

كافة الوسائل الكفيلة بضمان سلامة الحجاج وراحتهم متوفرة

لدى استضافته في برنامج
"ضيف الدولية" ميلود عامر:

إفريقيا بحاجة إلى
إعادة نظر وبناء وعي
داخلي جدي

ص03



برمجة إخبارية وطنية

بالذكرى الـ 35 لتأسيس جامعة
التكوين المتواصل، جعفري:

صرح علمي يحصي
اليوم 75 ألف طالب،
و150 أستاذ دائم

ص04

...الحقيقة ضالتنا

الاثنين 26 ماي 2025 الموافق لـ 28 ذو القعدة 1447هـ ■ www.errayaonline.dz ■ السلسلة الجديدة • السنة الرابعة عشرة • العدد 3295 - الثمن: 20

أكد أن العمل سيتواصل لتجسيد تطلعات الأفارقة، ناصري:

في يوم إفريقيا، يتجدد اعتزاز الجزائر المنتصرة بانتمائها

• كتب رئيس مجلس الأمة، السيد عزوز ناصري، عبر صفحته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي بمناسبة اليوم العالمي لإفريقيا: "في يوم إفريقيا، يتجدد اعتزاز الجزائر المنتصرة بانتمائها والتزامها بالحلول الإفريقية وبالتكامل من أجل قيادة القارة التي قهرت الاستعمار والعنصرية".

ص03

بعد نيل جائزة دولية بمؤتمر
"عالمي للغاز" ببكين، سوناطراك،
اعتراف دولي بعلو كعب إماراتنا
ورفعة مؤهلات عاملاتنا وعمالتنا



ص03

قسنطينة

الخروب

البلدية ترد عن انشغالات
سكان حي قادري إبراهيم



• قامت مصالح بلدية الخروب بولاية قسنطينة
بالرد عن انشغالات ساكنة حي قادري إبراهيم
الواردة عبر البريد الإلكتروني والعادي وحتى
مواقع التواصل الاجتماعي.

ص05

سكيكدة

في مهرجان كبير

تعيد بعث عيدها السنوي
للفراولة والهدف الحفاظ
على "شئلة لمركبة"



• عاد العيد إلى مكانه، إلى مدينته، إلى
سكيكدة بعد غياب دام سنتين، ليهيمن اللون
الأحمر على الأجواء، ويستقبل بفرحة عارمة
صاحبة السعادة "لمركبة"، التي ميزت المدينة
وولاية سكيكدة عن غيرها.

ص08

صرح، بفعاليات ملتقى وطني حول الساحل الإفريقي، الفريق أول شنقرية:

الجزائر "كانت ولا تزال عنصر دعم، أمن واستقرار في المنطقة"



ص03

لدينا لاعبون كبار و المنتخب الوطني قوي ..

في تصريحات لصحيفة "ليكيب" الفرنسية
.. غويري يرد على ريان شرقي ويتحدى
باريس سان جيرمان



ص12-13

"سخرؤا من دعوتنا للتعبئة واليقظة"



قال رئيس حركة البناء الوطني "البعض سخرؤا منا حينما كننا ندعو لمزيد من التعبئة واليقظة والمحافظة على حالة الاستقرار والسكينة العامة". وقال: "هذا ما كنا نقوله ونكرره، وندعو إليه، وكان البعض يظن أننا نبالغ في الحديث عن التحديات والمخاطر، بل كان البعض يسخر من حديثنا عن كل ذلك". وأضاف: "هناك من كان يسخر منا عندما نحثر من الفوضى التي تكتسح ساحاتنا العربية"، كما سخرؤا منا -يقول بن قرينة- "حين كنا نقول إن الخطر القادم سيبدأ من جنوبنا ولا نقصد جنوب الجزائر بل نقصد من الساحل".

