدنية في التضاريس الجبلية الصعبة، مما يساهم في صقل مهاراتهم في اتخاذ القرار السليم، وتعزيز التنسيق الميداني، ورفع مستوى الجاهزية العملياتية لمواجهة مختلف الأخطار والكوارث باحترافية عالية.

سهام عاوم

تواصل فعاليات البرنامج التكويني النظري والتطبيقي الموجه لفائدة الضباط المتدربين من الجمهورية التونسية الشقيقة، وذلك تجسيدا لاتفاقية التوأمة والتعاون المبرمة بين المدرستين الوطنيتين للحماية المدنية لكل من الجزائر وتونس، ورغبة في تبادل الخبرات والتجارب الميدانية الناجحة في مجالات التأهيل المهني.

وتشهد هذه الدورة المكثفة تقديم دروس نظرية وتطبيقات ميدانية دقيقة تخص تقنيات الإنقاذ والتدخل بالمناطق الوعرة، حيث يتلقى الضباط المتربصون شروحات

قسنطينة

انطلاق أشغال تهيئة ممر باب القنطرة وتزفيت طريق مشة النواصرة

المصالح المختصة أشغال تزفيت الطريق البلدي رقم 08 الرابط بمشة النواصرة، ضمن برنامج دعم التنمية الاجتماعية والاقتصادية للبلديات لسنة 2026، حيث يهدف المشروع إلى فك العزلة عن السكان، وتحسين شبكة الطرق، وتسهيل حركة المرور بما ينعكس إيجابا على الحياة اليومية للمواطنين.

وتندرج هذه العمليات ضمن البرنامج التنموي الذي تستفيد منه بلديات الولاية عبر مختلف صيغ التمويل، بما يضمن مواصلة إنجاز المشاريع ذات الأولوية وتحسين الخدمات والمرافق العمومية لفائدة السكان.

سهيلة زواوي

تواصل وتيرة تجسيد المشاريع التنموية عبر مختلف بلديات ولاية قسنطينة، في إطار البرنامج الجديد لسنة 2026، من خلال إطلاق عمليات ميدانية تستهدف تحسين الإطار المعيشي للمواطنين، وتطوير البنية التحتية، والاستجابة لاحتياجات السكان في مجالات التنقل والسلامة.

ففي بلدية قسنطينة، انطلقت أشغال تهيئة الدرج ضمن عملية إعادة الاعتبار للممر العلوي الخاص بالراجلين على مستوى باب القنطرة، في خطوة ترمي إلى تحسين ظروف تنقل المواطنين وتعزيز سلامة مستعملي هذا المرفق الحيوي. وبلدية مسعود بوجريو، باشرت

بودريعة بني ياجيس بجيجل

السكان يطالبون بإعادة تهيئة طريق صيدا مرادة – لعشاش

رغم أهميته باعتباره يربط أكبر تجمعين سكانيين على مستوى البلدية، كما يمثل هذا المحور منفذا استراتيجيا من شأنه مستقبلا ربط منطقة عين لبنى ببلدية إيراغن سويسسي والطريق السيار جنجن – العلمة، وهو ما يعزز أهميته التنموية والاقتصادية.

ودعا السكان والي ولاية جيجل إلى إدراج هذا الطريق ضمن الأولويات التنموية، والتكفل بإعادة تأهيله في أقرب الأجل، بما يساهم في فك العزلة عن القرى المجاورة، وتحسين ظروف تنقل المواطنين، ومرافقة مشاريع التنمية المحلية بالمنطقة.

عبدالله ب

جدد عدد من سكان بلدية بودريعة بني ياجيس بولاية جيجل مطالبهم للسلطات الولائية بضرورة التدخل لإعادة تهيئة شبكة الطرقات والمسالك البلدية التي تدهورت بشكل كبير، خاصة بعد الأضرار التي خلفتها التساقطات المطرية خلال السنتين الماضيتين، وأكد المواطنون أن العديد من المحاور أصبحت في وضعية كارثية، الأمر الذي صعب حركة التنقل اليومية وأثر سلبا على حياة السكان.

وفي مقدمة هذه الانشغالات، يبرز طريق صيدا مرادة – لعشاش، الذي لم يستفد، حسب السكان، من أي عملية تهيئة منذ سنوات طويلة،



لكل إعلاناتكم

إتصلوا

مصلحة الإشهار

هاتف :

039.29.17.22

0773.35.16.15

هاتف / فاكس

039.29.19.93

- الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية -
وزارة السكن و العمران و المدينة و التهيئة العمرانية
مديرية التجهيزات العمومية لولاية جيجل

NIF : 0013.1801.9007.52

إعلان عن منح مؤقت رقم 2026/51
لطلب العروض المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2026/51

طبقا لأحكام المواد 40، 65 و 82 من المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية و تفويضات المرفق العام، تعلم مديرية التجهيزات العمومية لولاية جيجل كل العارضين المشاركين في لطلب العروض المفتوح مع اشتراط قدرات دنيا رقم 2026/51 الصادرة في الصحافة الوطنية بتاريخ: 12/07/2026 والخاصة بمشروع : إنجاز مدرسة ابتدائية نمط 2 على مستوى موقع POS25 حرائث بلدية جيجل ولاية جيجل (الأحياء السكنية المدمجة 2026).- كل الأشغال مجمعة.

و بعد تقييم العروض فإنه تم إسناد المشروع مؤقتا و ذلك كما يلي :

رقم العرض	المقولة	رقم التعريف الجبائي	المبلغ بكل الرسوم/دج	مدة الإنجاز	نقطة التقني	ملاحظة
01	كروي عبد الله	824001261071571	191.701.816,15	06 أشهر	66,00	أقل عرض

كل عارض يحتج على هذا الاختيار بإمكانه تقديم طعن لدى لجنة الصفقات العمومية لولاية جيجل في أجل (10) عشرة أيام ابتداء من أول صدور لهذا الإعلان بالصحافة المكتوبة و الإلكترونية أو «BOMOP» و إذا تزامن اليوم العاشر مع يوم عطلة أو يوم راحة قانونية يمدد التاريخ المحدد لرفع الطعن إلى يوم العمل الموالي.

بإمكان المتعهدين الراغبين في الإطلاع على النتائج المفصلة لتقييم عروضهم التقنية و المالية، الاتصال بمصالحنا في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر إعلان المنح المؤقت للصفقة، و ذلك لتبليغهم هذه النتائج كتابيا.

جيجل، في.....

ANEP2625007627 ER- RAYA:03-08-2026

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة محمد لين دباغين- سطيف2

رقم التعريف الجبائي: 001119019064540

إعلان عن منح مؤقت

تطبيقا لأحكام المادة 65 البند 02 من المرسوم الرئاسي رقم 15/247 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام.

تعلن جامعة محمد لين دباغين سطيف2 كافة المشاركين في طلب العروض المتوخ مع اشتراط قدرات دنيا رقم 02 /ج.م.ل.دس/2026

المتعلق بمشروع صيانة وتصلح المباني الإدارية والبيداغوجية والبحثية لجامعة محمد لين دباغين سطيف2

الحصة رقم 01: إنجاز أشغال على مستوى المباني الإدارية والبيداغوجية والبحثية للجامعة

الحصة رقم 02: الدهن الداخلي والخارجي للمباني الإدارية والبيداغوجية والبحثية للجامعة

الحصة رقم 03: صيانة التفتة المركزية لمبائل الجامعة

والصادر في جريدتي " الراية " و " LE REDACTEUR " والجريدين الإلكترونيين " الجزائر مباشر " و " internews " بتاريخ 10 جوان 2026 .

أنه بعد تقييم العروض التقنية والمالية للعروض المودعة، تمح الصفقة مؤقتا لـ :

الحصة	المتعهد المقبول	النقطة التقنية	آجال التنفيذ	المبلغ الإجمالي بكل الرسوم (دج)	ملاحظة
حصة رقم 01: إنجاز أشغال على مستوى المباني الإدارية والبيداغوجية والبحثية للجامعة	مؤسسة الأشغال البناء في مختلف مراحله " شايب عبد المالك " NIF : 183193001709128	50 /40	03 أشهر	47 145 479,50	أقل عرض مالي
حصة رقم 02: الدهن الداخلي والخارجي للمباني الإدارية والبيداغوجية والبحثية للجامعة	م.ذ.ش.و.ذ.م.م تاقيطونت البناء والأشغال العمومية NIF : 002319009551307	50 /42,44	03 أشهر	14 565 600,00	أقل عرض مالي
حصة رقم 03: صيانة التفتة المركزية لمبائل الجامعة	مؤسسة أشغال البناء في مختلف مراحله " داهل عبد الحميد " NIF : 17419440027616600000	25 /21	15 يوم	3 867 500,00	أقل عرض مالي

تبعا لأحكام المادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 15/247 المؤرخ في 16 سبتمبر 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتفويضات المرفق العام وأحكام المادة 56 من القانون 12-23 المؤرخ في 05/08/2023 المحدد للقواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية، يمكن المعارضين الراغبين في الإطلاع عن النتائج المفصلة لتقييم عروضهم التقنية والمالية التترب من الأمانة العامة (المديرية الفرعية المالية والمحاسبة-مصلحة مراقبة التسيير والصفقات-مكتب الصفقات) بمقر رئاسة جامعة محمد لين دباغين - سطيف2 (الطابق الثالث) في أجل أقصاه ثلاثة (3) أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر إعلان المنح المؤقت.

كل المتشدين الذين يمارضون الاختيار يمكنهم أن يقدموا طعنا لدى لجنة الصفقات القطاعية في أجل عشرة (10) أيام ابتداء من تاريخ أول صدور هذا الإعلان في النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العموي (BOMOP) أو الصحافة المكتوبة أو الصحافة الإلكترونية، وإذا تزامن اليوم العاشر مع يوم عطلة أو يوم راحة قانونية، يمد التاريخ المحدد لرفع الطعن إلى يوم العمل الموالي.

سطيف في:

مدير الجامعة

ANEP2625007625 ER- RAYA:03-08-2026

ناقلتان من الغاز المسال

ترفعان علم الهند

تعبيران مضيق هرمز

أصدرت وزارة الخارجية الإيرانية بياناً تفصيلياً حددت فيه المواقف المبدئية للجمهورية الإسلامية بخصوص أمن وسلامة الملاحة في مضيق هرمز، مؤكدة أن إيران لطالما احترمت وصانت مبادئ حرية الملاحة وأمن وسلامة الإبحار في الخليج ومضيق هرمز وبحر عمان على مدار سنوات طويلة.

وأوضح البيان القواعد الإجرائية المتبعة في ظل الوضع الراهن، مشدداً على أن احترام هذه المبادئ في الممارسة العملية لا يمكن تصوره إلا في ظل احترام السيادة والحقوق السيادية للدولة الساحلية.

وبحسب بيانات تتبع السفن تكشف عن نجاح ناقلتي غاز مسال ترفعان علم الهند في عبور مضيق هرمز.

أظهرت بيانات تتبع السفن الصادرة عن مجموعة بورصات لندن وشركة "كبلر" لمعلوماتاً الناقلتين "غرين آشا" و"غرين سانفي" اللتين ترفعان العلم الهندي غادرتا منطقة الخليج محمّلتين بشحنات وقود حيوية ومتوجهتين إلى الهند.

وبحسب البيانات، توجد الناقلتان حالياً في الجزء الشرقي من المضيق، ما يرفع إجمالي ناقلات الغاز الهندية التي نجحت في العبور منذ بدء التوترات إلى 8 سفن، فيما لا تزال ناقلة ثالثة تدعى "جاج فيكرام" في الجزء الغربي من المضيق.

وتعمل نيودلهي تدريجياً على إخراج شحناتها العالقة من غاز البترول المسال، حيث وصلت بالفعل عدة ناقلات إلى الهند منها "سيفاليك" و"ناندا ديفي" و"باين غاز".

وتواجه الهند، التي تعد ثاني أكبر مستورد لغاز البترول المسال في العالم، ضغوطاً اقتصادية هائلة نتيجة هذا التعتل، وخفضت الحكومة الإمدادات المخصصة للقطاعات الصناعية في محاولة لحماية الأسر من أي نقص محتمل في غاز الطهي.

واستهلكت الهند خلال العام الماضي 33.15 مليون طن من غاز الطهي، وشكلت الواردات نحو 60% منها، وجاء 90% من تلك الواردات من "الشرق الأوسط".

المتحدة تعاني من أكبر تراجع في النمو الاقتصادي مقارنة بأي دولة رئيسية أخرى، نتيجة تداعيات الحرب على إيران، وذلك وفقاً لأول تقييم شامل للعدوان. وبحسب البيانات، خفضت منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية توقعات نمو بريطانيا لعام 2026 إلى نحو النصف مقارنة بعام 2025، من 1.3% إلى 0.7%.

وحذر الرئيس التنفيذي لشركة "جيه بي مورغان تشيس" (من أضخم المؤسسات المالية والمصرفية في العالم)، جيمي ديمون، من أن الحرب على إيران قد تتسبب في صدمات طويلة الأمد في أسعار النفط والسلع الأساسية. وحذر من إعادة تشكيل سلاسل التوريد العالمية بما يؤدي إلى ارتفاع معدلات التضخم والفائدة بشكل يتجاوز توقعات المستثمرين، وفق "نيويورك تايمز" الأميركية.



وأوضحت الصحيفة أن عوائد السندات الحكومية البريطانية لأجل 10 سنوات زادت بمقدار 0.09 نقطة مئوية لتصل إلى 4.93%، فيما ارتفعت عوائد السندات الألمانية لأجل 10 سنوات بمقدار 0.08 نقطة مئوية لتصل إلى 3.07%، ما يؤثر على اضطراب في أسواق الدين السيادي العالمية عقب التصعيد الأميركي الأخير. وفي 26 آذار/مارس الماضي، أفادت صحيفة "تلفراف" بأن الملكة

الأميركية والأوروبية نزيف خسائرها وسط حالة من القلق الاقتصادي. وانخفض مؤشر "ستاندرد آند بورز 500" بنسبة 0.8%، كما تراجع مؤشر "ستوكس يوروب 600" بنسبة 0.9%. وفي السياق ذاته، ارتفعت عوائد السندات الحكومية الأوروبية بشكل ملحوظ في تداولات منتصف الظهيرة في لندن، وهو ما يعكس انخفاضاً مباشراً في أسعارها نتيجة التوترات الجيوسياسية.

بسبب تداعيات العدوان على إيران

"إجراءات تقشفية" .. الاتحاد الأوروبي يستعد لأزمة طاقة

وعلى الرغم من محاولات المفوضية الأوروبية الطمأنة بشأن توفر الإمدادات حالياً، إلا أن الأسواق تتأثر بارتفاع خام "برنت"، مما أدى إلى ارتفاع أسعار الغاز والنفط في أوروبا.

وتشير تقديرات المفوضية الأوروبية إلى أن فاتورة استيراد الوقود للاتحاد الأوروبي قفزت بنحو 14 مليار يورو منذ بدء العدوان على إيران.

وأشارت الصحيفة إلى أن تأثير الوضع في "الشرق الأوسط" لا يقتصر على قطاع الطاقة وأسواقها العالمية فحسب، بل يمتد ليشمل جوانب أخرى، لافتة إلى أن المخاوف الأوروبية لا تقتصر على قطاع الطاقة فحسب، إذ حذر خبراء من امتداد التأثيرات لتشمل سلاسل إمداد الأسمدة، ما قد يؤثر على المحاصيل الزراعية ويؤدي إلى أزمة غذاء عالمية، فضلاً عن احتمالية تضرر الإمدادات الطبية.

تتأهب المفوضية الأوروبية لمواجهة أزمة طاقة وغذاء تلوح في الأفق، وسط دراسة إجراءات تقشفية وتقنين للوقود، نتيجة ارتدادات العدوان الأميركي - الإسرائيلي على إيران وتساعد أسعار الخام عالمياً. كشفت صحيفة "إل بايس" الإسبانية أن الاتحاد الأوروبي بدأ بالاستعداد لمواجهة أزمة طاقة محتملة وارتفاعات قياسية في الأسعار، ناتجة عن تداعيات الحرب الذي أشعلتها الولايات المتحدة و"إسرائيل" ضد إيران.

وبحسب التقارير: تدرس المفوضية الأوروبية تفعيل تدابير طوارئ "تقشفية" مشابهة لتلك التي اعتمدت إبان الأزمة الأوكرانية، وتشمل المقترحات المطروحة على طاولة بروكسل إجراءات قصيرة الأجل، منها التحكم الصارم في درجات حرارة أنظمة التكييف، وتشجيع العمل عن بُعد، وصولاً إلى فرض قيود على الرحلات الجوية وتقنين توزيع الوقود.

مع تباطؤ النمو العالمي

صندوق النقد: الحرب ضد إيران ستؤدي إلى ارتفاع التضخم

والنقل نتيجة التوترات الجيوسياسية، رغم استمرار وفرة الإمدادات العالمية، ولا سيما في الحبوب، والتي أسهمت في الحد من تسارع الأسعار.

وفي تقرير منفصل، رفعت المنظمة توقعاتها لإنتاج الحبوب العالمي لعام 2025 إلى مستوى قياسي يبلغ 3.036 مليارات طن، بزيادة سنوية قدرها 5.8%، مشيرة إلى أن وفرة الإنتاج ساعدت في احتواء الضغوط السعرية. وحذرت من أن استمرار الصراع لفترة طويلة وارتفاع تكاليف المدخلات الزراعية قد يدفع المزارعين إلى تقليص الإنتاج أو تغيير أنماط الزراعة، ما قد يؤثر على الإمدادات والأسعار خلال الفترة المقبلة.

والأسمدة تؤثر بالفعل على بعض البلدان، خصوصاً الاقتصادات ذات الدخل المنخفض المعرضة لمخاطر انعدام الأمن الغذائي.

وأعلنت منظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة أن أسعار الغذاء العالمية ارتفعت خلال شهر آذار/مارس، لتسجل أعلى مستوى لها منذ ديسمبر/كانون الأول 2025، في ظل استمرار الضغوط على الأسواق العالمية. وأوضحت المنظمة أن متوسط مؤشر أسعار الغذاء بلغ 128.5 نقطة خلال آذار/مارس، بزيادة قدرها 2.4% مقارنة بشهر فبراير/شباط، مسجلاً بذلك الارتفاع الشهري الثاني على التوالي. وأرجعت "فاو" هذا الارتفاع إلى زيادة تكاليف الطاقة

مديرة صندوق النقد الدولي تؤكد أن الحرب على إيران وأوضاع "الشرق الأوسط" ستقوض آفاق الاقتصاد العالمي.

قالت مديرة صندوق النقد الدولي كريستالينا جورجييفا، الاثنين، إن الحرب ضد إيران وأوضاع الشرق الأوسط ستؤدي إلى ارتفاع التضخم وتباطؤ النمو العالمي.

وأضافت في تصريحات لوكالة "رويترز" أنه "لولا الحرب لرفع الصندوق توقعاته للنمو قليلاً إلى 3.3% في 2026 و3.2% في عام 2027، لكن الآن جميع الطرق تؤدي إلى ارتفاع الأسعار وتباطؤ النمو".