"وقائع سنين الجمر" بصيغة K4



تميز الفقيه محمد لخضر حمينة برؤيته الفريدة، حيث ترك بصمته في تاريخ السينما باعتباره أحد المخرجين القلائل الذين نافسوا أربع مرات في مهرجان "كان" السينمائي، محققا جائزتين الأولى عن فيلمه "ريح الأوراس"، والسفغة الذهبية عن "وقائع سنين الجمر". يعد لخضر حمينة أحد آخر الوجوه البارزة في السينما الملحمية والشعرية، فقد ترك بصمة لا تمحى في تاريخ مهرجان "كان" الدولي، وفي السينما عموما. وقد تم تكريمه خلال فعاليات مهرجان كان من خلال عرض عمله "وقائع سنين الجمر" بصيغة K4 ضمن برنامج "كان كلاسيك".

بالصوت والصورة

التعليق لكم...! إعداد: الراية

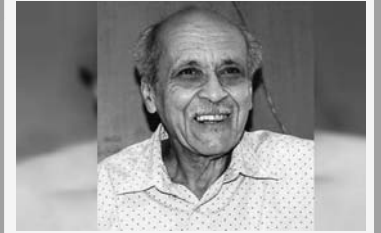


"جاحد من ينكر النظرة المستقبلية للرئيس"

في كلمة له قال الأمين العام للأرندي، أنه "جاحد من ينكر النظرة المستقبلية لرئيس الجمهورية في وضع أسس حقيقية لبنية تحتية مهيكلية لاقتصاد وطني قوي وصلب ينجو في الاقتصادات العالمية ويضمن نموا تصاعديا". وأكد أن رئيس الجمهورية يسعى بصدق "للاستغلال الأمثل لتراثنا الطبيعية بشكل يؤدي بنا إلى تنمية شاملة تجعل من الجزائر دولة ناشئة، وجاحد من ينكر ذلك". وجدد دعوته إلى تشكيل جبهة إعلامية وطنية موحدة "لأحياء هذه الحرب الإعلامية من خلال تسخير كل طاقاتنا البشرية ضمن استراتيجية إعلامية واضحة المعالم".



هارون رشيد.. الملحن الثائر



كان هارون رشيد من بين المناضلين الأوائل المدافعين عن القضية الوطنية والموسيقار والملحن الثائر الذي صمم دوي قرع الطبول أثناء عزف النشيد الوطني، مذكرا الجزائريين بأحد رموز سيادتهم الوطنية. ويقترب اسمه بـ "السواء للوطن" و"الشغف بالموسيقى" و"التفاني في العمل" منها مقدمة قرع مضبوط للطبول يليق بمقام نشيد "قسما". وبعد مسيرة دامت 40 سنة تقاعد هارون رشيد ليتفرغ لتدريس الموسيقى، وتوفي في 22 ماي 2010 تاركا وراءه أعمالا كبيرة في خدمة الموسيقى الجزائرية.

خطوة عملاقة نحو اللقب



عززت مولودية الجزائر صدارتها في ترتيب الرابطة المحترفة الأولى "موبيليس"، عقب فوزها بـ "الدربي العاصمي"، أمام الجار اتحاد الجزائر ملعب 5 جويلية، لتسوية رزنامة الجولة الـ 22 من المنافسة المحلية. وعقب هذا الفوز، تقترب مولودية الجزائر أكثر من حسم البطولة والاحتفاظ باللقب للموسم الثاني تاليا والتاسع في تاريخ النادي، حيث عززت صدارتها أين أضحت تملك 52 نقطة ويفارق 6 نقاط عن الوصيف، شبيبة القبائل (46 نقطة).

إنجاز تاريخي لطلبة جزائريين

حسب بيان لـ "هواوي الجزائر"، عبر صفحتها الرسمية على فيسبوك، فقد حقق طلبة جزائريون إنجازا تاريخيا في النهائي العالمي لمسابقة "هواوي لتكنولوجيا المعلومات والاتصالات 2025" بمدينة شنغهاي الصينية. وحققت الفرق الجزائرية الجائزة الكبرى في فئتي الحوسبة Computing والسحابة Cloud، والممرتبة الأولى في فئة الشبكات network وسط منافسة شارك فيها أكثر من 200 ألف طالب من 114 دولة. إلى جانب الجائزة الثالثة في فئة الابتكار Innovation -أول مشاركة جزائرية- وجائزة كبرى للمؤثر عبلي عبد الرؤوف من جامعة بومرداس.



توعية الشعب بمستجدات الوضع الإقليمي والدولي



دعا الأمين الوطني الأول لجبهة القوى الاشتراكية، الطبقة السياسية إلى تكثيف العمل التوعوي وسط المواطنين من أجل تعزيز وحدة الشعب وتحصين السيادة الوطنية. وأوضح، في تجمع شعبي نشطه، أن العمل التوعوي يقع على عاتق الطبقة السياسية لتوعية الشعب بمستجدات الوضع الإقليمي والدولي الحالي وما يفرضه من تحديات تتطلب من الجزائريين اليقظة والتكاتف الجماعي لمواجهة مسؤوليته ووعي. كما أكد على "ضرورة الإسهام في تعزيز السيادة الوطنية ومواجهة التحديات والمخاطر الراهنة لضمان استقرار

مبلغ 36ر5 مليون دولار



أعلنت اللجنة المحلية المنظمة لكأس العرب "فيفا قطر 2025" أن قيمة الجوائز المخصصة للبطولة ستتجاوز مبلغ 36ر5 مليون دولار وهو ما يوضع بطولة كأس العرب إلى جانب أكبر البطولات الدولية العالمية. وأكد رئيس اللجنة المنظمة للبطولة في تصريح له أن هذا الإعلان يرسخ مكانة كأس العرب فيفا قطر 2025، في رزنامة المنافسات العالمية. وأضاف: "إن تخصيص هذا الرقم القياسي لجوائز البطولة المرتقبة، يؤكد التزامنا الثابت بالارتقاء برياضة كرة القدم.

ملاحظة : الوثائق التي تُرد إلى الجريدة لا تُرد إلى أصحابها سواء نشرت أو لم تنشر	الطباعة : - مؤسسة الطباعة للشرق - مؤسسة الطباعة للوسط - مؤسسة الطباعة للغرب التوزيع : SO DI PRESS	وكالة قسنطينة حي الاستقلال 384 مسكن عمارة 05 علي منجلي الهاتف : 030 29 14 94 البريد الإلكتروني: execution.constantine@anep.dz وكالة عنابة 7 ساحة الثورة - عنابة الهاتف : 038 82 66 00 البريد الإلكتروني: agence.annaba@anep.com.dz	المؤسسة الوطنية للنشر والإشهار وكالة الجزائر، 1 شارع باستور - الجزائر العاصمة الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91 الهاتف: 020.05.11.48 / 020.05.13.77 / 020.05.13.45 البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz agence.ouargla@anep.com.dz	رقم الحساب البنكي : 00 300 344 300 106 3000 23 بنك الفلاحة والتنمية الريفية وكالة باقنة 344 رقم الحساب البريدي الجاري (CCP) : SARL SEHPSI 00 00 37 8778 clé 33 مصلحة الإشهار هاتف: 031 93 30 72 031 93 30 86 031 93 31 47 فاكس / هاتف	الإدارة العامة 14 نهج بن مليك عبد الرحمان قسنطينة - 25000 الهاتف : 031 92 66 74 الفاكس : 031 92 01 56 المكتب الرئيسي - باقنة 20 شارع الأخوة دايع ط2 حي 5 جويلية الفاكس : 033 85 67 49 الهاتف : 033 85 63 09 البريد الإلكتروني: www.errayaonline.dz errayajournal@gmail.com	الراية جريدة الراية تصدر عن شركة الهلال للصحافة ش.م.د. المدير العام مسؤول النشر رئيس التحرير خليفة عقون
--	---	---	---	--	--	--

صرح، بفعاليات ملتقى وطني حول الساحل الإفريقي، الفريق أول شنقرجة؛ الجزائر "كانت ولا تزال عنصر دعم، أمن واستقرار في المنطقة"

أشرف الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السعيد شنقرجة، يوم أمس الأحد، بالنادي الوطني للجيش ببني مسوس (الجزائر العاصمة)، على فعاليات ملتقى وطني بعنوان "الساحل الإفريقي: التحديات الأمنية والتنمية في ظل التجاذبات الجيوسياسية بالمنطقة"، من تنظيم مديرية الإعلام والاتصال لأركان الجيش الوطني الشعبي، حسب ما أورده بيان لوزارة الدفاع الوطني.

منطق السلاح وتشجيع أسلوب الحوار والمفاوضات.