وفي وقت سابق، حذر صندوق النقد الدولي من تداعيات الحرب الأميركية-الإسرائيلية في إيران، على الاقتصاد العالمي، مشيراً إلى أنها تؤدي إلى ارتفاع الأسعار وتباطؤ النمو في مختلف أنحاء العالم.

وأوضح الصندوق أن الحرب والإجراءات في مضيق هرمز أدت إلى ارتفاع كبير في تكلفة الطاقة، حيث يفقد العالم ما يصل إلى 20 مليون برميل من النفط يومياً من منتجي "الشرق الأوسط"، مؤكداً أن "كبار مستوردي الطاقة في آسيا وأوروبا يتحملون العبء الأكبر من هذا الارتفاع".

وحذر الصندوق من أن زيادة أسعار المواد الغذائية

يعددها سفير بولتقسيات

الأسواق الأميركية والأوروبية تسجل تراجعاً ملحوظاً في المعنويات والأسهم، مع ارتفاع عوائد السندات الحكومية، تأثراً بتهديدات الرئيس دونالد ترامب ضد إيران.

كشفت صحيفة "فايننشال تايمز" البريطانية عن تدهور ملحوظ في معنويات السوق العالمية خلال الساعات التي تلت تهديد الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، بضرب البنية التحتية الإيرانية، حيث وصلت الأسهم

موقع أميركي:

تكلفة الحرب الأميركية

في إيران تجاوزت 42

مليار دولار

اضطرابات الأسواق بسبب الحرب على إيران تدفع المستثمرين للانسحاب من ديون الأسواق الناشئة وتزيد الضغوط على الدول المقترضة.

شهدت مبيعات ديون الأسواق الناشئة بداية قياسية هذا العام، إلا أنها توقفت إلى حد كبير، حيث أدت المخاوف بشأن الحرب الإيرانية أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا مبلغاً غير مسبوق قدره 117.5 مليار دولار، أي بزيادة تقارب 3 مليارات دولار عن الأشهر الثلاثة الأولى من عام 2025، حتى قبل طرح أفغولا للسوق هذا الأسبوع.

وساهمت الإصدارات القوية لسندات الدين في منطقة وسط وشرق أوروبا والشرق الأوسط وأفريقيا في كانون الثاني/يناير وشباط/فبراير في تحقيق رقم قياسي في الربع الأول. كما أصدرت شركة "هيلبوس تاورز"، المتخصصة في شؤون الشركات الأفريقية، سندات دين هذا الأسبوع.

أما بالنسبة لشركات أخرى، فالوضع أكثر صعوبة. فقد سحب المستثمرون 3.3 مليارات دولار من سندات الأسواق الناشئة في الأسبوع المنتهي في 19 آذار/مارس، وأكثر من 5 مليارات دولار من سندات الشركات ذات العائد المرتفع، وفقاً لـ"بنك أوف أميركا". وأشار البنك إلى أن هذا الأخير يمثل أكبر تدفق للخارج منذ صدمة الرسوم الجمركية الأميركية في نيسان/أبريل 2025. موقع "Iran War Cost Tracker" المتخصص بتتبع تكلفة ما أسماه "العملية العسكرية الأميركية" في إيران يقول، إن الانفاق الأميركي في الحرب تجاوز 42.1 مليار دولار حتى اللحظة.

تجاوز الإنفاق الأميركي على العدوان الجاري في إيران منذ أكثر من شهر، 42.1 مليار دولار، اليوم الأحد، وفقاً لبيانات موقع "Iran War Cost Tracker" المتخصص بتتبع تكلفة الحرب الأميركية.

وتستند منهجية الحساب إلى تقرير وزارة الحرب "البنثاغون" المقدم إلى الكونغرس الأميركي، والذي ذكر أن تكلفة الأيام الـ 6 الأولى بلغت 11.3 مليار دولار، بينما وصلت التكاليف لاحقاً إلى مليار دولار يومياً.





مشروع بمليارات الدولارات وشراكة مثيرة للجدل

عاصفة معارضة عالمية ومخطط للإطاحة

بإنفانتينو... قراءة تجارية ورياضية

وسياسية لصفقة القرن



حقيقة
في

صفقة القرن ٩٩٠٠

مشروع تجاري ضخيم يحمل اسم فيفا فورورد إنتربرايز، يهدف إلى جذب تمويل خاص بقيمة 3.1 مليارات جنيه إسترليني (نحو 4.2 مليارات دولار)، مع تقديرات تشير إلى أن قيمة الكيان الجديد قد تصل إلى ما بين 4 مليارات و20 مليار دولار يأمل الفيضا من خلال الصفقة جمع نحو 4.2 مليارات دولار من مستثمرين خارجيين، مما دفع منتقدين إلى اعتبار الخطوة بمثابة بيع جزء من كأس العالم، رغم تأكيد الاتحاد الدولي أن الأمر يتعلق فقط بإعادة هيكلة تجارية تهدف إلى زيادة الإيرادات.

وتتركز الأسئلة حول طبيعة الصفقة، وما الذي سيقدمه الفيضا فعليا، ولماذا يحتاج إلى مستثمرين خارجيين، وما الذي سيحصل عليه هؤلاء المستثمرون مقابل مليارات الدولارات. يدافع الفيضا عن المشروع باعتباره خطوة تهدف إلى إنشاء كيان تجاري متخصص قادر على تعظيم عائدات البطولات والحقوق التجارية.

ووفق تقييم أعدده بنك "جيه بي مورغان تشيس"، فإن قيمة شركة قد تصل إلى 20 مليار دولار، وهو الرقم الذي يستند إليه الفيضا في طرح 21% من أسهمها للبيع مقابل 4.2 مليارات دولار.

nourkadache@gmail.com



الصفحات 11-12-13-14 من إعداد نور قداش

الاثنين 03 أوت 2026 الموافق لـ 19 صفر 1448هـ

بيان نشره عبر صفحته الرسمية



الحارس

الدولي

السابق مزير

مدربا لحراس

أولمبيك أقبو

قدم أداءً مميزاً في وسط الميدان
زرقان يقود سانت جيلواز
للتتويج بالسوبر البلجيكي



تدعم صفوفها بصفقتين جديدتين

شبيبة الساورة تعلن انطلاق المرحلة

الأخيرة من التحضيرات



بعد التحاقه الى النسر الاسود
الحارس اوكيجده : "سابذل
قصارى جهدي لتقديم
بطولة جيدة"



صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية

فيكتور مونيوز.. صفقة "معقدة"

لبرشلونة بسبب ريال مدريد



يظهر اسم فيكتور مونيوز، جناح أوساسونا، ضمن قائمة اللاعبين الذين يراقبهم برشلونة قبل الموسم الجديد -2026-2027.

وحسب صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية، فإن الإدارة الرياضية لبرشلونة لديها تقارير إيجابية عن اللاعب، الذي تم استدعاؤه مؤخرا للمنتخب الإسباني.

ومع ذلك، أضافت الصحيفة أن النادي يرى أن صفقة ضمه ستكون معقدة للغاية، والسبب هو أن ريال مدريد يمتلك 50% من حقوقه، بعدما تخلى عن النصف الآخر لأوساسونا مقابل 5 ملايين يورو الصيف الماضي بعد كأس العالم للأندية 2025.

وشددت "موندو ديبورتيفو" على أن أوساسونا لا يرغب في بيع صاحب الـ 22 عاما، ولن ينظر في رحيله إلا بعد دفع قيمة الشرط الجزائي البالغة 40 مليون يورو.

وقبل أيام، كشف المدير الرياضي لأوساسونا، أن ريال مدريد يملك خيار إعادة شراء اللاعب لمدة ثلاث سنوات، برسوم 8 و9 و10 ملايين يورو على التوالي، وأنه في حال تفعيله، فسيكون ذلك لضمه إلى الفريق الأول.

فيكتور مونيوز لفت الأنظار هذا الموسم بعدما لعب 31 مباراة مع أوساسونا هذا الموسم، 29 منها في الدوري الإسباني ومبارتين في كأس الملك، وأحرز 5 أهداف في الليغا وهدفا واحدا في الكأس.

وولد فيكتور مونيوز في برشلونة عام 2003، وقضى ثلاثة مواسم في أكاديمية برشلونة للشباب، ثم لعب لنادي دام قبل أن ينضم إلى ريال مدريد عام 2021.

وظهر اللاعب الشاب لأول مرة مع الفريق الأول للريال في ماي 2025، وتحديدا في مباراة الكلاسيكو على ملعب "مونتجويك".

وفقا لحساب "Stats Foot"

مبابي بسجل مميز ضد كبار

منتخبات العالم



يملك كيليان مبابي، نجم منتخب فرنسا، سجلا مميزا ضد كبار منتخبات العالم، وهو ما عززه بهدفه ضد البرازيل.

وأحرز كيليان مبابي هدفا في مباراة فرنسا والبرازيل الودية، والتي انتهت بفوز "الديوك" بنتيجة 2-1 استعدادا لكأس العالم 2026.

ويعد كيليان مبابي أفضل هداف فرنسي في المباريات أمام منتخبات العشرة الأوائل عالميا، منذ إنشاء تصنيف الفيفا عام 1992.

ووفقا لحساب "Stats Foot"، فإن قائد منتخب فرنسا رفع رصيده إلى 17 هدفا ضد المنتخبات العشرة الأوائل في تصنيف الفيفا.

ويبتعد مبابي بفارق كبير عن أقرب ملاحقيه بتلك القائمة، حيث يملك زين الدين زيدان وكريم بنزيما وأوليفيه جيرو 8 أهداف.

بينما يأتي تيري هنري في المركز الخامس بتلك القائمة برصيد 7 أهداف.

وفي سياق آخر، رفع مبابي رصيده إلى 56 هدفا، ليصبح على بعد هدف وحيد من معادلة أوليفيه جيرو، الهدف الثاني لـ منتخب فرنسا، بـ 57 هدفا.

احتجاجا على قرار تجريدته من اللقب

وصلت للمحكمة.. تصعيد جديد في أزمة كأس أمم أفريقيا



2025 منعظا جديدا، بوصولها رسميا إلى ساحة القضاء.

وكان المنتخب السنغالي قد توج بلقب الـ "كان" في جانفي الماضي.

وبعد شهرين من المباراة، قرر الكاف في قرار مفاجئ، منتخب السنغال من لقبه، مستندا إلى لوائح تتعلق بمغادرة أرض الملعب خلال المباراة، وهو ما قام به

اتخذت أزمة نهائي كأس أمم أفريقيا

وفقا لصحيفة "أس" الإسبانية

ليست مبشرة.. ما هي مدة الغياب

المتوقعة لرافينيا بعد إصابته؟

يسود في برشلونة ترقب شديد بشأن حالة نجمه البرازيلي رافينيا بعد الإصابة التي تعرض لها مع منتخب بلاده.

واضطر رافينيا للخروج من الملعب بين شوطي مباراة البرازيل الودية ضد فرنسا بعد شعوره ببعض الانزعاج، مع احتمالية وجود إصابة قوية.

وفي الوقت الحالي ينتظر جميع مشجعي برشلونة بفارغ الصبر نتائج الفحوصات التي سيخضع لها اللاعب البرازيلي لتحديد مدى إصابته.

ووفقا لصحيفة "أس" الإسبانية، فإن التقارير الأولية التي تلقاها النادي الكتالوني ليست مبشرة، إذ شعر اللاعب بألم في عضلة الفخذ الخلفية اليمنى، وهي نفس العضلة التي أبعدته عن الملعب لمدة شهرين في وقت سابق من هذا الموسم، وتعرض لانتكاسة مرتين.

وأضافت الصحيفة أنه إذا تأكد وجود تمزق، فمن شبه المؤكد أن يغيب رافينيا عن مباراتي ربع نهائي دوري أبطال أوروبا ضد أتلتيكو مدريد، وقد يغيب أيضا عن مباراة الكلاسيكو ضد ريال مدريد بعد شهر ونصف.

وإذا تبين أنها مجرد شد عضلي أو تمزق بسيط، فسيتمكن من وقت التعافي بشكل ملحوظ، لكن مشاركته في مباراة الدوري الإسباني ضد أتلتيكو مدريد يوم 4 أبريل تبدو مستبعدة للغاية، ما يحول التركيز مباشرة إلى ربع نهائي دوري أبطال أوروبا.

وسيلعب برشلونة ثلاث مباريات ضد أتلتيكو مدريد، أولها في الدوري الإسباني قبل أن يلتقي مجددا ضد الروخيلانكوس في دوري أبطال أوروبا يومي 8 و14 أبريل، وستتخل تلك المباراتين مواجهة إسبانيول بالليغا يوم 11 من الشهر نفسه.



اللاعبون قبل دقائق من انتهاء الوقت الأصلي للنهائي، قبل شهرين في المغرب. واعتبر الكاف المنتخب السنغالي منسحبا وبالتالي مهزوما بثلاثية دون رد، وبالتالي يحصل منتخب المغرب لقبه الثاني في البطولة، ليرد الاتحاد السنغالي بالتأكيد على نيته الطعن لدى محكمة التحكيم الرياضية "كاس".

قدم السنغال استئنافا إلى محكمة التحكيم الرياضي (كاس) احتجاجا على القرار الذي جرّده من لقب كأس الأمم الأفريقية ومنح الكأس للمغرب، وذلك بحسب ما أكدت المحكمة.

وجاء في بيان صادر عن المحكمة: "يتعلق الاستئناف بقرار صادر عن الكاف في 17 مارس 2026، يعلن أن المنتخب الوطني السنغالي خسر نهائي كأس الأمم الأفريقية بالانسحاب، ويمنح الفوز للمنتخب المغربي بنتيجة 3-0".

وقالت محكمة التحكيم الرياضي إن استئناف السنغال "يسعى إلى إلغاء قرار الكاف وإعلان الاتحاد السنغالي فائزا بلقب كأس الأمم الأفريقية".

وأوضح المدير العام للمحكمة ماتيو ريبب: "ندرك أن الفرق والجمهور يتطلع إلى معرفة القرار النهائي، وسنضمن أن تجري إجراءات التحكيم بأقصى سرعة ممكنة، مع احترام حق جميع الأطراف في محاكمة عادلة".

خلال الميركاتو الصيفي المقبل

بعد 10 سنوات مع أتلتيكو..

غريزمان ينتقل للدوري الأمريكي



وبذلك سينهي غريزمان مسيرته مع أتلتيكو مدريد بنهاية الموسم الحالي لينضم إلى أورلاندو كما كان متوقعا.

ويأتي رحل غريزمان عن أتلتيكو بعد مسيرة متذبذبة بقميص الروخيلانكوس، امتدت على فترتين مدة كل منهما خمس سنوات.

وكتب الفرنسي في رسالة إلى الجماهير: "ليس من السهل وصف مشاعري، فهذا النادي هو بيتي وأنتم عائلتي. لقد كانت رحلة رائعة، مليئة بالمباريات التي لا تنسى، والأهداف، والفرح، وشغف لا يفهمه إلا من يحب أتلتيكو حقا".

جدير بالذكر أن غريزمان مدّد عقده مع النادي المديدي في العام الماضي حتى يونيو/حزيران 2027، أي لنهاية الموسم المقبل.

وسجل صاحب الـ 36 عاما 211 هدفا مع أتلتيكو مدريد، ليكون الهداف التاريخي للنادي الإسباني.

أعلن نادي أورلاندو سيتي الأمريكي تعاقدته مع الفرنسي أنطوان غريزمان، قادما من أتلتيكو مدريد الإسباني الصيف المقبل.

وذكر أورلاندو سيتي في بيان رسمي: "وقع المهاجم الفرنسي عقدا مع النادي يبدأ في جويلية 2026 ويمتد حتى موسم 2027-2028، مع خيار التمديد لموسم 2028-2029".

وأشار بيان أورلاندو إلى أن انضمام غريزمان سيكون عند فتح نافذة الانتقالات الصيفية في الدوري الأمريكي في يوليو، يظل رهنا باجتيازه الفحص الطبي وتأشيرة العمل في الولايات المتحدة.

وكان غريزمان حصل على إذن من أتلتيكو مدريد للسفر إلى فلوريدا خلال فترة التوقف الدولي لشهر مارس الحالي، لإنهاء الاتفاق تمهيدا لانتقاله إلى أورلاندو في الصيف.

في أعلى حصيلة شهرية منذ بداية العام

وزارة الصحة في غزة: 152 شهيداً في تموز

وزارة الصحة في غزة تسجل حصيلة قياسية في القطاع بلغت 152 شهيداً خلال الشهر المنصرم (الأعلى منذ بداية العام)، بينها 21 طفلاً و14 امرأة و4 من كبار السن.

أعلن مركز المعلومات الصحية في وزارة الصحة بغزة، عن ارتفاع قياسي في أعداد الضحايا في القطاع خلال الشهر المنصرم، حيث سجل 152 شهيداً في مختلف المحافظات، لتصبح بذلك الحصيلة الشهرية الأكبر منذ مطلع العام.

وتكشف الأرقام الرسمية عن حجم



الاستهداف في صفوف المدنيين، إذ بلغت حصيلة الضحايا من إجمالي الشهداء 21 طفلاً، و14 امرأة، و4 من كبار السن، ما يعكس الأثر المباشر للتصعيد الإسرائيلي على الأحياء والمناطق السكنية المأهولة.

يذكر أنه أفاد مراسل الميدان بانفجار 3 مسيرات إسرائيلية انتحارية "كواد كوبتر" في محيط نادي الزيتون الرياضي جنوب

شرقي مدينة غزة. من جهتها، أشارت وزارة الصحة في غزة، بأن الإحصائية التراكمية منذ بداية العدوان الإسرائيلي في الـ 7 من تشرين الأول/أكتوبر 2023 بلغت 73,349 شهيداً و174,162 إصابة.

ويواصل الاحتلال الإسرائيلي اعتداءاته على قطاع غزة في سياق الإبادة الجماعية المنهجية التي يقودها رغم إعلان "اتفاق وقف

رغم محاولات الاحتلال

تنامي الدعم الدولي لحق الشعب الصحراوي

اتسعت دائرة الدعم الدولي لحق الشعب الصحراوي في تقرير المصير والحرية والاستقلال رغم محاولات الاحتلال المغربي تكريس الواقع الاستعماري والالتفاف على القانون الدولي. وشهدت دول أمريكا اللاتينية ومنطقة الكاريبي هذا الأسبوع عدة فعاليات تضامنية مع القضية الصحراوية التي كانت حاضرة بقوة خاصة في الأرجنتين والإكوادور، تأكيداً على دعم الشعب الصحراوي في نضاله من أجل الحرية والاستقلال.

وفي هذا الإطار، نظمت جبهة العاملين في الثقافة بمدينة فالنتين أسينا التابعة لمدينة لانوس بالأرجنتين، بالمرکز الثقافي "مكسيم غوركي"، الدورة الأولى لمهرجان لانوس للشعر، الذي خصص جانباً مهماً من فعالياته لتكريم نضال الشعب الصحراوي والتحسيس بعدالة مطالب الشعب الصحراوي.

وشارك في المهرجان الشاعران الأرجنتينيان روبين ساكي و أجمع دبلوماسيون وخبراء وباحثون، بالجزائر العاصمة، على أنه لا بديل عن تمكين الشعب الصحراوي من ممارسة حقه غير القابل للتصرف في تقرير المصير عبر تنظيم استفتاء حر ونزيه وفقاً تؤكد عليه الشرعية الدولية، مبرزين أهمية الإعلام كرافعة استراتيجية للتصدي لسرديات الاحتلال وتعزيز التضامن الدولي.

جاء ذلك خلال جلسات اليوم الثاني والآخر للملتقى العلمي حول قضية الصحراء الغربية، والتي استهلها سفير الجمهورية الصحراوية بالجزائر، السيد خطري أدوه، بتقديم محاضرة تحت عنوان "آفاق الحل والتسوية المستقبلية"، أكد فيها أن الحل الذي يتيح التوافق لتسوية القضية الصحراوية هو "تنظيم استفتاء تقرير المصير كما تم الاتفاق عليه مع المغرب سنة 1991 تحت مظلة الأمم المتحدة".

وقال الدبلوماسي الصحراوي أن المجتمع الدولي مدعو "بشكل عاجل" إلى تكثيف جهوده لدعم الأمم المتحدة في مساعيها الرامية إلى تمكين الشعب الصحراوي من حقه في تقرير المصير والاستقلال من خلال استفتاء حر وديمقراطي يعتبر هو "السبيل الوحيد القابل للتطبيق لتحقيق سلام عادل ودائم في المنطقة".

كما تم خلال اليوم الثاني من الملتقى تنظيم

في الصحراء الغربية

برلمانيون أوروبيون يطالبون بضرورة احترام القانون الدولي

طالب نواب البرلمان الأوروبي بضرورة احترام القانون الدولي في الصحراء الغربية، باعتبارها إقليماً غير متمتع بالحكم الذاتي ينتظر استكمال عملية تصفية الاستعمار، مشددين على ضرورة حماية المدنيين الصحراويين في الجزء المحتل من الإقليم، في ظل تصاعد الانتهاكات الحقوقية.

جاء ذلك في سؤال مكتوب وجهه عشرة نواب في البرلمان الأوروبي إلى نائب رئيس المفوضية الأوروبية/الممثل الأعلى للاتحاد الأوروبي للشؤون الخارجية والسياسة الأمنية، تم نشره على الموقع الرسمي للهيئة التشريعية الأوروبية، حثوا فيه المفوضية على المطالبة بإجراء تحقيق دولي مستقل ومحيد بشأن استخدام الاحتلال المغربي للطائرات المسييرة في الهجوم على المدنيين الصحراويين.

وأشار النواب الأوروبيون إلى أنه منذ استئناف الحرب في الصحراء الغربية في نوفمبر 2020، تم تسجيل ارتفاع موثق في عدد هجمات الطائرات المسييرة (درون)،

التي تنفذها قوات الاحتلال المغربي ضد المدنيين الصحراويين في المنطقة.

واستند النواب إلى معطيات صادرة عن المكتب الصحراوي لتنسيق الأعمال المتعلقة بالألغام (سماكو)، تفيد بتسجيل 129 هجوماً بين عامي 2021 و2025، أسفرت عن أكثر من 310 ضحية، بينهم نساء وأطفال، منبهين إلى أن قائمة الضحايا شملت مسافرين وراحة وغيرهم من المدنيين الذين كانوا يمارسون أنشطة مدنية، وأن العديد منهم استهدفوا على بعد مئات الكيلومترات من مناطق الحرب.

كما أشاروا إلى أن التقرير الجديد يقدر بأن 63% من الضحايا لقوا مصرعهم ويوثق أيضاً حالات نزوح قسري للسكان وتدمير مركبات ووسائل عيش، ناهيك عن الآثار النفسية الخطيرة، مشددين على أن الصحراء الغربية لا تزال إقليماً غير متمتع بالحكم الذاتي في انتظار استكمال عملية تصفية الاستعمار.

دبلوماسيون وخبراء وباحثون :

لا بديل عن ممارسة الشعب الصحراوي لحقه في تقرير المصير

والشعوب الصادر في سبتمبر 2022.

كما أبرز أهمية الأحكام الصادرة عن محكمة العدل التابعة للاتحاد الأوروبي، وآخرها حكم سنة 2024، والتي كرست "الوضع القانوني المنفصل والمتميز لإقليم الصحراء الغربية".

ودعا خبراء في القانون إلى رفع دعاوى ضد مسؤولي الاحتلال المغربي على جرائمهم، مبرزين أهمية تدويل الانتهاكات المرتكبة في حق الشعب الصحراوي، مشددين على أهمية الانتقال من الفعل إلى رد الفعل في مواجهة سرديّة الاحتلال الذي يحاول الالتفاف على حق الشعب الصحراوي في تقرير المصير.

مادتتين مستديرتين أكد خلالها المتدخلون أن المرجعية الوحيدة لحل القضية الصحراوية هي تنظيم استفتاء تقرير المصير.

وفي هذا السياق، أوضح مستشار الرئيس الصحراوي المكلف بملف الترواوت الطبيعية والقضايا القانونية، أبي بشرايا البشير، أن الشعب الصحراوي يقف اليوم على "قاعدة قانونية وشرعية قوية" تتيح له مواصلة كفاحه من أجل ممارسة حقه في تقرير المصير، مستنداً إلى قواعد القانون الدولي وقرارات ومواقف المؤسسات الإفريقية، وفي مقدمتها الرأي الاستشاري للمحكمة الإفريقية لحقوق الإنسان



الإعجاز العلمي في القرآن

آيات وأسرار ربانية فاتحة الكتاب.. الجائزة الكبرى للمؤمن

نردد في صلاتنا: (الحمد لله رب العالمين) لكن هل نعلم معناها أو نتوقف قليلاً أمامه؟ فرب فيها نوع من أنواع الرعاية والعناية وفيها نوع من أنواع النمو والتزكية فإله تعالى هو الذي راعنا واعتنى بنا بعد أن خلقنا ورزقنا من نعمه أما العالمين فهي كل ما سوى الله تعالى أي أنه الخالق والمعبود ولا يعبد سواه سبحانه وتعالى بينما الباقي تابعين وخاضعين له.

وفي تفسير آخر فإن وصف رب العالمين يشعر ببيان وجه الشاء المطلق ومعنى الرب هو (السيد الربوبي الذي يسوس مسوده ويربيه ويديره ولطف) أما العالمين فجمع عالم يفتح اللام جمع المذكر العاقل تغليباً وأريد به جميع الكائنات الممكنة أي أنه رب كل ما يدخل في مفهوم لفظ العالم.

أما لفظ (الرب) فهو اسم من أسماء الله تعالى ولا يقال في غيره إلا بالإضافة تقول: رب الدار رب كذا وأما الرب فلا يقال إلا لله عز وجل وقد قيل إنه الاسم الأعظم كما ذكر ذلك عدد من المفسرين وهو في اللغة يطلق على عدة معان إذا يطلق على المالك كما يقال مالك الدار: رب الدار ويطلق على السيد ومنه قوله تعالى: اذكرني عند ربك يوسف: 42.

وفي الحديث يقول صلى الله عليه وسلم: أن من أشرار الساعة أن تكثر السراي بين الناس حتى تلد المملوكة سيدتها كما يقال مالك الدار رب الدار ويطلق على المصلح والمدير والقائم ويقول بعض العلماء: يقال لمن قام بإصلاح شيء واتمامه (قد ربه يربه فهو رب له) ومنه سمي الربانيون لقيامهم بالكتب وفي الحديث يقول صلى الله عليه وسلم: هل لك من نعمة تربها عليه أي تقوم بها وتصلحها.

أما العالمين فهو لفظ المراد كل العوالم عند بعض العلماء مثل عالم الإنسان وعالم الحيوان وعالم النبات كما يرد به أهل العلم والإدراك من الملائكة والانس والجن فيما يراه آخرون أن المراد به الناس فقط كما يدل على هذا وذاك استعمال القرآن في مثل: أتأتون الذكران من العالمين أي الناس ومثل ليكون للعالمين نذيراً. ويرى بعضهم أنه على هذا مشتق من العلم ومن قال أنه يعم جميع أجناس المخلوقات إذ أنه ليس تغير رب الناس أن يشرع للناس عبادة ولا أن يحرم عليهم ويحل لهم من عند نفسه بغير إذن منه تعالى.

ومنهم من قال أن العالمين بفتح اللام وردت في تفسيره عدة آراء للعلماء وأظهرها أنه: اسم لكل كائن سوى الله تعالى بدليل قوله تعالى: قال فرعون وما رب العالمين × قال رب السماوات والأرض وما بينهما (الشعراء: 24 23) وأما العالمين بكسر اللام فالمراد بها: أهل العلم.



تربية الأولاد من أعظم الأعمال التي لا تنقطع، فكل عمل صالح تعلموه وعملوا به فالأجر لمن علمهم ولو علموا ذرياتهم لكان الأجر للمعلم الأول.

الأبناء وأهمية العناية بهم وبناء شخصياتهم مؤكداً أن الدعاء بصالح الأبناء من أعظم ما ينفعهم ولذلك كان الأنبياء والصالحون يحرسون عليه ومن ذلك دعاء النبي -صلى الله عليه وسلم- لابن عباس رضي الله عنهما وهو غلام فقال: (اللهم علمه الكتاب) رواه البخاري.

صالح الأبناء قرة عين للأبَاء وأشار القاسم إلى أن صلاح الأبناء قرة عين للأباء ويمتد أثره إليهم في الدنيا والآخرة مبيناً أن من أعظم ما ينتفع به الوالدان بعد وفاتهما ولد صالح يدعو لهما مستشهداً بقول النبي -صلى الله عليه وسلم-: (إذا مات الإنسان انقطع عنه عمله إلا من ثلاث: صدقة جارية أو علم ينتفع به أو ولد صالح يدعو له) موضحاً أن الله تعالى يرفع درجات الوالدين في الجنة بصلاح أبنائهما واستغفارهم لهما ويجمع بين الصالحين من الآباء والأبناء.

أكد إمام وخطيب المسجد النبوي أن العناية بالأبناء مسؤولية مشتركة بين الوالدين فصالحهم ثمرة تعاون الأسرة في التربية والرعاية مستشهداً بقول النبي -صلى الله عليه وسلم-: (والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها) متفق عليه.

التوحيد في نفوسهم وتعزيز الايمان في قلوبهم وتعليمهم كتاب الله -عز وجل- وتعويدهم على الصلاة وربط قلوبهم بالله تعالى وترسيخ الاعتماد والتوكل عليه في جميع شؤونهم.

بر وأوضح إمام وخطيب المسجد النبوي أن من تمام تربيتهم تبصيرهم بحقوق الآخرين وفي مقدمتها بر الوالدين وتربيتهم على العزيمة وعلو الهمة مستشهداً بقوله تعالى: (يا يحيى خذ الكتاب بقوة وآتيناه الحكم صبياً حسن معاملته)

أشار القاسم إلى أن من كمال التربية حسن معاملته بالأبناء والرفق بهم وأشعارهم بالمحبة والاهتمام مستشهداً بما كان عليه النبي -صلى الله عليه وسلم- من التلطف مع الصبيان والسلام عليهم وملاطفتهم وتعليمهم الآداب والأخلاق كما في قوله لعمر بن أبي سلمة رضي الله عنهما: (يا غلام سم الله وكل بيمينك وكل مما يليك -وبين القاسم أن النبي -صلى الله عليه وسلم- كان يكتشف مواهب الناشئة وينميها ويحرص على تعليمهم أمور دينهم وتكريمهم واء تأكيداً على مكانة

خطيب المسجد النبوي يحذر من الدعاء عليهم ترسيخ التوحيد أولى خطوات تربية الابناء

تحدث إمام وخطيب المسجد النبوي الشيخ الدكتور عبد المحسن القاسم في خطبة الجمعة عن نعمة الأبناء مبيناً أنهم من أجل النعم التي أنعم الله بها على عباده وهبة ربانية امتن الله بها على عدد من أبنائه مؤكداً أن صلاح الأبناء يتحقق بحسن تربيتهم وغرس العقيدة والقيم في نفوسهم ورعايتهم وفق هدي الكتاب والسنة. الأبناء أمانة في أعناق الوالدين وأوضح القاسم في خطبة الجمعة بالمسجد النبوي الشريف أن الأبناء أمانة في أعناق الوالدين تتمثل في حفظ دينهم وبناء أخلاقهم وتوجيه سلوكهم وصيانة فطرتهم موضحاً أن الأنبياء عليهم السلام كانوا يسألون الله تعالى صلاح ذريتهم قبل وجودهم فدعا إبراهيم عليه السلام ربه قائلاً: (رَبِّ اجْعَلْنِي مُقِيمَ الصَّلَاةِ وَمِنْ ذُرِّيَّتِي) ودعا زكريا عليه السلام بقوله: (رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً)

وأضاف القاسم أن من فضل الله تعالى أن فطر الأبناء على الايمان به سبحانه مستشهداً بقول النبي -صلى الله عليه وسلم-: (كل مولود يولد على الفطرة) مؤكداً أن أولى خطوات تربيتهم تتمثل في ترسيخ

من أحب شيئاً أكثر من ذكره

إن لكل دعوى بيته وبرهان ودعوى محبة الله سبحانه تحتاج إلى بيته وبرهان وقد قال -عز وجل- في كتابه: قبل أن كنتم تـُحِبُّونَ الله فاتَّبِعُونِي يـُحِبُّكُمْ الله وَيَغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ والله غَفُورٌ رَحِيمٌ (آل عمران: 31) فمحبة الله -عز وجل- أصل دين الإسلام وأساسه الذي يدور عليه قطب رحاه وبكمال المحبة يكمل الايمان وينقصانها ينقص توحيد الانسان وهي واجبة باجماع المسلمين ويتوجب على الانسان المكلف أن يأتي بما يوصله إلى محبة الله -عز وجل- ليستكمل لوازم الايمان وشروطه ومحبة العبد لربه سبحانه الواجبة هي محبة التعظيم والإجلال والانقياد والعبادة وليست كغيرها من أنواع المحبة.

ومما لا شك فيه أن من أحب شيئاً أكثر من ذكره ومن أحب شخصاً فيلا حظ عليه أنه يكثر الاستشهاد بكلامه وقد لا يخلو مجلس من مجالسه إلا ويذكر من يحب أو ينقل شيئاً من كلامه فكيف بحال المحبين لله تعالى والمحبين لكتابه!!!

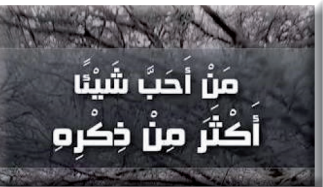
أخلاق قال إبراهيم بن الجنيد: كان بعض العباد يقول: وإن من أخلاق أهل محبة الله كثرة الذكر في ساعات الليل والنهار بالقلب واللسان فإن أمسك اللسان فالقلب فإن ذكر القلب أبلغ وأنفع.

أخي العزيز: إذا أردت أن تعلم ما عندك من محبة الله لله -عز وجل- فانظر محبة القرآن الكريم من قلبك فإن من المعلوم أن من أحب محبوباً كان كلامه وحديثه أحب شيء إليه فلا شيء عند المحبين أحلى من كلام محبوبهم فهو لغة قلوبهم وغاية مطلوبهم ومن هنا كان عكوف المحبين لله على كتابه تلاوة وتفسير أو تدبراً واستشهاداً به في كل موقف فيكتثرون من القراءة نظراً وحفظاً.

فالمحب لله يواظب على التهجد وقراءة القرآن في شهر القرآن فيفتنم هدوء الليل وصفاء الوقت وانقطاع العوائق فأقل درجات النعم مناجاة الحبيب ومن كان النوم والاشتغال بالحديث الد عند من مناجاة الله فكيف تصح محبته؟

يقول عبد الله بن مسعود -رضي الله عنه-: من كان يحب أن يعلم أنه يحب الله -عز وجل- فليعرض نفسه على القرآن فإن أحب القرآن فهو يحب الله تعالى فإنما القرآن كلام الله تعالى فالمحب يتلذذ بخدمة محبوبه وتصرفه في طاعته وكلما كانت المحبة أقوى كانت لذة الطاعة والخدمة أكمل فتجد لسانه لا يفتر عن ذكر خالقه ومولاه تالياً لكلامه عاملاً به قال سفيان بن عيينة رحمه الله: لا تبلغوا ذروة هذا الأمر إلا حتى لا يكون شيء أحب إليكم من الله ومن أحب القرآن فقد أحب الله افقهوا ما يقال لكم.

فلا شيء أنفع للقلب وأجلب لمحبة الله من قراءة القرآن بالتدبر والتفكير فإنه جامع لجميع منازل السائرين وأحوال العاملين وهو الذي يورث المحبة والشوق والخوف والرجاء والإنابة والتوكل والرضا والشكر والصبر وسائر الأحوال وأعمال القلوب ثم يزجر عن الصفات المذمومة والأفعال القبيحة التي تفسد القلب وتهلكه.



دعاء في جوف الليل يفتح لك أبواب الرزق اللهم إني أعوذ بك من زوال نعمتك وتحول عافيتك وفجأة نفيتك وجيع سخلك، اللهم اكرم مالي وولدي وبارك لي فيما أعطيتني.. اللهم يا رازق السائلين يا راحم المساكين ويا ذا القوة المتين ويا خير الناصرين ويا ولي المؤمنين يا غياث المستغيثين أياك نعبد وأياك نستعين اللهم إني أسألك رزقاً واسعاً طيباً من رزقك اللهم أرزقي رزقاً واسعاً حلالاً طيباً من غير كد واستعج دعائي من غير رد وأعوذ بك من الفقر والبخل اللهم يا رازق السائلين يا راحم المساكين ويا ذا القوة المتين ويا خير الناصرين يا ولي المؤمنين يا غياث



عندما يغير الصيف مزاج الإنسان العصبية والانفعال . . الوجه الآخر لموجات الحر



مع كل صيف، تعود مشاهد الازدحام، وتزداد الشكوى من العصبية وسرعة الانفعال، وتكثر الخلافات في الطرقات والأسواق ووسائل النقل، ودخل البيوت، حتى أصبح كثير من الناس يرددون عبارة "الحر يزيد القلق"، فتتحول بذلك موجات الحر

إلى عامل يزيد حدة التوتر والغضب داخل المجتمع. وبذلك، لم يعد الحديث عن الحرارة يقتصر على الأرقام التي تعلنها مصالح الأرصاد الجوية، بل أصبح موضوعا اجتماعيا ونفسيا، يلامس تفاصيل الحياة اليومية، فكما ارتفعت درجات الحرارة، تغير إيقاع الحياة، وأصبح الناس أقل صبرا وأكثر حساسية تجاه المواقف البسيطة.

مع تكرار موجبات الحر الشديدة خلال السنوات الأخيرة، لم يعد تأثير الحرارة يقتصر على الصحة الجسدية أو الراحة اليومية، بل امتد ليطول الجانب النفسي، وطريقة تفاعل الناس، وتعاملهم مع بعضهم البعض، فازدادت مظاهر التوتر وسرعة الانفعال في الأماكن العامة وداخل الأسر، وأصبحت العصبية جزءا من المشاهد اليومية، خصوصا في الأيام شديدة الحرارة، وهو ما دفع المختصين إلى دراسة العلاقة بين ارتفاع درجات الحرارة وسلوك الإنسان.