كما أكد في السياق ذاته "حرص الجزائر الدائم على تقديم يد المساعدة لبلدان الجوار من خلال برامج تعاون عسكري متعددة الاشكال، لاسيما في إطار لجنة الأركان العملياتية المشتركة".

ولفت أيضا إلى أن الجزائر "كانت ولا تزال عنصر أمن واستقرار في المنطقة من خلال حرصها على تعزيز إمكانات الدفاع لشركائها وجيرانها في الساحل في إطار برامج التعاون العسكري الثنائية والتكوين لفائدة القوات المسلحة لبلدان المنطقة وكذا مرافقتها في مجال مكافحة الإرهاب من خلال لجنة الأركان العملياتية المشتركة (CEMOC) في إطار مبدأ التكفل الذاتي لكل بلد بتحدياته الأمنية واحترام تام لسيادة الدول". وتابع الفريق أول قاتلا: "بلادنا التي تربطها علاقات تاريخية وإنسانية متميزة مع شعوب منطقة الساحل، لطالما سعت للمساهمة في التنمية الاقتصادية والاجتماعية لسكان المنطقة".

أكد أن العمل سيتواصل لتجسيد تطلعات الأفارقة، ناصري؛

"في يوم إفريقيا، يتجدد اعتزاز الجزائر المنتصرة بانتماؤها"

باستقلال آخر مستعمرة فيها". كما شدد مسؤولون بالاتحاد الإفريقي، يوم أمس الأحد خلال احتفالية رسمية رفيعة المستوى بمناسبة اليوم العالمي لإفريقيا، على أهمية تعزيز التضامن والوحدة بين دول القارة و دعم الجهود المشتركة لتحقيق التنمية المستدامة والسلام الشامل في إفريقيا، مؤكداين التزامهم بمواصلة العمل من أجل مستقبل أفضل للشعوب الإفريقية.

وقال رئيس أنغولا، جواو لورينسو، بصفته رئيس الاتحاد الإفريقي، في كلمته الرئيسية، أن المناسبة "ليست فقط دعوة للتذكر وإنما أيضا لشحذ الإرادة استكمالا لدعوات الآباء المؤسسين للتحرر وتفكيك الاستعمار"، منوها إلى أنه "على إفريقيا أن تعزز من



وقال بهذا الخصوص أن "الجزائر

الملتزمة بمبادئ سياستها الخارجية الثابتة، على غرار الاحترام المتبادل وحسن الجوار ورفض التدخل في الشؤون الداخلية للدول واحترام سيادتها الوطنية ووحدةها الترابية، بذلت ولا تزال تبذل جهودا حثيثة، من خلال مساعيها الدبلوماسية، لاستعادة الاستقرار السياسي والأمني في منطقة الساحل من خلال تفضيل الحلول السلمية للآزمات ورفض

وفي بداية أشغال الملتقى، ألقى الفريق أول السعيد شنقرجة كلمة افتتاحية رحب في مستهلها بالضيوف والمشاركين، مؤكدا على "التزام الجزائر بمبادئها الثابتة القائمة على حسن الجوار واحترام سيادة الدول ووحدةها وكذا تفضيلها للمقاربات السلمية المبنية على الحوار في حل الآزمات".

كتب رئيس مجلس الأمة، السيد عزوز ناصري، عبر صفحته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي بمناسبة اليوم العالمي لإفريقيا: "في يوم إفريقيا، يتجدد اعتزاز الجزائر المنتصرة بانتماؤها والتزامها بالحلول الإفريقية وبالتكامل من أجل ريادة القارة التي قهرت الاستعمار والعنصرية". وأكد السيد ناصري، يوم أمس الأحد، أن مجلس الأمة سيواصل عمله عبر البرلمان والاتحاد البرلماني الإفريقيين لتجسيد تطلعات الأفارقة واستكمال سيادة القارة باستقلال آخر مستعمرة فيها، وهي الصحراء الغربية.