أوضح نذير حديد، أستاذ في علم النفس، أن حرارة الجو لا تخلق الغضب من العدم، لكنها ترفع قابلية الإنسان للانفعال، فالدماع يعمل باستمرار على محاولة الحفاظ على توازن حرارة الجسم، وعندما ترتفع درجة الحرارة إلى مستوى عال، يبذل الجسم جهدا إضافيا للتبريد، من خلال زيادة التعرق وتوسيع الأوعية الدموية، وهذا الجهد يستهلك جزءا من الطاقة التي يعتمد عليها الدماغ للحفاظ على التركيز وضبط الانفعالات، لذلك يصبح الشخص أقل قدرة على تحمل الضغوط اليومية.

ويضيف أن دراسات نفسية عديدة، تشير إلى أن التعرض المستمر للحرارة المرتفعة، يزيد من الشعور بعدم الارتياح الجسدي، وهذا الشعور ينتقل تدريجيا إلى الجانب النفسي، فيصبح الفرد أكثر ميلا إلى تفسير تصرفات الآخرين على أنها استفزاز أو تعد عليه، رغم أنها قد تكون مواقف عادية في ظروف أخرى. لذلك نجد أن

خلافًا بسيطًا بسبب الدور في طابور داخل محل أو في مؤسسة خدمتية، أو بسبب ازدحام المرور، قد يتطور بسرعة إلى شجار حاد. ويشرح الاختصاصي، أن النوم من أكثر الجوانب التي تتأثر بالحرارة، فارتفاع درجات الحرارة خلال الليل يقلل من جودة النوم، ويزيد من مرات الاستيقاظ، وعندما لا يحصل الإنسان على نوم كاف، يفقد جزءا من قدرته على التحكم في مشاعره. مضيفا أن ذلك يعمل أيضا على إضعاف سرعة اتخاذ القرار، فيصبح أكثر اندفاعا حتى لاتفه الأسباب وبسطها. وقد أثبتت أبحاث في علم الأعصاب، يضيف، أن قلة النوم تقلل من كفاءة المناطق المسؤولة عن تنظيم الانفعالات في الدماغ، بينما تزيد من نشاط المناطق المرتبطة بردود الفعل العاطفية السريعة، وهو ما يفسر سرعة الغضب في الأيام شديدة الحر. وأكد حديد، أن الحرارة لا تؤثر في الجميع بالطريقة نفسها، فهناك عوامل أخرى تحدد شدة التأثير، مثل العمر، والحالة الصحية، والضغط النفسي، وكذا طبيعة العمل. فالأشخاص، مثلا، الذين يعملون لساعات طويلة تحت أشعة الشمس، أو يعيشون في مساكن سيئة التهوية، أو لديهم مشكلات اجتماعية، يكونون أكثر عرضة للتوتر والانفعال من غيرهم، كما أن كبار السن والأطفال قد يعانون من آثار الحرارة بشكل أكبر، بسبب قدرة أجسامهم المحدودة على التكيف. من ناحية أخرى، يرى الاختصاصي أن المشكلة لا تكمن في الحرارة وحدها، بل في اجتماعها مع ظروف أخرى، مثل الازدحام والضوضاء والانقطاع المتكرر للكهرباء أو الماء، وضغط العمل، والقلق الاقتصادي. فهذه العوامل تتفاعل مع الحرارة، لتشكل بيئة تزيد من احتمالات التوتر والنزاعات، لذلك قد نلاحظ ارتفاع المشاحنات داخل الأسرة، أو في الأماكن العامة خلال موجات الحر الشديدة، أكثر من وقوعها في المواقف نفسها في أيام البرد.

وأكد، في الأخير، أن التعامل مع هذه الظاهرة، لا يكون فقط باستعمال وسائل التبريد، بل أيضا بتنظيم ساعات النوم والعمل، وشرب الماء بانتظام لتفادي الجفاف، وتجنب النقاشات الحادة في أوقات ذروة الحرارة، مع نشر الوعي بأن بعض الانفعالات قد تكون مرتبطة بالاجهاد الحراري، أكثر من ارتباطها برغبة في الدخول في نزاع، لأن إدراك هذه الحقيقة يساعد الأفراد على التحكم في ردود أفعالهم، ويجعل المجتمع أكثر قدرة على التعايش مع موجات الحر، التي أصبحت تتكرر بصورة أكبر خلال السنوات الأخيرة، وتبلغ أحيانا درجات غير مسبوقة.

العطلة الصيفية في قبضة الشاشات

كيف يخطف الهاتف طفولة أبنائنا؟

مع كل عطلة صيفية، يتغير روتين الحياة داخل البيوت، فتغلق المدارس أبوابها، ويتحرر الأطفال من الالتزامات اليومية، غير أن هذا الوقت، الذي يفترض أن يكون مساحة للراحة واللعب واكتشاف المواهب، يتحول عند كثير من الأسر، إلى موسم طويل، تقضيه عين الصغار أمام شاشات الهواتف المحمولة والألواح الإلكترونية، حتى أصبح مشهد الطفل المنعزل، وهو يجدد لساعات في شاشة صغيرة، أمرا عاديا لا يثير الانتباه، رغم ما يخفيه من آثار صحية ونفسية واجتماعية قد تمتد لسنوات. وبين رغبة الأولياء في إشغال أبنائهم، وضغط الحياة اليومية، وسهولة الوصول إلى المحتوى الرقمي، يجد كثير من الأطفال أنفسهم غارقين في عالم افتراضي، يسلب منهم متعة الصيف الحقيقية، ويعيد تشكيل عاداتهم وسلوكياتهم نحو ممارسات سلبية، وكل ذلك في صمت تام.

وأوضح الطبيب أن الطب الحديث يوصي بوضع حدود واضحة لوقت استخدام الشاشات، مع الحرص على أن تكون هناك فترات خالية تماما من الهواتف، خصوصا أثناء تناول الطعام وقبل النوم، وأن يكون المحتوى مناسباً لعمر الطفل، مع مشاركة الوالدين في اختيار ما يشاهده، وعدم تركه ينتقل بحرية بين التطبيقات والمنصات. كما تشدد منظمة الصحة العالمية، حسب الخبير، على ضرورة حصول الأطفال على وقت كاف من النشاط البدني، وألا يحل الجلوس أمام الشاشات محل اللعب، أو التواصل مع أفراد الأسرة، أو النوم الصحي.

ويرى المختص، أن العطلة الصيفية تمثل فرصة ثمينة لإعادة التوازن إلى حياة الطفل، من خلال تشجيعه على ممارسة الرياضة، والقراءة، والرسم، والرحلات العائلية، والألعاب الجماعية، والأعمال اليدوية، وغيرها من الأنشطة النافعة، وهي أنشطة تساهم في تنمية شخصيته، وتعزز ثقته بنفسه، وتفتح أمامه أبوابا جديدة للإبداع، بعيدا عن العالم الافتراضي. كما دعا الأولياء إلى أن يكونوا قدوة لأبنائهم، لأن الطفل يقلد ما يراه أكثر مما يستجيب لما يسمعه، فمن الصعب مطالبة الطفل بالتقليل من استخدام الهاتف، بينما يقضي أفراد الأسرة معظم أوقاتهم أمام الشاشات. ويؤكد المختص، أن الحوار مع الطفل يبقى الوسيلة الأكثر فاعلية، فبدل المنع المفاجئ، ينبغي شرح أسباب تنظيم وقت استخدام الهاتف، وإشراكه في وضع برنامج يومي يوازن بين الترفيه، والنشاط البدني، والراحة، والزيارات العائلية، حتى يشعر بأن الأمر يتعلق بحماية صحته، وليس بحرمانه من المتعة.



وهي عناصر لا يمكن أن تعوضها أي شاشة، مهما كانت جيدة.

وقال الطبيب، إن كثيرا من الأولياء يعتقدون أن الهاتف وسيلة فعالة لإبقاء الطفل هادئا، لكنه يتحول مع مرور الوقت، إلى وسيلة يعتمد عليها الطفل بشكل يومي، حتى يصبح من الصعب الاستغناء عنه، وعند محاولة سحب الهاتف، تظهر عليه علامات الانزعاج والعصبية والبكاء، وأحيانا نوبات الغضب، وهي مؤشرات تدل على تعلق مفرط، يستوجب التدخل المبكر قبل أن يتفاقم الوضع.

وأضاف، أن الدراسات الحديثة تشير إلى أن التعرض المفرط للشاشات، يرتبط أيضا بانخفاض جودة النوم، بسبب الضوء الأزرق المنبعث من الأجهزة الإلكترونية، والذي يؤثر في إفراز هرمون النوم الطبيعي، وهو ما ينعكس على نشاط الطفل خلال النهار، وقدرته على التعلم، ومزاجه العام. كما أن الجلوس لساعات طويلة يقلل من الحركة البدنية، ويرفع احتمال زيادة الوزن، ويؤثر في صحة العينين والعمود الفقري، خاصة مع الاستخدام المتواصل للهاتف في أوضاع جلوس غير سليمة.

برك السقي والأودية تحصد الأرواح

حرارة الصيف تدفع الأطفال إلى المجازفة



بحوادث الغرق في المجمعات المائية وقنوات السقي خلال سنة 2025، أسفرت عن خمس وفيات، مقابل إنقاذ وإسعاف خمسة أشخاص. أما في السنة الجارية، فقد سجلت الولاية حادثة مأساوية، تمثلت في وفاة أب حاول إنقاذ ابنه، بعد سقوطه في قناة للسقي يحي بني مومن بالعفرون.

وأشارت بوعوينة صايغي، إلى أن مصالح الحماية المدنية تكثف سنويا، حملاتها التحسيسية والتوعوية بمخاطر السباحة في الأماكن غير المحروسة، من خلال خرجات ميدانية، تستهدف المناطق التي تنتشر بها السدود وأحواض السقي والمجمعات المائية، غير أن هذه الجهود لا تزال تصطدم باستمرار تسجيل الحوادث، خاصة في صفوف الأطفال والمراهقين الذين تقل أعمارهم عن 18 سنة، والمعروفين بحب المغامرة والمجازفة. وأضافت أن العديد

لا تزال البرك والمستنقعات والأودية وقنوات واحواض السقي بولاية البليدة، تحصد المزيد من الأرواح، نتيجة إقبال الأطفال والمراهقين على السباحة في أماكن خطيرة، هربا من حرارة الصيف، في غفلة من أوليائهم. ورغم حملات التوعية واللافتات التي تمنع السباحة في هذه المواقع، فإن حوادث الغرق تتكرر كل صيف، وكان آخرها، تسجيل وفاة أب أثناء محاولته إنقاذ ابنه، بعد سقوطه في قناة للسقي، بمحاذاة مدخل جامعة العفرون.

تحول الطابع الفلاحي لولاية البليدة، وما يرافقه من انتشار واسع للمزارع والمجمعات المائية وقنوات السقي، والأودية المستغلة في ري المحاصيل الزراعية، خلال السنوات الأخيرة، إلى مصدر خطر حقيقي، يهدد حياة الأطفال والمراهقين، إذ يقصد العديد منهم هذه المواقع، هربا من الارتفاع

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة العدل

الأستاذ / حميدي زايدي محضر قضائي لدى محكمة قسنطينة

نهج مريم بوعتورة رقم 02 مكرر قسنطينة الهاتف : 05.55.26.67.66

مستخرج من قائمة شروط البيع لمنابات قصر في عقار بالمرزاد العلي

(أحكام المادة 748 من ق.م.أ)

نحن الأستاذ/ حميدي زايدي ' محضر قضائي بائنة اختصاص محكمة قسنطينة

بناء على طلب السيدة كاسع لعور فيروز ، القاضية ، فنانة ، حياج عبد الرحيم ، حجاج عبد الرؤوف و حجاج سامي رايح .

السكنة ب / حي 48 مسكن وادي العثمانية ، ولاية ميلة .

بمقتضى رخصة بالتصرف في أموال قاصر ، صادر عن رئيس محكمة قسنطينة، بتاريخ : 02/04/2026 تحت رقم : 26/ 030 .

نعلن - أنه قد تم تحرير وإيداع قائمة شروط البيع بالمرزاد العلي للتحقق العقارية الشائعة للعائدة للقصر / حجاج عبد الرحيم وحجاج عبد الرؤوف وحجاج سامي رايح ' المقدرة بـ : (156/21) واحد وعشرون جزءاً من مائة وستة وخمسون جزء على الشياخ وبسبعة أجزاء من المائة وستة وخمسون جزءاً (156/07) لكل واحد من القصر الثلاثة في عقار عبارة عن منزل ذو استعمال سكني كان بقسنطينة نهج عراف باب الغاني حي المنظر الجميل رقم 05/ شارع فرديريك ميسترال سابقا / مشيد من طابقين أرضي وأول مغطاة بالتقويم ، الطابق الأرضي يحتوي على خمس غرف /05/ و المرافق الصحية / حمام و مرحاضين / والطابق العلوي يوجد به أربع 04/ غرف ، رواق، مطبخ ، دورة مياه ، وستائين صغيرين الأول بالجهة الأمامية والآخر بالجهة الخلفية للدار ، مجمل القطعة الرضية التي شيد عليها المبنى ، تقدر مساحتها بـ 263م2 /ماتان وثلاثة وستون مترا مربعا / و هي جزء من ملكية ريفية ويطلق عليها ثلاثة 03/ أسماء ، مزرعة الخبط الثاني ، ومزرعة الخبط 31 ، والقطعة المبنية عليها العقار لتتني لـ ' مزرعة الخبط الثاني' تشمل الرقم المسمي 272 مجموعة ملكية D تظهر على المخطط العام تحت رقم 92 ، ويحدها أربعة 04/ حدود ، من جهة الشمال مركز الأمن الحضري الخامس المنظر الجميل ، ومن جهة الجنوب طريق عمومي ، ومنم جهة الشرق طريق عمومي ، ومن جهة الغرب ملكية بوقادوم ، البيع الذي سيتم بشرط أهمها ،

البيع بالطرق المنصوص عليها بأحكام المواد (757 وما يليها من 1.م.أ) دفع (51 (الخص) تسبيق عن ثمن رسو المراد في الجلسة وإتمام الثمن خلال أجل (08) ثمانية أيام - نقل ملكية العقار بالاحالة التي هو عليها (شروط عدم العمان) - اقتسام المراد بسعر 6.507.024.99 دج (سنة ملايين وخمسمائة وسبعة آلاف وأربعة وعشرون دينارا جزائري وتسعة وتسعون سنتيما - و مبلغ التدرج في المزايدة متروك لتقديره لقاضي البيوع العقاري - دفع مصاريف وأتعاب المحضر وحقوق الخزينة وغيرها من الصفوفات في مهلة (08) ثمانية أيام وجوبا .

ونذير- علاوة على ذلك - أنه يجوز لأي كان اطلاع على قائمة شروط البيع ، بمكتبنا نحن المحضر المباشر للإجراءات أو بأمانة كتابة ضبط المحكمة (محكمة قسنطينة ' محكمة الزايدية ' مقرها حي الزايدية بلدية قسنطينة) .

المحضر-

ER- RAYA:03-08-2026

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية المكتب العمومي للمحضر القضائية الأساتذة : نور سليمة حي الوادي 252 مسكن رقم 13 عمارة رقم 02 بسكرة الهاتف 53.03.21 (033) محضر تكليف بالوفاء عن طريق النشر المادة 4/412 من ق ا م ا نحن الأستاذة نور سليمة المحضرة القضائية محفلة لدى محكمة بسكرة إختصاص مجلس قضاء بسكرة الموقعة أدناه والكائن مقرها حي الوادي 252 مسكن رقم 02 بسكرة. لفائدة السيد رحال سامية بنت محمد الساكن : بحي 100 مسكن العالية الشمالية بسكرة . تنفيذاً لموجب اعتراف بدين ان السيد رحال اسماعيل يسين بن محمد عليه دينا بمبلغ مالي قدره : (4800000.00 دج) وقد اذعن المدين بتأدية الدين موضوع هذا العقد في أجل أقصاه 24 شهرا والمهوء بالصفحة التنفيذية في تكليف ضد السيد رحال اسماعيل يسين بن محمد الساكن في المادة 412 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية . بناء على امر بنشر مضمون عقد التبليغ الرسمي بما تضمنه سند تنفيذي في بسكرة بتاريخ 2026/07/23 تحت رقم : 26.00740 ، و القاضي ب الإذن للنشر بجريدة يومية وبمضمون محضر تكليف بالوفاء المورخ في : 2026/07/09 . تكليف ضد السيد رحال اسماعيل يسين بن محمد الساكن : حي السانحي 01 بسكرة . بتسديد مبلغ : 4259850.00 دج ، مبلغ الدين بالإضافة بالمصاريف القضائية . فمنا بنشر مضمون الأمر الصادر عن رئيس محكمة بسكرة بتاريخ 2026/07/23 تحت رقم : 26/00740 عقد تكليف بالوفاء المذكور أعلاه الذي يعد بمثابة التبليغ الشخصي رسميا للمبلغ له السيد : رحال اسماعيل يسين بن محمد الساكن : حي السانحي 01 بسكرة ونعلمه بان خلافا مالا يوما من تاريخ النشر في الجريدة وبعد انقضاء المهلة القانونية ستتخذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة لتنفيذ السند التنفيذي . إبشانا لا تقدم حرجنا هذا المحضر في اليوم والشهر والسنة طبقا للقانون ER- RAYA:03-08-2026	الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية المكتب العمومي للمحضر القضائية الأساتذة : نور سليمة حي الوادي 252 مسكن رقم 13 عمارة رقم 02 بسكرة الهاتف 53.03.21 (033) محضر تكليف بالوفاء عن طريق النشر المادة 4/412 من ق ا م ا نحن الأستاذة نور سليمة المحضرة القضائية محفلة لدى محكمة بسكرة إختصاص مجلس قضاء بسكرة الموقعة أدناه والكائن مقرها حي الوادي 252 مسكن رقم 02 بسكرة. لفائدة السيد مرابطي حيدر بن محمد الطاهر الساكن : حي زميط 1460 مسكن عمارة رقم 11 شقة 143 بسكرة تنفيذاً لعقد وديعة المجر من طرف الموقوف الأستاذ / حمداني محمد بتاريخ 2025/09/07 تحت رقم 2025/370 والمهوء بالصفحة التنفيذية المورخ في 2026/07/07 تحت رقم 2025/370 في 2025/07/07 . بناء على المادة 412 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية . بناء على امر بنشر مضمون عقد التبليغ الرسمي بما تضمنه سند تنفيذي في جريدة يومية وبنيش الصادر عن رئيس محكمة بسكرة بتاريخ 2026/07/16 تحت رقم : 26/00726 ، و القاضي ب الإذن للنشر بجريدة يومية وطنية بمضمون محضر تكليف بالوفاء المورخ في : 2026/07/09 . تكليف ضد السيد رحال اسماعيل يسين بن محمد الساكن : حي 17 تعاونية العالية بسكرة . بتسديد مبلغ : 4259750.00 دج ، مبلغ الدين بالإضافة بالمصاريف القضائية . فمنا بنشر مضمون الأمر الصادر عن رئيس محكمة بسكرة بتاريخ 2026/07/16 تحت رقم : 26/00726 عقد تكليف بالوفاء المذكور أعلاه الذي يعد بمثابة التبليغ الشخصي رسميا للمبلغ له السيد : رحال اسماعيل يسين بن محمد الساكن : حي 17 تعاونية العالية بسكرة . ونعلمه بان خلافا مالا يوما من تاريخ النشر في الجريدة وبعد انقضاء المهلة القانونية ستتخذ كافة الإجراءات القانونية اللازمة لتنفيذ السند التنفيذي . إبشانا لا تقدم حرجنا هذا المحضر في اليوم والشهر والسنة طبقا للقانون . ER- RAYA:03-08-2026
الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية مجلس قضاء : جيجل محكمة : المجلس القسم : شؤون الأسرة رقم الجدول : 25/03977 رقم الملف : 02019/26 تاريخ الحكم : 14/05/26 حكم بالهجر حكمت المحكمة حال فصلها في قضايا شؤون الأسرة علنيا ابتدائيا حضوريا في الشكل : قبول الدعوى في الموضوع : الأمر بتوقيع الهجر على المدعى عليه زروق زكرياء المولود بتاريخ 12.12.2002 ببلدية جيجل لأبيه كمال وأمه زروق نوارا ، وتعيين والدته المدعية زروق نوارا مقدمة عليه لرعايته والقيام بشؤونها المالية والإدارية طبقا للقانون . مع الأمر بنشر هذا الحكم بإحدى الجرائد اليومية للإعلام والتأشير به على هامش عقد ميلا المحجور عليه بسجلات الحالة المدنية . وتعميل المدعي الصاريف القضائية بما فيها الرسم القضائي المحدد ب 450 دج . بدا صدر الحكم هذا وأفصح به جهاز في الجلسة العلنية المذكور تاريخها أعلا ، ولصحته أمضيها أصله نحن الرئيس وأمين الضبط . الرئيس (3) أمين الضبط ER- RAYA:03-08-2026	الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية الأساتذ : سليم مخلوف محضر قضائي لدى مجلس قضاء برج بوعريش حي الشهداء (الفيروز) شارع عقبة عبد الله رقم 10 برج بوعريش - الهاتف : 0775.00.33.64 إعلان عن بيع عقار بالمراد العلني الواد : 749 784 750 من قانون الإجراءات المدنية والإدارية × بناء على القرار الصادر عن مجلس قضاء برج بوعريش الغرفة العقارية بتاريخ 2026/01/05 رقم القضية 25/0424 رقم الملف 26/00171 ، المهوء بالصفحة التنفيذية المورخ في 2026/04/28 المؤيد والمعدل للحكم الصادر عن محكمة رأس الوادي القسم العقاري بتاريخ 2025/06/30 ، رقم الجدول ، 25/00394 و رقم الملف : 25/01477 × بناء على محضر ايداع قائمة شرح البيع بأمانة ضبط محكمة رأس الوادي بتاريخ 2026/06/03 ، رقم الملف : 25/01477 ، رقم الملف : 26/016 × بناء على الأمر الصادر عن السيد رئيس محكمة رأس الوادي بتاريخ 2026/07/22 رقم الملف 2026/0131 العدد لجلسة العقار يوم الاثنين الموافق 2026.08.24 على الساعة الثانية ببيع زوالا (14:00) بقاعة الجلسات بمقر رأس الوادي . نعلن أنه سيتم بيع عقار الممثل في قطعة أرض فلاحية عليها منشآت تتكون من مسكن مبني على طابق أرضي ، مخزن لتخزين البيض و فضاء مبني بأعمدة و عوارض مستعينة و مسقف و جدران من الحجر مربوطة ببيتها بوساطة اساسات وعوارض و غرفة مولد الكهرباء و خزان مائي ومربأ و 01 مربأ و 02 مربأ و 03 جود بئر مائي عند مدخل العقار و باقي المساحة هي مبنية مساحتها 97 أتر 53 حار تقع بالمعاشات بلدية عين تسرنتنتي الى القسم 5 من مجموعة ملكية 25 السهر الاتفاحي 35.103.600.00 دج ، وخمس وثلاثون مليون ومائة وثلاثة الأف و ستمائة دينار جزائري . ---- تاريخ جلسة البيع : يوم الاثنين الموافق في 2026.08.24 على الساعة الثانية زوالا (14:00) بقاعة الجلسات بمقر محكمة رأس الوادي × شروط البيع : يلتزم الراعي عليه المراد بالشروط المذكورة بقائمة شروط البيع لزيد من المعلومات الاطلاع على قائمة شروط البيع أو الاطلاع بمقر مكتبنا الكائن بالعنوان المذكور أعلاه أو بأمانة ضبط محكمة رأس الوادي . ER- RAYA:03-08-2026

حكم بالبحر XX ولهذه الأسباب XX

حكمت المحكمة حال فصلها في قضايا شؤون الأسرة علنيا بحضورها و
في أول درجة في الشكل، قبول الدعوى.

في الموضوع : الحجز على المدعى عليها بحياوي شيمة ابنة سفيان ،
وتعيين والدها المديع بسفيان سفيان ابن احمد مقدما عليها من أجل
رعايتها و القيام بشؤونها القانونية و الإدارية و المالية . مع الأمر
بنشر ملخص من متطوق هذا الحكم بسعي من المدعي و تحميله
بالصارفالقضائية .

بذا صدر الحكم و افصح به جهارا بالجلسة العلنية المنعقدة
بالتاريخ المذكور أعلاه ، ولصحتها ضمينا أصله نحن الرئيس و أمين
الضبط.

الرئيس (5) أمين الضبط
ER- RAYA:03-08-2026

البربر

بربة ليلية وليلة

الحقيقة صائتا

er-AYA

الإهمال العائلي خلال العطلة الصيفية حذار... مخاطر كثيرة تهدد بالأبناء

فترة الراحة من أكثر الأوقات التي يشعر فيها الطفل بفراغ كبير، مما يستدعي استغلاله بنشاطات مفيدة تحت مراقبة دائمة. وأشارت إلى أن بعض الجمعيات والمرافق تنظم برامج ترفيهية مفيدة، تبقى الطفل منشغلاً بأنشطة متنوعة وعلى الأولياء الابتعاد عن عقلية أن كل ما يحتاجه الطفل في العطلة، هو الأكل والشرب، بل من الضروري تسطير برنامج خاص يضمن سلامتهم النفسية والجسدية. ولم لا، تحويل العطلة إلى فرصة للتقرب من الأبناء وبناء مشاريع تربوية صغيرة معهم وختمت المتحدث، بالتأكيد على أن ما يتعرض له الأبناء من مخاطر خلال العطلة، هو مسؤولية يتحملها الأولياء بالدرجة الأولى، لهذا فإن توصيتها الأساسية هي الاهتمام بالأبناء خلال العطلة وعدم التفريط فيهم بحجة أنهم في عطلة، حتى لا يقعوا في مشاكل وصدمات نفسية، قد تفرقهم طيلة حياتهم.



مع ارتفاع درجات الحرارة محلات الإطعام السريع بؤر للتسممات

الخبز مما أدى إلى انتشار الذباب طلبنا شرايح من البيئزا وعصيرا فكان لنا ذلك واصطدمنا بشكل البيئزا في غياب النكهة فالبح كان الحاضر الأكبر في العجينة رغم التوصيات بضرورة انقاص الملح والسكر في مختلف الوجبات أما العصير فحدث ولا حرج نكهة غريبة لا تشبه ذوق الشمام في شيء أكلنا ربع الكمية وغادرنا وكلنا حيرة من ابتعاد ذلك المحل عن نشاط الإطعام السريع بعد السماء عن الأرض كما يقال حتى الهريسة مخلوطة بالماء والمايونيز في قنينة متسخة وشبه فارغة وهي قنينات من البلاستيك مع ملاحظة تلك الظروف في المحل تيقنا أننا أخطأنا العنوان فدعنا الثمن وهرعنا إلى الخروج ببطن شبه خاوف فالفم لم يتقبل دخول تلك الوجبة إلى البطن بمحل للإطعام السريع وضعيته كارثية جدا ونحن في عز الصيف الذي يتطلب الحرص على النظافة وحفظ مقاييس وشروط إعداد الوجبات لاستقبال الزبائن في أحسن الظروف وإطعامهم بوجبات نظيفة.

مخاطر صحية تلك المحلات باتت بؤرة لحمل التسممات الغذائية وربما الوصول إلى الفتك بالأرواح نتيجة تناول وجبات غير صحية ناجمة عن عدم احترام شروط النظافة والحفظ فالداخل إلى تلك المحلات يقف على المساحة المتسخة وانتشار الحشرات الزاحضة والطائرة فههدف البعض من أصحاب تلك المحلات هو الربح السريع على حساب صحة الزبائن كما انتشر عبر الوسائط الاجتماعية مؤخرا خبر إصابة عائلة بالأمراض خطيرة بعد تناولهم الدجاج المشوي أدت إلى موت الأب وتداول أيضا خبر وفاة رجل بعد أن أكل حبة من الكعك خارج المنزل فالبحر جد مطلوب لاسيما مع ارتفاع درجة الحرارة إلى أقصاها كما أن لجان الرقابة دورها بارز خلال فترة الصيف بل وفي كامل شهور السنة لحماية صحة المواطنين عبر محلات الإطعام السريع التي باتت تقدم وجبات مسمومة تضر بالصحة العمومية ولا تحترم شروط النظافة والحفظ.

الأولياء خلال الموسم الدراسي، حريصون كل الحرص على مراقبة ومتابعة كل خطوات أبنائهم داخل وخارج المنزل، لكن بمجرد نهاية السنة الدراسية وكان الأولياء خاصة الأمهات يحصلن على "استقلالية"، فتتغير المعاملة تماما، ويمنح الأطفال حرية مطلقة في التصرف دون رقابة ومن الأمثلة البسيطة على ذلك، ترك الأبناء يلعبون في الشوارع إلى أوقات متأخرة من الليل، وكان مرحلة التعلم هي الأهم أما العطلة فهي مرحلة للتعمد والفوضى وإزعاج الجيران.

أكدت المختصة، أن الأولياء مطالبون بالبحر والانتباه، فوجود الأبناء في عطلة لا يعني إهمالهم وعدم السؤال عنهم وقد تم تسجيل عدة قضايا مقلقة في العيادة خلال العطلة الصيفية، لعل أبرزها الاعتداءات والتحرشات أو الابتزاز، والتي تحدث غالبا بين الأطفال والمراهقين، عند تبادل الزيارات إلى منازل الإخالات أو العمات أو الجدات أو حتى في المنزهات ومرافق التسلية.

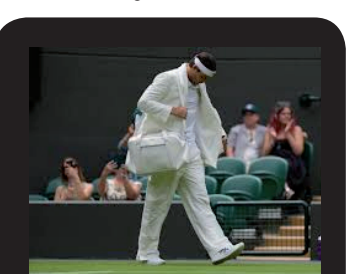
نهيت البروفيسور على أن العطلة الصيفية لا تعني التخلي عن الأبناء، بل ينبغي على الأولياء، وخاصة الأمهات، أن يدركن أن العطلة ليست مبررا للإهمال، بل العكس تماما، فهي فترة تحتاج إلى رقابة مضاعفة وتنظيم يومي لأوقات الأطفال، كما هو الحال خلال الموسم الدراسي فعلى سبيل المثال من المهم تخصيص أوقات للعب، وأخرى للمطالعة، وأوقات للنزهات، لأن



● فريدة حدادي
يتخوف الكثير من المواطنين من الوجبات السريعة المقدمة عبر محلات الإطعام السريع أو الفاست فود لاسيما أن أغلبها لا تحترم مقاييس وشروط النظافة وتصبح خلال فصل الصيف واشتداد الحرارة بؤرة للتسممات الغذائية. نشاط الأكلات السريعة نشاط حساس جدا يستوجب احترام معايير الحفظ والتبريد لمختلف المواد التي تدخل في تحضير تلك الأكلات السريعة على غرار الأجبان والمخللات ومادتي المايونيز والهريسة اللتين يكثر الطلب عليهما على مستوى تلك المحلات.

وضعية كارثية في جولة لنا عبر بعض محلات الإطعام السريع في ولاية باتنة وجدناها تعج بالزبائن تزامنا وموعد تناول وجبة الغذاء لطلب وجبات سريعة متنوعة على غرار السندويشات وشرايح البيئزا وغيرها لكن السؤال المطروح في هذا المقام هل كل ما تقدمه تلك المحلات من وجبات هو صالح للأكل ويحترم في إعدادها شروط ومقاييس النظافة؟ بناحية موقف حافلات بوعقال 3 دخلنا محلا للإطعام السريع التي كانت وضعيته كارثية جدا فالوجبات كانت مصطفة وباردة على غرار شرايح البيئزا وبعض المواد التي تدخل في تحضير السندويشات والتي تنقزز النفس لرؤيتها ووضعت قنيتان تحتويان على مادتي الهريسة والمايونيز شبه خاويتين على كونتوار مليء ببقايا الأكل وفتات

لفتت المختصة في علم النفس العيادي، البروفيسور أمال بن عبد الرحمان، انتباه الأولياء إلى ظاهرة خطيرة تنذر من حلول موسم الصيف، وبدأت تنتشر بشكل مقلق، بسبب إهمال الأولياء وغفلتهم وتراجع حرصهم على مراقبة أبنائهم، بحجة أنهم في عطلة صيفية يحتاجون فيها إلى التمتع بالحرية، والقيام بكل ما يرغبون فيه، وتتمثل هذه الظاهرة، في التعدي على الأطفال داخل الوسط الأسري، لاسيما خلال الزيارات العائلية، وهي حالات كثيرة باتت تتلقى شكاوى كثيرة بشأنها في عيادتها، ما جعل المختصة تدق ناقوس الخطر، لحماية الأبناء من الصدمات والشكك النفسية. كما هو معروف، فإن أغلب العائلات الجزائرية، تكثر من الزيارات العائلية خلال العطلة الصيفية، حيث تنتقل بعض الأمهات إلى بيوت الأهل أو الأحباب لقضاء بعض الوقت، أو ترسل أبناءها لقضاء الإجازة، خاصة من يملكون أقارب في الولايات الساحلية، بهدف تكييفهم من الاستمتاع بأجواء العطلة وتغيير الأجواء، واكتشاف مناطق جديدة وتكوين صداقات غير أن الموصف حسب ما أكدته البروفيسور أمال بن عبد الرحمان، هو أن تركيبة المجتمع الجزائري تغيرت في السنوات الأخيرة لأسباب عدة، أهمها التأثيرات السلبية للتكنولوجيا وما تكشف عنه مواقع التواصل الاجتماعي.



هذه شاكيرا الرباضي يكتب فضلا جيدا في أناة السطيل الأخضر

في العاصمة الكسبكية مكسيكوسيتي، حيث تمتاز حرارة المدرجات بشغل الساحرة المستديرة، لم تكتف النجمة الكولومبية شاكيرا بأشغال الحماس عبر أغنية الموندوال الرسمية «داي داي»، بل خطفت الأنظار بـضربة معلم، في عالم الموضة الرياضية.

تحول حذاء النجمة على العشب الأخضر من مجرد تفصيل متمم للإطلالة إلى بيان فني صاحب عييد تعريف أزياء اللاعبين، ويمزج بكبرياء بين التمرد الأنثوي ومتطلبات الأداء الحركي الفائق في افتتاح كأس العالم 2026.

هندسة الجاذبية على السطيل الأخضر في وقت كان العالم يترقب فيه دوران الكرة، اختارت شاكيرا أن تؤسس لمنطقها الخاص في الحركة، حيث اعتلت المسرح بحذاء رياضي ضخم ذي منصة مرتفعة (Platform) من العلامة النيويوركية المتهمة R13.

الحذاء، الذي ينتمي إلى طراز Riot High Top، والمصنوع من الجلد الأبيض الناصع، جاء بكمب شائق يصل إلى 4.45 سنتيمتر مدعوما بقاعدة سبكية بارتفاع 3.8 سنتيمتر، هذا الخيار الاستثنائي شكل تحديا صارخا للقواعد التقليدية للأحذية الرياضية، مانحا النجمة قمة مشوقة وقياما راسخا تناغم بدقة مع لوحات فرقها الراقصة.

من ثورة «الحذاء»، إلى صخب الغرائج (Grun-ge) النيويوركي

تاريخيا، ارتبطت هوية شاكيرا الموندوبالدية بالتمرد، ففي نسخة جنوب إفريقيا 2010 وأغنياتها الشهيرة «واكا واكا»، أثرت الغناء حافية القدمين لتكريس اتصالها العضوي بالأرض، أما في مكسيكوسيتي، فقد عكس الحذاء الرياضي المستوحى من كلاسكيات كرة السلة تحولاً جذريا نحو جماليات Grunge، المعاصرة، لقد كان هذا التصميم بمثابة درع ذكي، آمن لركبتها وكاحلها الحماية القصوى أثناء أداء رقصاتها المعقدة والسريعة، لتثبت للعالم أن الأناقة الرفيعة لا تقصي الكفاءة البدنية.

من أسماء الجدات إلى تقليد السلسلات نسبة الراليد بين الذوق الاجتماعي والتنظيم الإداري

الاجتماعي أصبح الآباء والأسماء يطلقون يوميا على آلاف الأسماء المتداولة في مختلف دول العالم. كما باتت صفحات متخصصة تقترح قوائم طويلة من الأسماء الحديثة، مصحوبة بمعانيها، وأصولها. وهو ما ساهم في توسيع دائرة الخيارات أمام الأسر. ولم يعد البحث يقتصر على الاسم الجميل فحسب، بل أصبح البعض يبحث عن الاسم المختلف والنادر الذي يلفت الانتباه، ويمنح صاحبه نوعا من التميز.

ويبدو أن السلسلات والأعمال الدرامية لعبت هي الأخرى، دورا بارزا في هذا المجال، حيث ارتفعت شعبية العديد من الأسماء بعد نجاح شخصيات معينة في أعمال تلفزيونية حققت نسب مشاهدة مرتفعة، حسبما يشهد المجتمع اليوم من أسماء بعضها غريب جدا عن مسامع الجزائريين.

الاسم من المؤشرات الاجتماعية المهمة وفي حديثه عن هذه الظاهرة قال خبير علم الاجتماع إبراهيم حرباش وأستاذ الاجتماع بجامعة الجزائر، إن الاسم يعد من المؤشرات الاجتماعية المهمة التي تعكس طبيعة المرحلة التي يعيشها المجتمع، موضحا أن تغير أنماط التسمية ليس أمرا جديدا، لكنه أصبح أكثر سرعة وانتشارا بفضل الثورة الرقمية. وأشار إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي ساهمت في تقريب المسافات بين الثقافات المختلفة، ما جعل الكثير من العائلات تتعرف على أسماء جديدة لم تكن متداولة في محيطها الاجتماعي من قبل. كما أكد أن بعض الأسر أصبحت تنظر إلى الاسم باعتباره جزءا من صورة اجتماعية حديثة ترغب في إبرازها في ظل الرغبة المتزايدة في التميز والاختلاف.

وأضاف المتحدث أن استمرار حضور الأسماء التقليدية إلى جانب ظهور أسماء جديدة، يعكس حالة من التنوع الاجتماعي والثقافي، موضحا أن كل جيل يترك بصمته الخاصة في طريقة اختيار الأسماء، تماما كما يحدث في مجالات اللباس، واللغة، والعادات اليومية. ويرى أن التطورات الحالية تعبر عن تفاعل المجتمع مع محيطه المتغير، مع بقاء العديد من العائلات متمسكة في الوقت نفسه، بالأسماء التي تحمل رمزية تاريخية وثقافية ودينية راسخة.