وأضاف قاتلا: "سيواصل مجلس الأمة عمله عبر البرلمان والاتحاد البرلماني الإفريقيين لتجسيد تطلعات الأفارقة و استكمال سيادة القارة

بعد نيل جائزة دولية بمؤتمر "عالي للغاز" ببيكين، سوناطراك؛ اعتراف دولي بعلو كعب إطاراتنا ورفع مؤهلات عاملاتنا وعمالنا

صارم من قبل لجنة قراءة دولية، حسب المصدر ذاته. وقد تم إسداء الشهادة والوسام المميز لهاته الجائزة للسيدة حدوم خلال مراسم اختتام أعمال المؤتمر في 23 مايو، والذي سبقه تكريم أول لها عند تقديمها للعمل في جلسة نقاش.

وبهذه المناسبة، اعتبر مجمع سوناطراك هذا التكريم في كذا حدث استراتيجي، "اعتراف دولي بعلو كعب إطاراته، يؤكد على المؤهلات العالية التي يزر بها عاملاته وعماله"، معبرا عن افتخاره "بضمه لمثل هذه الإطارات المشرفة التي ترفع سمعتها على المستوى الدولي، والتي تساهم بفعالية في تقديم حلول مبتكرة لتحسين أداء الشركة".

كما أشار المجمع إلى أن هذا التكريم لا يعد الأول بالنسبة للسيدة حدوم، حيث سبق وأن تم تكريمها بجوائز تقديرية مختلفة نظير أعمالها وأبحاثها العلمية.

ب.سمير

لدى استضافته في برنامج "ضيف الدولية" ميلود عامر؛

إفريقيا بحاجة إلى إعادة نظر وبناء وعي داخلي جدي

بمناسبة اليوم العالمي لإفريقيا الذي يصادف ذكرى تأسيس منظمة الوحدة الإفريقية في 25 ماي 1963 التي تحولت إلى الاتحاد الإفريقي عام 2002، يرى أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية بجامعة الجزائر البروفيسور ميلود عامر أن هذا التكتل القاري أنشئ ليساهم في تنمية القارة وإيجاد حلول إفريقية للآزمات الإفريقية، وقد استطاع - حسب- أن يحقق بعض الانتصارات

و عن القضية الصحراوية التي تعتبر آخر مستعمرة في القارة السمراء قال المتحدث ذاته "على الصحراويين بذل جهود أكبر من خلال الاتحاد الإفريقي كعضو مؤسس لفرض صوت الشعب الصحراوي رغم مكائد ودسائس الاحتلال المغربي". وفي تقييمه لانجازات الاتحاد الإفريقي قال "ضيف الدولية" إن الاتحاد الإفريقي على العموم حقق خطوات جبارة ضد النير الاستعماري

و ضد التمييز العنصري في جنوب إفريقيا و ضد مشاكل البيئة والتلوث لكن إفريقيا لا تزال بحاجة إلى الأفارقة من أجل توحيد الصفوف والأفكار وتطوير مبادرات للحد من المشاكل والمعضلات القائمة للوصول إلى أفاق مستقرة وأمنة وغلق المسار أمام الاستعمار الجديد. قوارف رشيد

حقق مجمع سوناطراك من خلال مشاركته بالدورة 29 للمؤتمر العالمي للغاز، التي نظمت بالعاصمة الصينية بكين من 19 إلى 23 ماي الجاري، نجاحا مشرفا، حيث حاز على جائزة دولية مرموقة لأفضل الممارسات عبر كامل سلسلة القيمة، وفق ما جاء، يوم أمس الأحد، في بيان للمجمع.

وأوضح البيان، أن المجمع تحصل على جائزة "الصناعة للمؤتمر العالمي للغاز - أفضل الممارسات عبر كامل سلسلة القيمة"، إثر عرض قدمته رئيسة مشروع على مستوى المديرية التنفيذية المكلفة بتطوير الأعمال والتسويق، نادية حدوم، والذي تناول موضوع "الحلول المبتكرة للتحكم في عدم استقرار التنقيب في آبار المكامن الكربونية".