وأكد المتحدث عدم صدور وثيقة رسمية تمنع تداول بعض الأسماء، مشيرا: "وفق مصادر إعلامية وتحقيقات صحفية، فإن التعامل مع الأسماء في الحالة المدنية في الجزائر، يتم وفق مبدأ عام وليس قائمة ثابتة نهائية، حيث تُرفض بعض الأسماء إذا عدت مخالفة للهوية الوطنية، أو غير مألوفة في الاستعمال، أو قد تسبب مشاكل اجتماعية أو إدارية، مثل الأسماء ذات الطابع الدخيل جدا، أو التي تحمل دلالات دينية أو ثقافية حساسة، أو غير المتوافقة مع الأعراف المحلية، وهو ما يفسر اختلاف القرارات بين البلديات أحيانا".



لم تعد عملية اختيار اسم المولود الجديد مجرد خطوة عائلية عابرة، تسبق استخراج الوثائق الرسمية وتسجيل الطفل في سجلات الحالة المدنية، بل تحولت خلال السنوات الأخيرة، إلى ظاهرة اجتماعية، تعكس تحولات عميقة يعيشها المجتمع، وتكشف في الوقت نفسه، عن تغيرات مستجوانة عديدة من حياة الأسر، وطرق تفكيرها، وتصوراتها للمستقبل. فالاسم الذي كان في الماضي يرتبط غالبا بالموروث العائلي والديني والثقافي، أصبح اليوم يخضع لتأثيرات متعددة، تتداخل فيها الموضة، والإعلام، ومنصات التواصل الاجتماعي، والأعمال الدرامية، والسلسلات، وحتى الشخصيات المشهورة التي يتابعها الملايين عبر الشاشات والهواتف الذكية.

وفي خضم هذا التحول المتسارع، يعود ملف الأسماء إلى واجهة النقاش الاجتماعي من جديد، خاصة بعد الإعلان عن إجراءات جديدة تداولت بين رواد مواقع التواصل الاجتماعي، تتعلق بمنع استعمال بعض الأسماء التي تم نشرها ضمن قائمة خاصة، من المرتقب دخولها حيز التطبيق. وفق ما كشف موظفو بعض البلديات. خلال الفترة المقبلة. وهي إجراءات لم يتم الكشف بشكل مفصل عن جميع أسبابها ودوافعها إلى حد الآن، الأمر الذي دفع إلى التساؤل عن طبيعة التحولات التي عرفها مجال التسمية خلال السنوات الأخيرة، والعوامل التي جعلت بعض الأسر تتجه بشكل متزايد، نحو اختيار أسماء أجنبية أو نادرة، بعيدا عن الأسماء التقليدية المتداولة منذ عقود.

وبالعودة للوراء قليلا، يلاحظ أن أغلب العائلات كانت تعتمد في تسمية أبنائها على أسماء متوارثة داخل الأسرة، أو مستمدة من شخصيات دينية وتاريخية معروفة، حيث كان الجد والجدة في كثير من الأحيان، يشاركان في اختيار الاسم. وكان الحفاظ على استمرارية بعض الأسماء داخل العائلة يمثل قيمة اجتماعية مهمة. غير أن هذا المشهد بدأ يتغير تدريجيا مع تطور وسائل الاتصال، والانفتاح الكبير على ثقافات مختلفة، لتظهر موجة جديدة من الأسماء التي لم تكن معروفة من قبل في المجتمع، أو كانت نادرة الاستعمال بشكل كبير.

ومع الانتشار الواسع لمواقع التواصل

الكلمات السهمية رقم 3602

رقم 3602

5	4	3	2	1

4	5	1	8	7	6		3	9	7
2	9	8		4	3	1	7	6	8
6	7	3	2	1	9		4	8	3
9	1	7	8		2	3	4		9
	2	3	1	6		5	8	7	4
8	9			3	7	6		2	
1		6	2	4	8		9	3	1
7	4	8		9	3	1	2	8	6
2	3	9	7		6	4	5		8
	7	1	9	2		8	6	5	2
5	6	2		8	1	9	7	4	5
9	8	4	6	7	5		3	1	9

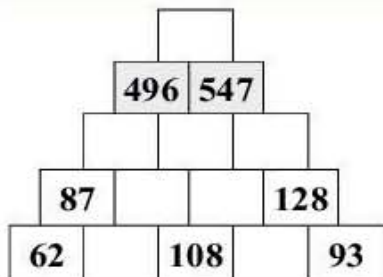
10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
ا	ا	ل	و	ب	ط	ا	ل	ا	م	1
ا	ل	م	ا	ل	ا	ن	م	ح	ه	2
ا	ي	ل	ع	ا	ف	ا	ل	ف	ل	3
س	ا	ا	ا	ه	ة	و	ا	ي	و	4
ه	و	ي	ب	د	ر	ب	ض	ب	ض	5
ا	ا	ل	ر	ل	د	ر	ن	ق	ن	6
ا	د	ا	ا	ا	ا	م	ر	ا	غ	7
ا	س	ي	ه	م	ا	ب	ل	ا	ب	8
ا	ا	ل	ا	خ	ا	ي	ر	ا	ز	9
ه	ج	ر	خ	م	ر	ب	ر	ج	ي	10

5	4	8	6	9	7	1	2	3
2	3	1	8	4	5	7	6	9
9	6	7	3	2	1	8	4	5
1	9	6	2	7	4	5	3	8
4	8	5	9	3	6	2	1	7
7	2	3	5	1	8	4	9	6
8	5	4	1	6	9	3	7	2
6	1	2	7	5	3	9	8	4
3	7	9	4	8	2	6	5	1

					922										
				533				389							
			334				199				190				
		220				114				85				105	
124		96		18		67		38							

$$\begin{array}{l} 74 - 14 + 16 \times 17 / 34 = 38 \\ 32 + 13 \times 16 / 12 - 22 = 38 \\ 12 \times 16 / 6 - 4 + 10 = 38 \\ 68 / 4 - 5 + 6 \times 2 = 36 \end{array}$$

أملاً هذا الهرم بحيث يكون مجموع كل مربعين متجاورين يساوي عدد المربع الذي يعطوهما



وضع إحدى علامات الحساب (الجمع، الطرح، الضرب والقسمة) في الدوائر التي تفصل بين الأرقام لكي تحصل على النتيجة المدونة في آخر الخانة، وذلك بدون استخدام أية علامة أكثر من مرة واحدة

92	○	12	○	8	○	7	○	8	=	48
72	○	8	○	4	○	7	○	4	=	48
26	○	12	○	6	○	9	○	13	=	48
36	○	17	○	13	○	36	○	24	=	48

[illegible]

افق

(1) أحد العلماء ومن رواة الحديث عند أهل السنة والجماعة من أهل البصرة ولد فيها ثم رحل إلى اليمن فسكن صنعاء وتزوج من أهلها وتوفي بها (2) حمية واندفاع، مر قوله، والدة (3) من الأحجار الكريمة، للتفسير، مشي (4) حب، الشح (5) حيوان قطبي، غزير، عكس الحلو (م) (6) المصروف (م)، لقب عثمانى (7) أميرة أردنية بنت الحسين، دق (م)، رسول (8) الحرف الأخير في البيت الشعري، 24 ساعة، بحر (9) قهوة، لاعب سابق في كرة المضرب أمريكي الجنسية يوناني الأصل (10) من القارات، قطع

(1) لاعب كرة قدم مصري (2) لاعب دولي تونسي سابق ومدرب حاليا (3) قاتل (م)، لقب عثمانى (4) لا يفشى (م)، حرف جواوب، رمز جبري (م) (5) بلد أوروبي (6) بكاء شديد، عاصمة أوروبية (7) عبودية، نمر، محسن (8) صحابي جليل فارسي الأصل، إله (9) مشروب منه، بلد عربي (10) داء يصيب العين (م)، يقبض

ضع الأرقام من واحد إلى تسعة ضمن الخانات بحيث لا
تكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي

	5		8		2			3
7		9		3			4	
3		2		4		9		8
	6				9		5	
5			7			8		9
2		7			5		3	
	3			7		5		2
		5			8		9	
6		8		5				1

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
										1
		■			■					2
			■			■				3
	■						■			4
				■				■		5
■				■						6
			■			■				7
		■					■			8
								■		9
	■				■					10

138 395 764
165 426 314
452 932 654
126 864 578

9478 7314
 9743 2359
 6921 2965
 5267 4152
 3297 4134
 5948 9178
 1257 5867

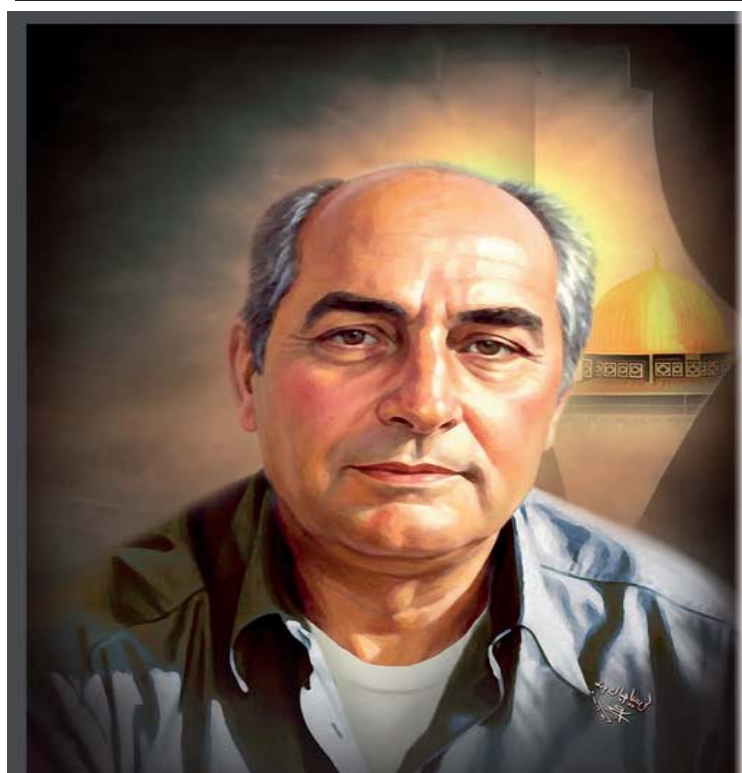
96138 94518
72816 31987
92756 92537
72136 25948
29158 28946

268741 376249
251694 827348
19628

في ذكرى رحيل فيصل الحسيني

حارس إيلياء الأخير

كان آخر الحراس الواقفين على أسوار المدينة التي لا تلام... لم يكن رجلاً يسير على الأرض فحسب، بل كان يشبه زيتونة هامة غرست جذورها في أعماق التاريخ حتى صارت أغصانها تعرف أسرار الغزاة والقديسين والأنبياء والعابرين... كان إذا دخل الأزقة القديمة شعرت الحجارة أنها تستعيد أسماءها الأولى، وأن الأقواس التي انقلبت الفبار ترتفع ظهورها قليلاً كي ترمي هيبته من تحتها... لم يكن مجرد سياسي أو قائد، بل كان أشبه براهب قديم خرج من كتب الأساطير حاملاً مآثر المدينة التي ضاعت بين أصابع الملوك والسلاطين والجنود....



بقلم : يونس العموري

كان ابن سادن المدينة القديمة.. التي حملت أسماء كثيرة عبر العصور..، مرة سُميت إيلياء حين كانت السماء أقرب إلى الأرض، ومرة دعيت اورسالم، حين اختلطت صلوات البشر بدموع الأنبياء، ومرة كانت مدينة السلام التي لم تعرف السلام قط، ومرة كانت درة المشرق التي تتنازعها الامبراطوريات كما تتنازع الذئاب قمراً وحيداً في ليلة شتاء... لكنه كان يعرف أن الأسماء ليست سوى أثواب تبدلها المدن، أما الروح فتبقى واحدة... ولهذا ظل يحمل روحها فوق كتفيه كما يحمل الناس أطفالهم الهاربين من العاصفة... فيصل الحسيني

.. كان يشبه قلعة من زمن آخر

وكان يعرف أن للمدن قلوباً خفية، وأن قلب إيلياء لم يكن فقط في القباب والأسوار، بل في البيوت التي تحفظ الذاكرة من التلاشي... ولهذا صار بيت الشرق أكثر من مجرد بناء حجري عتيق... كان يشبه قلعة من زمن آخر، أو خيمة أخيرة بقيت مضاءة وسط صحراء طويلة من العتمة.. هناك في ذلك البيت القابع كحارس عجوز عند تخوم الحلم، كانت المدينة تستعيد صوتها كلما حاول الصمت خنقها.. كان بيت الشرق أشبه بمرآة كبيرة ترى فيها المدينة وجهها الحقيقي بعيداً عن الأقنعة التي فرضتها الحروب والخرائط والجنود... لم يكن البيت مجرد مقر سياسي كما ظنه الغرباء، بل كان معبداً صغيراً للذاكرة، وميناءً ترسو عنده سفن الحكايات القادمة من المنافي.. كانت جدرانها تعرف أسماء الأمهات اللواتي انتظرن أبناءهن، وتحفظ صدى الاجتماعات الطويلة التي كانت تشبه جلسات حكماء قدامى يحاولون إنقاذ مدينة من الغرق... كان الداخل إليه يشعر وكأنه يدخل قلب المدينة نفسها، لا بيتاً عادياً... حتى نوافذه بدت كأنها تراقب الأزقة بحزن نبيل، وكأنها تعرف أن الخرائط الجديدة تحاول اقتلاع المعنى من المكان...

كان حارس إيلياء الأخير.. يتحرك في بيت الشرق كما يتحرك ناسك قديم في معبده الأخير... هناك كان صوته يعلو قائلاً أن هذه المدينة ليست للبيع، وليست ببندا على طاولة مفاوضات عابرة، بل روح شعب

كامل... كان يردد دائماً أن معركة المكان ليست معركة حجارة فقط، بل معركة وجود ووعي وذاكرة... وكان يقول أن أخطر ما يمكن أن يحدث هو أن يعتاد الناس على الخسارة، وأن يقبلوا الغياب كأنه قدر أبدي...

سلاحه الكلمات والصبر والذاكرة
لم يكن موته مجرد غياب رجل..

كان يشبه صلاح الدين حين عاد من ركاب الحروب ليعيد للمدينة وجهها، لكنه لم يكن يمتلك جيشاً من الفرسان ولا رايات من حرير... كان سلاحه الكلمات والصبر والذاكرة... كان يعرف أن المدن لا تسقط فقط حين تدخلها الجيوش، بل حين يفقد أهلها القدرة على تذكرها.. ولهذا كان يحرس الذاكرة أكثر مما يحرس الحجارة... كان يخاف على الحكاية أكثر من خوفه على الجدران، لأن الجدران قد تهدم ثم تعاد، أما إذا ماتت الحكاية فلن يبقى شيء سوى الفراغ... كان يمشي في طرقات المدينة كما يمشي كاهن سومري في معبد قديم، يعرف أن كل حجر يحمل أسطورة وكل نافذة تخفي صلاة وكل درج حجري شهد خطي الأنبياء والجنود والعشاق والمصلوبين... وكان حين يتحدث عن المدينة تشعر أنها ليست مكاناً بل كائناً حياً يتنفس ويتألم ويشيخ ويقاوم، كانت بالنسبة إليه امرأة عجوزاً ترتدي ثوب المطر وتجلس عند بوابة الزمن تنتظر أبناءها الذين تاهوا في المنافي... وهو المؤمن أن أهل المدينة هم سورها الحقيقي... لم يكن يرى البطولة في الشعارات العالية وحدها، بل في بقاء الناس داخل بيوتهم، في فتح الدكاكين القديمة كل صباح، في أصوات الأطفال وهم يركضون قرب الأسوار، وفي امرأة تعلق الغسيل على شرفة مطلة على الحزن... كان يقول أن من يبقون في المدينة هم الذين يكتبون تاريخها الحقيقي، وأن الحضور نفسه شكل من أشكال المقاومة. ولذلك ظل يدعو الناس إلى التشبث بالذاكرة كما يتشبث الغريق بخشبة أخيرة وسط البحر...

وحين رحل حامي الذاكرة، بدأ الأمر وكأن أحداً اقتلع عموداً من أعمدة الهيكل الخفي الذي كان يسند روح المدينة... لم يكن موته مجرد غياب رجل، بل بدأ وكأن الزمن نفسه تعثر وسقط... بعده صارت الأزقة أكثر برداً، وصارت النوافذ تغلق ميكراً، وصارت القباب تبدو كأنها تسبح وحدها في سماء بعيدة لا تسمع الدعاء... حتى الريح التي كانت تمر فوق الأسوار فقدت شيئاً من صوتها، كأنها كانت تبحث عنه بين الوجوه ولا تجده..

وبعده أيضاً صار بيت الشرق كقصر مهجور في أسطورة قديمة... الأبواب التي كانت تضج بالخطوات خيم عليها

الصمت، والممرات التي كانت تحفظ أصوات النقاشات الطويلة بدت كأنها فقدت نبضها... كان البيت يشبه سفينة كبيرة رست فجأة في ميناء النسيان. وحين أغلق، شعر كثيرون أن المدينة نفسها أغلقت نافذة كانت تنفّس منها... لم يكن إغلاق بيت الشرق إغلاقاً لبناء، بل كان محاولة لخنق المعنى الذي مثله، المعنى الذي يقول أن لهذه المدينة أهلها وذاكرتها وقلبها الذي لا يموت...

بعد رحيله
بقي اسمه عالماً في الحجارة

بعد رحيله تمددت العتمة في الممرات القديمة مثل حبر أسود انسكب فوق مخطوطة مقدسة... صار الغرباء أكثر عدداً من أصحاب المكان، وصارت الحجارة تتعلم لغة أخرى لا تشبه صوت المؤذنين ولا أجراس الكنائس. كان الغياب يتسلل ببطء كما يتسلل الصدا إلى سيف مهمل... وكل شيء بدا وكأنه يتحول إلى متحف كبير للذكريات، مدينة معلقة بين الحياة والأسطورة، بين الصلاة والخراب... كانت المدينة بعده تشبه طروادة بعد احتراقها، تقف على الرماد وتحاول أن تذكر وجوه من ماتوا دفاعاً عنها... وكان الناس يمشون في أسواقها كما يمشي الناجون من الطوفان، يحملون بقايا أسمائهم فوق اكتاف متعبة. لم يعد هناك من يرفع صوته كما كان يفعل، ولا من يجمع شتات الحكاية كما كان يجمعها. صار الجميع يتحدثون عن المكان، لكن قلة فقط كانت تعرف روحه كما عرفها هو...

كان يشبه جليجامش في رحلته الطويلة للبحث عن الخلود، لكنه كان يعرف أن الخلود الحقيقي ليس في الجسد بل في الأثر الذي يتركه الإنسان في ذاكرة مدينته. ولهذا بقي اسمه عالماً في الحجارة وفي أصوات الباعة وفي رائحة الخبز الصاعد من أفران البلدة القديمة. حتى الأطفال الذين لم يروه صاروا يسمعون عنه كما يسمعون عن الفرسان القدامى الذين كانوا يحرسون المدن من السقوط.

وفي الليالي التي يغطي فيها الضباب أسوار المدينة، يبدو كأنه ما زال هناك، يمشي قرب الأبواب القديمة، يتفقد الحراس، يربت على اكتاف العابرين، ويهمس للحجارة ألا تنسى أسمائها... كأن روحه تحولت إلى طيف يحوم فوق القباب والادراج الحجرية والأشجار العتيقة... وكأن المدينة نفسها صارت تحفظ صوته في تجاويفها كما تحفظ البحار أصداً السفن الغارقة.

لقد فهم فيصل الحسيني ما لم يفهمه كثيرون. فهم أن المدينة ليست فقط معركة على الأرض، بل معركة على المعنى. وأن

من يخسر معنى المدينة يخسرها حتى لو بقي واقفاً فوق حجارتها. ولهذا ظل يقاتل كي تبقى الحكاية حية، كي يبقى الناس قادرين على تسمية الأشياء بأسمائها القديمة، كي لا تتحول الأزقة إلى مجرد خرائط سياحية بلا روح. وكان يردد أن المدينة لا تحتاج إلى البكاء عليها بقدر ما تحتاج إلى من يعيش فيها ويحمي ذاكرتها ويمنع اقتلاعها من قلوب أهلها. كان يعرف أن المدن العظيمة تشبه العنقاء، تتحرق ثم تعود من الرماد، لكنه كان يخاف أن يأتي يوم لا تجد فيه العنقاء رماداً تعود منه... ولذلك ظل يحمل المدينة في قلبه كما يحمل الناس صلاة أخيرة في زمن الخراب. كان يدرك أن الذين يريدون سرقة المكان يبدأون دائماً بسرقة الذاكرة، بتغيير الأسماء، بمحو الحكايات، بتحويل المقدس إلى مجرد مشهد عابر في صورة سياحية... بعده صار الليل أطول... وصارت المآذن تبدو كأنها تنادي في فراغ بعيد... وصارت الأشجار العتيقة في الساحات القديمة تشبه عجائز ينتظرن أبناء لن يعودوا. وحتى الحمام الذي كان يحلق فوق القباب بدا وكأنه فقد طريقه. كانت المدينة تدخل ببطء في عزلة تشبه عزلة الملوك المهزومين في الأساطير القديمة.

كان مرآة لروح المدينة نفسها
الرجل جزءاً من أسطورة المكان

ومع ذلك، بقي شيء منه فيها. بقي في الأصوات الخافتة التي تخرج من الحوائط القديمة، وفي الكتب المغبرة فوق الرفوف، وفي العيون التي ما زالت تنظر إلى السماء بثبات رغم كل شيء. بقي في عناد المدينة نفسها،

تلك التي تشبه امرأة لا تكف عن تضميد جراحها ثم الوقوف من جديد. كان فيصل الحسيني يعرف أن المدن لا تموت دفعة واحدة، بل تموت حين يتوقف أهلها عن الحلم بها. ولهذا ظل حتى آخر أيامه يزرع الحلم في القلوب كما يزرع الفلاح بذوره في أرض مهدة بالجفاف. كان يؤمن أن الحلم شكل من أشكال المقاومة، وأن الذين يحملون لا يهزمون بسهولة.

اليوم، حين تمر في طرقات إيلياء القديمة، تشعر أن ظله ما زال معلقاً بين الأقواس الحجرية. كأن الحجارة تحفظ وقع خطواته، وكأن الأبواب القديمة تنتظر أن يعود ذات صباح حاملاً صوته وابتسامته وأصراره القديم. وربما لهذا السبب لا تزال المدينة، رغم كل ما أصابها، تقف حتى الآن. تقف مثل شجرة زيتون ضربتها العواصف لكنها رفضت السقوط.

وهكذا صار الرجل جزءاً من أسطورة المكان. لم يعد مجرد اسم في كتاب أو صورة معلقة على جدار، بل صار يشبه الشخصيات التي تعيش بين الحقيقة والرمز. صار واحداً من أولئك الذين يتحولون بعد موتهم إلى حراس خفيين للمدن القديمة. وحين يذكره الناس، لا يذكرونه كسياسي عابر، بل كأخ الفرسان الذين حاولوا أن يمنعوا الليل من ابتلاع مدينة كانت دائماً تقف بين السماء والأهوية.

وفي النهاية، ربما لم يكن فيصل الحسيني مجرد إنسان عاش ومات، بل كان مرآة لروح المدينة نفسها. مدينة تتعب لكنها لا تنكسر، تحزن لكنها لا تصمت، وتبقى رغم كل شيء واقفة على حافة الزمن، تحمل أسماءها القديمة في قلبها مثل تعويذة أبدية ضد النسيان.

أوراق ثقافية

يعدّها سمير.ب

السجن لإيطالي بنى مسرحاً رومانياً مزيفاً ونظم زيارات مدفوعة إليه

القضاء الإيطالي يحكم بسجن رجل بعد إدانته ببناء مسرح روماني مزيف، إلى جانب تنظيم زيارات وعروض مدفوعة إلى الموقع.

قضت محكمة إيطالية بسجن رجل يبلغ من العمر 69 عاماً لمدة عامين ونصف العام، بعد إدانته ببناء مسرح روماني مزيف وتقديمه للجمهور باعتباره موقعاً أثرياً حقيقياً، إلى جانب تنظيم زيارات وعروض مدفوعة وصلت قيمة تذكرتها إلى 40 يورو.

وكان فرانكو مالوسو قد أنشأ الموقع بين تلال مقاطعة فيتشنزا الإيطالية، على مساحة تقدر بنحو 5 آلاف متر مربع، مستخدماً كتلاً حجرية حديثة تمت معالجتها لتبدو قديمة.

وضم الموقع مدرجات حجرية وأعمدة ومنشآت قدمها مالوسو للزوار على أنها بقايا أثرية تعود إلى الحضارتين اليونانية والرومانية، وإلى فترات من العصر الحجري الحديث.

كما نظم في الموقع جولات سياحية رفقة مرشدين وعروضاً تاريخية، قبل أن تكتشف السلطات عدم صحة الادعاءات المرتبطة بالمكان.

وأدين الرجل بتهمة شملت البناء غير القانوني وتزوير الأعمال الفنية وارتكاب مخالفات مرتبطة بحماية التراث الثقافي.

وخلصت المحكمة إلى أن الموقع قدم بصورة متعمدة باعتباره أثراً تاريخياً حقيقياً، وأن القائم عليه حقق أرباحاً من خلال الزيارات والأنشطة التي نظمت في داخله.

وقال عالم الآثار والأستاذ في جامعة "بادوا"، جاكوبو بونيتو، إن تحديد المواقع الأثرية لا يعتمد على مظهرها الخارجي فقط، بل يشمل دراسة خصائصها المعمارية والمواد وتقنيات البناء وحالة الحفاظ والسياق الجغرافي المحيط بها.

وأوضح أن المدرجات الرومانية كانت تبني عادة على أطراف المراكز الحضرية القديمة، معتبراً أن وجود مدرج منعزل في منطقة ريفية بعيدة عن مدينة رومانية كان يفترض أن يثير الشكوك بشأن أصالته.

من التاريخ، منذ العصور الوسطى وحتى القرن الـ19، وتعكس تعاقب الصليبيين والأيوبيين والمماليك والعثمانيين والحكام المحليين على المنطقة.

وقالت سمير كرم، مديرة المواقع الأثرية في المديرية العامة للآثار في لبنان، إن إدراج القلاع على قائمة الخطر "جاء بسبب التهديدات المباشرة" الناتجة عن العدوان الإسرائيلي المستمر وصعوبة الوصول إلى المواقع لمراقبتها وإدارتها.

وبحسب المعلومات الواردة في التقرير، توجد 3 من القلاع الخمس، وهي الشقيف وشمع ودوبية، في مناطق يتعذر على السلطات اللبنانية الوصول إليها بسبب الاحتلال الإسرائيلي.

كما أدرجت مدينة صور الأثرية على قائمة التراث العالمي المعرض للخطر، بعد تسجيل أضرار في منشآتها ومرافق استقبال الزوار ومكاتب المديرية العامة للآثار، إضافة إلى تضرر أعمدة وقطع معمارية وأرضيات فسيفسائية.

أما في فلسطين فقد أدرجت "اليونيسكو" موقع سبسطية في الضفة الغربية على قائمة التراث العالمي وقائمة التراث المعرض للخطر.

ويضم الموقع طبقات أثرية وتاريخية تمتد لآلاف السنين، وتعكس مراحل متعاقبة من التطور العمراني والسياسي والديني.

وقالت وزارة السياحة والآثار الفلسطينية إن الموقع يواجه تهديدات تشمل مصادرة الأراضي، وتغيير طابعه التاريخي، وفرض قيود على أعمال الحماية والترميم.

ورحبت جهات أثرية فلسطينية وإسرائيلية بالفقر، معتبرة أنه يوفر حماية دولية لتعدد المراحل التاريخية والحضارية التي يمثلها الموقع.



شملت المواقع الجديدة معالم في إيران ولبنان وفلسطين، فيما أدرجت بعض المواقع اللبنانية والفلسطينية في الوقت نفسه على قائمة التراث العالمي المعرض للخطر، بسبب الحرب الإسرائيلية.

أدرجت منظمة "اليونيسكو" 25 موقعاً جديداً على قائمة التراث العالمي، خلال الدورة الـ48 للجنة التراث العالمي التي عقدت في مدينة بوسان الكورية الجنوبية.

وشملت المواقع الجديدة معالم في إيران ولبنان وفلسطين، فيما أدرجت بعض المواقع اللبنانية والفلسطينية في الوقت نفسه على قائمة التراث العالمي المعرض للخطر، بسبب الحرب الإسرائيلية والتهديدات التي تواجهها.

هكذا أدرجت اللجنة قلاع جبل عامل في جنوب لبنان باستخدام إجراءات الطوارئ، وتشمل قلعة الشقيف، وقلعة تبنين، وقلعة دوبية، وقلعة دير كيفا وقلعة شمع.

وتجسد هذه القلاع مراحل متعاقبة

إيران: الكشف عن نسخة مصورة لأقدم مصحف مترجم إلى الفارسية

إيران تكشف عن نسخة مصورة عالية الجودة من "مصحف الزعفراني"، الذي يعده باحثون أقدم نسخة كاملة ومؤرخة من القرآن الكريم مصحوبة بترجمة فارسية.

كشفت المكتبة الوطنية ودائرة الوثائق الإيرانية في العاصمة الإيرانية طهران، عن نسخة مصورة عالية الجودة من "مصحف الزعفراني"، الذي يعده باحثون أقدم نسخة كاملة ومؤرخة من القرآن الكريم مصحوبة بترجمة فارسية.

وأقيم حفل الكشف بالتعاون مع منشورات "فرهنگ سيادت"، بحضور عدد من الباحثين والمتخصصين في اللغة الفارسية والمخطوطات والدراسات القرآنية.

ويعود تاريخ نسخ المصحف إلى سنة 546 للهجرة، الموافقة لعامي 1151 و1152 ميلادية، وقد نسخه أبو الفضل الزعفراني في مدينة الري. وتحفظ النسخة الأصلية في متحف رضا عباسي في طهران.

وقال الباحث في المخطوطات، مرتضى كريمي نيا، إن إعداد النسخة المصورة استغرق نحو 8 سنوات، بسبب الحاجة إلى تقنيات دقيقة لمعالجة الألوان وإعادة إنتاج الخصائص المادية للمخطوط الأصلي.

وتظهر الترجمة الفارسية في المصحف بخط صغير بين أسطر النص العربي، وترتبط بتقاليد تفسيرية فارسية قديمة، ولا سيما تفسير العالم أبي بكر عتيق النيسابوري المعروف بالسور أبيدي.

وأكد المشاركون في الحفل أن المخطوط يمثل مصدراً مهماً لدراسة تطور اللغة الفارسية ومفرداتها القديمة، إلى جانب قيمته الدينية والتاريخية والفنية.

وأوضح اللغوي، علي أشرف صادقي، أن تعدد الترجمات القديمة للقرآن يعكس التنوع اللغوي الذي كان قائماً في مناطق إيران خلال العصور الوسطى، كما يكشف الصعوبات التي واجهها المترجمون في نقل المعاني من العربية إلى الفارسية.

ومن المتوقع أن تتيح النسخة المصورة الجديدة للباحثين والمهتمين دراسة المخطوط من دون تعريض النسخة الأصلية لمخاطر التلف أو كثرة التداول.

"هافانا الأم": لويس غابو يوثق تحولات العمارة والذاكرة في كوبا

غالبيسيا وكوبا، من بينها شعار مدينة لا كورونيا الذي لا يزال ظاهراً على إحدى واجهات المبنى.

وتقدم هذه التفاصيل شواهد على تاريخ مشترك تشكل بفعل الهجرة والهوية والروابط الثقافية بين ضفتي المحيط الأطلسي.

ويشير عنوان المعرض "هافانا الأم" إلى الدور المحوري الذي لعبته العاصمة الكوبية في تكوين هوية الجالية الغالبيسية في المهجر. فإلى جانب كونها وجهة اقتصادية لآلاف المهاجرين، تحولت هافانا إلى حاضنة للمشاريع الاجتماعية والثقافية والفكرية المرتبطة بمنطقة غالبيسيا الإسبانية.

وخلال العقود الأولى من القرن الـ20، أصبحت المدينة مركزاً رئيسياً للجالية الغالبيسية في الخارج، فيما ساهم افتتاح قصر المركز الغالبيسي عام 1915 في ترسيخ مكانة المبنى بوصفه أحد أبرز رموز هافانا الحديثة.

وتتأثر صور غابو بالأجواء التأملية والعاطفية في لوحات الفنان الأميركي، إدوارد هوبر. إذ تظهر هافانا في أعماله مدينة هادئة وشبه خالية، جرى تصويرها ليلاً، ليمنح الضوء والهندسة المعمارية أبعاداً شاعرية.



ومرور الزمن. ووثق غابو، خلال إقاماته المتكررة في كوبا، تطور مركز "غالبيسيا" في هافانا، وهو مبنى تاريخي شيد بفضل مساهمات المهاجرين الغالبيسيين، وأصبح مقراً للمؤسسة منذ عام 1914.

وتسجل الصور التحولات المعمارية التي طرأت على المبنى ومساحاته الداخلية والخارجية، قبل وبعد أعمال الترميم التي نفذت بين عامي 2013 و2015.

كما توثق أعمال المعرض تفاصيل معمارية ورمزية تعافى على الصلة التاريخية بين

يضم المعرض 50 صورة فوتوغرافية تقدم رؤية شخصية للعاصمة الكوبية، وتستكشف العلاقة بين العمارة والذاكرة ومرور الزمن. يستضيف "متحف الفنون الجميلة" في مدينة لا كورونيا الإسبانية، معرض بعنوان "هافانا الأم 2003-2023"، ويضم مجموعة من أعمال الفنان الإسباني، لويس غابو، أنجزها خلال رحلاته المتواصلة إلى كوبا على مدى 20 عاماً.

ويضم المعرض 50 صورة فوتوغرافية تقدم رؤية شخصية للعاصمة الكوبية، وتستكشف العلاقة بين العمارة والذاكرة



أحياء حملة 3 باتنة تغرق في الظلام

المواطنون المتضررون يطالبون بالإنارة العمومية



يطالب سكان القطب الحضري حملة 3 بولاية باتنة بالتسريع العاجل في عملية تزويد أحياء 1600 وما جاورها بالانارة العمومية، بعد أن أصبح التنقل عبر هذه الأحياء خطر حقيقي يواجهه السكان خصوصا في الساعات الأولى من الصباح الباكر والساعات المتأخرة من المساء تكون الطريق محفوفة بالمخاطر خاصة وان هذه الأحياء معروفة بتواجد بؤر تنشيط في ممارسة وبيع المهلوسات من قبل مجموعات شبانية تتمركز بكثرة في هذه الأحياء خاصة أوقات الظلام مما ساعد في ذلك انعدام الإنارة الذي شكل خطورة على قاطني هذه الأحياء.

غياب الإنارة يمثل معاناة حقيقية لمستعملي طرق هذه الأحياء كما أكد عدد من المواطنين أن هذه الأحياء تشهد حركة دائمة لسيارات والدراجات إضافة الى ذلك الكلاب الضالة بشكل متكرر وهذا ما يزيد من خطورة الوضع في ظل ضعف الرؤية وانعدام أي نقاط ضوئية على طول أجزاء كبيرة من الطريق.

هذا وقد ندد عدد كبير من ساكنة أحياء هذا القطب بالمطالبة بإعادة تزويد كل الأحياء بالإنارة العمومية لتفادي أي عواقب وخيمة تعترض قاطنيه خاصة أن غالبية المجرمين تنشط بكثرة تحت ستار الظلام.

ب.نجلاء

سُونلغاز تصعق المستهلكين بفواتير من لهب

زيادات خيالية و مواطنون تحت صدمة العملية

عن هذه العملية وتصحيح الخلل، علما أن العديد منهم صرحوا أنهم لم يستهلكوا هذه النسبة من الكهرباء والغاز ومنهم من كان غائب عن منزله لفترة طويلة ومع ذلك وصلته فاتورة مرتفعة الثمن، وهي الوضعية، التي خلفت غضبا كبيرا لدى المواطنين الذين سارعوا إلى نشر الفواتير التي وصلتهم إلى منازلهم على مواقع التواصل الاجتماعي معبرين عن استيائهم الشديد، وكمثال على ذلك نورد ما يلي.



شهدت الوكالات التجارية لتوزيع الكهرباء والغاز بباتنة حالة من استياء المواطنين نتيجة ارتفاع فواتير الكهرباء والغاز، بعد الذهاب لتسديدها واكتشاف زيادات كبيرة أو غرامات تأخير غير متوقعة، والتي قد تصل زياداتها في بعض الأحيان الى الضعف.

لا يقتصر الأمر على عدد معين سواء كانوا أشخاصا عاين أم شركات بل شمل آلاف المشتركين والزبائن الذين صُغقوا لتلك الفاتورات المبالغية والمخارقة للجيب وتفاجؤوا بالحجم المستهلك من الكهرباء، وهو الأمر الذي استشاطوا غضبا منه وسارعوا أفرادا وجماعات نحو الوكالات التجارية لسونلغاز بغية الاستفسار عن الأرقام الخيالية للفواتير التي وصلتهم إلى منازلهم.

فواتير بزيادات خيالية و مواطنون تحت الصدمة

عينت عبر عدة وكالات تجارية لتوزيع الكهرباء والغاز بذات الولاية، جملة من الغضب نظير توزيع فواتير سونلغاز، حيث أكدوا أنها عرفت زيادات خيالية مما خلف استياء عارما لدى الزبائن وطلبوا بتقديم توضيحات وتفسيرات

الجزائرية للمياه..إرسال

إشعار وإنذار بالخطأ

فواتير غير مستحقة مكررة

وبيانات خاطئة تماما



دعت الجزائرية للمياه، هذا الأسبوع ماي2026، جميع زبائننها إلى ضرورة تسديد فواتير استهلاك الماء في أجلها القانونية، والعمل على تصفية الديون المتراكمة، وأكدت المؤسسة أن دفع الفاتورة لا يُعدّ مجرد إجراء إداري، بل يُشكل «مساهمة مباشرة في تحسين الخدمة العمومية وضمان ديمومتها»، حيث يسمح ذلك بصيانة الشبكات والتجهيزات بشكل منتظم، وضمان توفير المياه الصالحة للشرب في أفضل الظروف، والتدخل السريع لإصلاح الأعطال والتسربات، إضافة إلى تطوير الخدمات الرقمية وتقريب المؤسسة من المواطن.