وجرى اختيار عرض مثله "سوناطراك" من بين المئات من الأعمال لعدة شركات من مختلف الدول، والتي خضعت لعملية تقييم

بمناسبة اليوم العالمي لإفريقيا الذي يصادف ذكرى تأسيس منظمة الوحدة الإفريقية في 25 ماي 1963 التي تحولت إلى الاتحاد الإفريقي عام 2002، يرى أستاذ العلوم السياسية والعلاقات الدولية بجامعة الجزائر البروفيسور ميلود عامر أن هذا التكتل القاري أنشئ ليساهم في تنمية القارة وإيجاد حلول إفريقية للآزمات الإفريقية، وقد استطاع - حسب- أن يحقق بعض الانتصارات و بعض الانتكاسات أيضا ويحتاج اليوم إلى تكتل القوى الكبرى كالجائر ومصر ورواندا وجنوب إفريقيا للنهوض بالوضع الإفريقي الذي يحتاج إلى إعادة نظر للتخلص من الاتسمار القديم والحديث.

وأضاف ميلود عامر لدى استضافته يوم أمس الأحد في برنامج "ضيف الدولية" لإذاعة الجزائر الدولية، أن الشعوب الإفريقية بحاجة إلى إعادة النظر وبناء وعي داخلي جديد لسد الثغرات أمام التدخل الأجنبي انطلاقا من الشباب الطلائعي الذي لم يعرف الاستعمار القديم لكنه يناهض الاستعمار الجديد الذي ينهب ثرواته . وأشار البروفيسور عامر إلى أن

في تصريح لمبعوث الإذاعة الجزائرية، برايك؛

كافة الوسائل الكفيلة بضمان سلامة الحجاج وراحتهم متوفرة

المكرمة بعد الإفاضة من عرفات، على أن تتم الإنابة عنهم في رمي الجمرات." وأكد أن "مختلف المؤشرات المسجلة خلال هذه الجولة الميدانية تنبؤ بموسم حج ناجح"، منوها بالتزام الحجاج وتعاونهم وبدور مكتب شؤون حجاج الجزائر في "توفير كافة الوسائل الكفيلة بضمان سلامة الحجاج وراحتهم".

آسيا موساوي

منى هي الأخرى "بلغت مستوى عاليا من الجاهزية، لاسيما بعد تحسين البنية التحتية بها، ما يعكس الجهود المبذولة من أجل تهيئة ظروف ملائمة لضيوف الرحمان". وشدد على أهمية "التقيد بالتوجيهات الفقهية الصادرة عن المشايخ المرافقين للوفد، خاصة بالنسبة لكبار السن والمرضى الذين يمكنهم الاستفادة من الرخص الشرعية في تنقلهم إلى مكة

لضمان راحة الحجاج. وأشار إلى أن الوقوف على جاهزية عرفات باعتباره من أهم مناسك الحج، سمح بتقييم مستوى الخدمات الموجهة لفائدة الحجاج الجزائريين، خاصة من حيث النظافة وتجهيز المخيمات، فضلا عن توفر المكيفات وخدمات الأمن والحراسة بما يضمن سلامة الحجاج وراحتهم خلال أدائهم للمناسك. وأضاف برايك أن مخيمات

مركاتي، أن هذه المعالجة تندرج في إطار سلسلة من الزيارات الميدانية المنظمة تبعا للاجتماعات التنسيقية الخاصة بتنظيم موسم الحج.

ودعا برايك إلى ضرورة اتباع الحجاج لكل اللوائح والتنظيمات والتوجيهات سواء التي يتلقونها من أعضاء البعثة توجيها وتدريباً وتكوناً، أو التي تضعها المملكة العربية السعودية من خلال جهتها الرسمية

أكد مدير مكتب شؤون حجاج الجزائر، الطاهر برايك، لدى معينته، هذا الأحد، لمواقع المشاعر المقدسة بمكة المكرمة، أن كافة الترتيبات المتعلقة باستقبال الحجاج الجزائريين في صعيد عرفات ومخيمات منى بلغت درجة متقدمة من الجاهزية بما يضمن أداء المناسك في "ظروف ملائمة وأمنة". وأوضح برايك في تصريح لمبعوث الإذاعة الجزائرية إلى مكة المكرمة سليم

في الحجم الاجمالي للمياه الصالحة للشرب، زميش؛ سرفع مساهمة تحلية مياه البحر إلى 60 بالمائة في آفاق 2030

ال6 الجديدة ستفرض، من خلال دفاتر الأعباء، إنشاء مزارع للطاقة الكهروضوئية وطاقة الرياح من أجل تخفيض التكاليف المرتفعة للاستهلاك الطاقوي، وذلك في إطار مشروع مدمج ضمن صيغة الهندسة والمشتريات والإنشاءات.