وأوضحت الجزائرية للمياه أن عدم تسديد فواتير المياه في أقرب أجل قد يترتب عنه اللجوء إلى الإجراءات القانونية التي يتيحها القانون، من بينها قطع التموين بالماء الشروب عن الزبائن الذين لم يسددوا فواتيرهم، وذلك بهدف تحصيل الديون المتراكمة وضمان ديمومة الخدمة، بالإضافة الى المتابعات القضائية، مشيرة إلى أنها لا تفضل اتخاذ مثل هذه الخطوات لما تسببه من إزعاج للطرفين.

يعتبر إرسال إنذارات فواتير المياه بالخطأ مشكلة شائعة ، وقد تزايدت التقارير حولها مؤخرا، حيث اشتكى مستفيدون القطب الحضري حملة 3 العديد من المرات من ارتفاع غير مبرر في الفواتير مع تكرار نفس مبلغ فاتورة المياه المرسلة للمستفيد كل 3 أشهر، مما أشار الى أن الفواتير تقديرية وليست مبنية على قراءة فعلية للعداد، وهذا الإجراء شائع عندما لا يتمكن عون القراءة من الوصول للعداد أو العداد في حالة تعطل ، أو ناتج عن أخطاء في القراءة أو اعتماد تقارير جزائية أو نقل استهلاك عميل آخر، تقوم الشركة بتقدير الاستهلاك بناء على فترات سابقة

تلقي العديد من المواطنين القاطنين بحملة 3 بولاية باتنة اعدار (فواتير إنذار) من شركة «الجزائرية للمياه» (ADE) تطالبهم بتسديد فواتير متأخرة، وتوعدهم بقطع التموين بالمياه في حال عدم الدفع، ولكن الغريب في الأمر أن أغلب المستفيدين الذين أرسلت لهم فواتير وإنذارات التسديد لم ترتب عليهم أي ديون اتجاه الوكالة ، وما تلك الاذارات العشوائية إلا عملا إداريا يحتاج إلى تثبت وتدقيق من قبل الأعوان العاملين بالوكالة تجاه المواطن الضحية في كل مرة.

فريدة حدادي

إعلان هام

إلى جميع المواطنين /

نطرح كل أنشغالاتكم اليومية والمستقبلية والهادفة الى التنمية وهذا نشرها على صفحة الجريدة والتأليفات يعرض إحاطة المسؤولين بها، يمكن لكم مراسلتنا عبر ما يلي:
البريد / جريدة الرأي (الطال لصحافة) - ص. ب. رقم 1511 - باتنة (5000)
الهاتف / 0771.38.81.33 - 0663.76.72.96
الفاكس / 033.85.67.49
البريد الإلكتروني / errayajournal@gmail.com

المواطن يري...

أعمدة الكهرباء المتهرئة عبر تراب الولاية

خطر مميت يهدد الارواح والممتلكات



تُعد مشكلة أعمدة الكهرباء المتهرئة في ولاية باتنة من بين أبرز المخاطر التي تهدد سلامة المواطنين ، خاصة مع قدم الشبكة في العديد من الأحياء السكنية و القرى التي يعود بعضها لسنوات الثمانينات تتجلى هذه الظاهرة في تآكل القواعد الخرسانية ، ميلان الأعمدة الخشبية والحديدية ، وكشف الأسلاك النحاسية التي أصبحت قريبة جدا من الأرض أو أسطح المنازل ، مما يشكل خطرا مميتا يهدد صحة المواطن .

تتكرر حوادث سقوط هذه الأعمدة بفعل الرياح القوية أو التغيرات المناخية مما يؤدي إلى انقطاعات متكررة للتيار الكهربائي ، خاصة في فصل الصيف ، متسببة في خسائر مادية للتجار و أصحاب السكنات، بالإضافة الى التهلك الطبيعي، تشهد الولاية أعمال تخريب وسرقة للكوابل

فريدة حدادي

تتكرر حوادث سقوط هذه الأعمدة بفعل الرياح القوية أو التغيرات المناخية مما يؤدي إلى انقطاعات متكررة للتيار الكهربائي ، خاصة في فصل الصيف ، متسببة في خسائر مادية للتجار و أصحاب السكنات، بالإضافة الى التهلك الطبيعي، تشهد الولاية أعمال تخريب وسرقة للكوابل

تتكرر حوادث سقوط هذه الأعمدة بفعل الرياح القوية أو التغيرات المناخية مما يؤدي إلى انقطاعات متكررة للتيار الكهربائي ، خاصة في فصل الصيف ، متسببة في خسائر مادية للتجار و أصحاب السكنات، بالإضافة الى التهلك الطبيعي، تشهد الولاية أعمال تخريب وسرقة للكوابل

تجاوزات خطيرة تمس صحة المواطن

على مصالح مديرية التجارة تكثيف الدوريات المفاجئة



المستهلك ببيع منتجات غير مطابقة للمواصفات، أو مضافة ، أو منقوصة، أو مقلدة، بهدف تحقيق ربح غير مشروع ، يشمل ذلك تزوير العلامات التجارية، الغش في جودة المادة ، نوعها، مصدرها، أو وزنها، يحق للمستهلك إرجاع المنتج واسترداد ثمنه، والتبليغ عنه للجهات المختصة للحصول على تعويض.

وما يستدعي استفاقة عاجلة من المصالح المختصة لتكثيف الدوريات المفاجئة ورقابة مكثفة ، وهذا لمعاقبة المخالفين بصرامة ، وأيضا لضمان وصول غذاء آمن وسليم لفائدة العائلات ، وإعادة الهيبة للقانون الذي يبدو انه غاب عن واجبات محلات الجزارة في الولاية.

فريدة حدادي

التلاعب بميزان اللحم أو عرض لحوم حمراء أو بيضاء مجهولة المصدر دون رقابة بيطرية صارمة وأمام هذا الوضع المقلق يشتكي سكان عاصمة الاوراس من غياب شبه تام لفريق مديرية التجارة ، التي يقتصر دورها في كثير من الأحياء على خرجات محتشمة لا تغطي حجم التجاوزات الصارخة في الأسواق الشعبية والمحلات الكبرى .

إن هذا التقاعس الرقابي منح الضوء الأخضر لضعاف النفوس للتمادي في جشعهم ، حيث يغيب الردع القانوني الذي من شأنه حماية المستهلك من التدليس ، المواطن الباتني بات اليوم بين مطرقة الأسعار الملتهبة و سندان الغش التجاري الذي يعتبر خداع



تعد ظاهرة غش بعض الجزائري في تسويق "اللحوم الفاسدة" خاصة اللحوم المجمدة التي تباع على أنها طازجة ويتم خلطها بزيوت و شحوم " ومواد أخرى مجهولة، هي ممارسة غير قانونية وتعتبر من أبرز أساليب الغش التجاري التي تهدف لزيادة الوزن أو تحسين المظهر، وترتبط عليها مخاطر صحية جسيمة

في ولاية باتنة تجاوزا خطيرا يس بجيوب المواطنين وصحتهم على حد سواء ففي الوقت الذي يثق فيه المستهلك الباتني في جزائر سوق "المرشي " المعروف في ولاية باتنة منذ القدم للحصول على مادة أساسية بأسعار باهضة، يعتمد بعض منزوعي الضمير الى أساليب ملتوية لتعظيم الربح ، مثل

مواقيت الصلاة

3:54	الفجر
12:40	الظهر
16:30	العصر
19:49	المغرب
21:21	العشاء



الرأي الآخر

يكتبه: خليفة عشون

في انتظار مجلس أعلى للإعلام..؟

● لا نقارن أنفسنا بأهل التقوى والدين وتنوير المجتمع على هدى الشريعة السمحاء، ولكن يحق لنا كمشتغلين بالصحافة ونجتهد في تداول ونقل الأخبار بين الناس على علنتها، أن يكون لنا مجلسا للإعلام، ورغم ذلك فنحن أصحاب الكلمة الحرة الصادقة نسير في طريق، هدهد حب الجزائر من أجل أن يبقى الوطن سيدا مرفوع الهامة..؟

ما يزال ويسود بين الحين والآخر جدالا ربما يمكن أن نصفه بغير البريء حول مهنة المتاعب ونقص الصحفي بصفة عامة ليس فقط لأنه ينقل بشفاافية حسب ما أتيج له وما تمكن منه على قدر معرفته الحقائق بصفته ضمير الأمة وكونه مرآة صداقة لعصره ودهره، ولكن لأنه الظاهر الوطاء الذي يحاول كل من هب ودب ركوبه بحجج واهية أقل ما يقال عنها أنها استباقا لتخويف كل صحفي شريف يحافظ على شرف المهنة ويؤدي واجبه بكل تقاض وشفاافية وحيادية وموضوعية..؟

ومثل هؤلاء الذين يريدون أن يجعلوا من الصحفي مجرما يحكمه قانون العقوبات وأولئك الذين أن يستبدلوا بالقرامات المالية، وصولا وتمنبا منهم إلى كبح جماح قلم أهل الصنعة من أصحاب مهنة المتاعب، وكان الصحافة ورجالها أصبحوا غولا يتربص بهم ويقض مضاجعهم..؟ إن مهنة الصحافة هي وظيفة تجمع بين الكثير من المهن، فالصحفي المحترف هو اجتماعي ورجل ثقافية وسياحة، وتربية ودين، ورجل سياسة أيضا.. له في كل عرس قرص، يبدل بدلوه في كل شيء يخوض مع هؤلاء وأولئك، ولكن بشرط ألا يسيء لأحد سواء كانوا شخصيات عامة في الدولة أو أناسا عاديين، بمعنى لا يكتب إلا بدليل واضح بين، وإلا فإنها تعتبر إساءة منه وتعد حجة لا برهان لها..؟

إن الرجل الذي يشرف الصحفي ويليقي بمقامه ومكانته الاجتماعية، وتدخل ضمن حرية التعبير، هو أن يكون لأهل المهنة مجلسا أعلى للصحافة والإعلام منتخباً وفيه البعض بالتعيين نظرا لتجربته، ينظم جميع شؤونهم وشؤون أهل مهنة المتاعب، لكن متى يتحقق ذلك على أرض الواقع..؟

khagoune@gmail.com



..المقابلة ضاللتنا

الاثنين 03 أوت 2026 الموافق لـ 19 صفر 1448 هـ - 3602



في ظل ارتفاع درجات الحرارة بفلسطين

السجون تحولت الى أفران تحرق الأسرى

أكد مركز فلسطين لدراسات الأسرى، أن السجون تحولت الى أفران تحرق الأسرى نتيجة موجات الحر المتتالية التي تضرب المنطقة وأدت الى ارتفاع درجات الحرارة والرطوبة لمعدلات كبيرة جداً وخاصة في سجون الجنوب التي تقع في صحراء النقب .

، حيث تضع إدارة السجون أعداد مضاعفة من الأسرى في الغرفة الواحدة، و ينام عدد كبير من الأسرى على الأرض وهذا أدى الى شعور بالاختناق وضيق النفس في ظل درجات الحرارة المرتفعة وخاصة في ظل تقليص أوقات الفورة بشكل كبير جداً.

وأشار مركز فلسطين الى أن الوسيلة الوحيدة المتوفرة لدى الأسرى ويضطروا للجوء اليها للتخفيف من آثار الحر الشديد هي الماء حيث يضطروا الى تبلييل ملابسهم وفرشاتهم بالكامل بين الحين والآخر بالماء للتقليل من شعورهم بالحر والضيق، ورغم ذلك يصيب الإجهاد والإعياء والإرهاق الشديد غالبية الأسرى وخاصة المرضى منهم وكبار السن والأطفال .



واستطرد أن السجون تشهد حالة من الاكتظاظ الشديد نتيجة عمليات الاعتقال المكثفة التي تنفذها سلطات الاحتلال في أنحاء الضفة الغربية المحتلة والقدس المحتلتين

درجات الحرارة المرتفعة في الغرف والزنازين مما حول هذه الأماكن الى أفران ملتهبة تحرق أجساد الأسرى وتسبب لهم الأمراض وتشكل خطورة على حياتهم.

بقلم: مكتب إعلام الأسرى

● وأوضح مركز فلسطين ان الاحتلال يستغل موجات الحر وتقلبات الطقس للانتقام من الأسرى ومضاعفة معاناتهم، حيث حولها الى وسيلة عقاب بعد أن حرم الأسرى من كل وسائل التهوية التي من شأنها أن تخفف قليلاً من وطأة الحر على الأسرى بما فيها الهواء الطبيعي بعد أن أغلق الغرف والزنازين بالأواح من الحديد لا تسمح بدخول الهواء .

وأضاف مركز فلسطين أن الاحتلال قام بعد السابغ من أكتوبر 2023 بسحب كافة المراوح من غرف الأسرى والتي تعتبر الوسيلة الوحيدة لتلطيف الجو الحار والتخفيف من

بلدية وادي الخير تعرف الوضعية الصعبة.

" خليفة شعيب " يواجه خطر الطرد الى الشارع في مستغانم

المال ما يمكنه من تشييد وبناء سكن قارو ومحترم ولو من غرفتين او ثلاثة يأوي أفراد أسرته المعوزة والبسيطة و التي أنهكتها رحلات البحث عن السكن منذ ما يربو عن عقد من الزمن حيث تروي زوجة شعيب لجريدة « الراية » التي زارتها حجم المعاناة وخطر الضيق الذي فتح باب المرض على فلذتتي كبدها وادخلها في دوامة يومية لا تنتهي الا بعد منح الأسرة سكن و هو حلم جميل يراود المرأة والرجل و بنيتهما منذ ان عرفنا حاجة العائلة الى هذا الحق الذي يحولها تحويلا الى الحياة الكريمة.

عباسة علي



و البلدية مقر الإقامة التي تعرف وضعيته العسيرة ، الصعبة والعويصة جيدا . و لكونه عامل يومي ومصاب بمرض جديد لم يتمكن ابن ضحية الارهاب والمقاوم المعروف في الجهة « خليفة عبد الرحمان » من جمع من

● يواجه الشاب « خليفة شعيب » متزوج اب لابنين ، بطل ، و مريض منذ مدة لوحده خطر الطرد المحقق الى الشارع الذي لا يرحم من مسكن ضيق ، رث و أيل للزوال اذا لم نقل أنه يصلح لكل شيء الا الى الإقامة وهذا من طرف الخصم المسمى « قلال عبد القادر » مالك العقار بعد استصدار حكم قضائي بالإخلاء لصالح هذا الأخير و ذلك في غضون هذه الأيام حسب تصريحات المعني الذي أودع ملف اداري و قانوني كامل بمصالح بلدية وادي الخير دائرة عين تادلس منذ سنة 2013 دون أن يتحصل عليه الى اليوم رغم شكاويه المستمرة الى مسؤولي الدائرة

وصية الإمام عبد الحميد بن باديس

«انني لست لنفسي وإنما أنا للامة، أعلم ابتاءها واجاهد في سبيل دينها ولقتها. انني أعاهدكم على أنني أقضي بياضي على العربية والاسلام كما قضيت سوادي عليهما، واني ساقصر حياتي على الاسلام والقرآن، هذا عهدي لكم، وأطلب منكم شيئا واحدا وهو أن تموتوا على الاسلام والقرآن ولغة الاسلام والقرآن..»

وفاة :

مسيرة حافلة بالتضحيات

والنضال:

رحيل المجاهد

والرئيس السابق لعدة

دوائر "بلبل العمري"

● انتقل الى جوار ربه المجاهد والمناضل البارز « بلبل العمري »، عن عمر ناهز 81 سنة، بعد مسيرة حافلة بالنضال والعطاء في خدمة الوطن، سواء خلال الثورة التحريرية المضطربة أو في مرحلة البناء والتشييد بعد الاستقلال.

الفقيه، من مواليد عام 1945 وينحدر أصلاً من ولاية الطارف بينما كان يستقر بولاية عنابة، ينتمي الى أسرة ثورية عريقة؛ حيث التحق بركب الثورة التحريرية المجيدة مؤمناً بحرية الجزائر وشعبها، وقدم تضحيات جساماً في صفوف جبهة التحرير الوطني.

ولم تتوقف مسيرة عطاء المرحوم عند استرجاع السيادة الوطنية، بل واصل نضاله الإداري والخدمي في الدولة الجزائرية المستقلة، حيث شغل عدة مناصب مسؤولية هامة عبر العديد من ولايات الشرق الجزائري. وقد تقلد الفقيه مهام رئيس دائرة في عدة مناطق، من بينها دائرة الجدة بولاية سوق أهراس، وكذا دائرتي البسباس والطارف.

وقد عرف الراحل خلال مسيرته الإدارية والنضالية بالانضباط، ونقاوة اليد، وحسن التواصل مع المواطنين، تاركاً أثراً طيباً وسيرة عطرة في كل المسؤوليات التي تولها.

رحم الله الفقيد بواسع رحمته، وأسكنه فسيح جناته مع الشهداء والصديقين، وألهم ذويهِ وجيل النضال جميل الصبر والسلوان .

«أنا لله وإنا اليه راجعون

هشام بوناب

خلال 24 ساعة الأخيرة

وفاة شخصين وإصابة 324 آخرين

في حوادث مرور



● توفي شخصان وأصيب 324 آخرون بجروح، في حوادث مرور وقعت بعدة ولايات من الوطن، خلال الـ 24 ساعة الأخيرة، حسب ما أوردته، يوم أمس حصيلة

للمديرية العامة للحماية المدنية.

و أوضح نفس المصدر أنه خلال الفترة من 1 إلى 2 أغسطس الجاري، أجرت وحدات الحماية المدنية 230 تدخلا إثر حوادث مرور وقعت عبر عدة ولايات من الوطن، خلصت وفاة شخصين (2) وإصابة 324 آخرين بجروح مختلفة.

سمير بولقصيبات

من المستوى الثاني:

آخر خبر

موجة حرق تسعدا من ولايات الوطن



● أصدر الديوان الوطني للأرصاد الجوية، يوم أمس الأحد، نشرة خاصة من المستوى الثاني باللون البرتقالي، حذر فيها من موجة حرسديدة تسعدا من ولايات الوطن، مع تسجيل درجات حرارة مرتفعة قد تصل الى 45 درجة مئوية في بعض المناطق.

وأوضح الديوان أن ولايات عين تموشنت، وهران، ومستغانم تشهد درجات حرارة قصوى تصل الى 40 درجة مئوية وتتجاوزها، خاصة بالمناطق الجنوبية من هذه الولايات، فيما تتراوح درجات الحرارة الدنيا بين 23 و37 درجة مئوية، على أن تستمر صلاحية النشرة الى غاية نهاية اليوم الأحد 2 أوت 2026 كما تشمل النشرة ولايات بجاية، جيجل، سكيكدة، عنابة والطارف

خليل وحشي