وتابع يقول ذات المتدخل، "نحن الآن في طور نزوج مشاريع المحطات ال6 الجديدة التي تقدر الطاقة الإنتاجية لكل واحدة منها ب300000 متر مربع والتي سيتم انشاؤها بكل من ولايات سكيكدة وجيجل وتيزي وزو والشلف ومستغانم وتلمسان".

ومن المنتظر أن ترفع هذه المحطات من مساهمة تحلية مياه البحر في الحجم الاجمالي للمياه الصالحة للشرب من 42 بالمائة إلى 60 بالمائة في آفاق 2030.

هوارية عبدلي

تعتزم الشركة الجزائرية للطاقة، فرع مجمع سوناطراك، إدراج 30 إلى 35 بالمائة من الطاقات المتجددة في المحطات ال6 الجديدة لتحلية مياه البحر، التي توجد حاليا في طور النضوج، حسبما أكد مسؤول في الشركة يوم أمس الأحد.

وصرح سفيان زميش، مدير التطوير في الشركة الجزائرية للطاقة، على أمواج الإذاعة الجزائرية، أنه "من بين الإجراءات المتخذة في إنجاز المشاريع المستقبلية، قررنا إدراج 30 إلى 35 بالمائة من الطاقات المتجددة في محطات تحلية مياه البحر".

وأضاف ذات المسؤول، أن هذا التوجه يهدف إلى تقليص استهلاك الكهرباء التقليدية، والحد من البصمة الكربونية و إدراج هذه المشاريع ضمن الديناميكية الوطنية للانتقال الطاقوي.

كما أشار السيد زميش إلى أن المناقصات الخاصة بإنجاز المحطات

قصد تنشيط القطاع السياحي، من وهران، مداحي؛ تدعيم طاقة الايواء للمؤسسات السياحية بالولاية ب 1800 سرير

السياحي وتوفير مزيد من الفرص للمستثمرين.

أكدت وزيرة السياحة والصناعة التقليدية، حورية مداحي، من وهران، أهمية تكوين الموارد البشرية في مجال الفنادق مع التركيز على الرقمنة في التسيير.

و خلال زيارة تفقدية قادتها الى بعض المؤسسات التابعة لقطاعها بالولاية، شددت مداحي على ضرورة "توفير اليد العاملة المؤهلة في مختلف المؤسسات الفندقية مع الحرص على تكوينها وفقا للمعايير المتبعة في هذا المجال". وأشارت الوزيرة الى "وجود مؤسسات تضمن تكويننا متخصصا في قطاع السياحة والصناعة التقليدية يمكن الاستعانة بها لتوفير العنصر البشري في المؤسسات الفندقية الوطنية".

وأبرزت بالمناسبة أهمية عصنة الفنادق المنجزة من خلال اعتماد الرقمنة في تسيير الخدمات واستعمال وسائل الدفع الإلكتروني .

ع.نقال

سلمت وزيرة السياحة والصناعة التقليدية، حورية مداحي، يوم أمس السبت بوهرا، رخص الاستغلال لأربعة عشرة مؤسسة فندقية جديدة في الولاية.

وستساهم هذه المرافق الجديدة في تدعيم طاقة الايواء للمؤسسات السياحية لولاية وهران ب 1800 سرير جديد.

وستصل الطاقة الإجمالية لمنظومة الفنادق في الباهية وهران إلى ما يقارب الـ 24 ألف سرير.

وذكرت مداحي أن دخول هذه المؤسسات الفندقية حيز الخدمة سيمكن أيضا من توفير حوالي 540 منصب شغل.

وهو ما سيسمح بخلق الثروة وتحسين الخدمات وتعزيز الوجهة السياحية لوهران.

وتندرج العملية في إطار القرار الذي اتخذته رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون والمتعلق برفع القيود على كافة المشاريع الاستثمارية. وهذا بهدف تنشيط القطاع

بالذكرى الـ 35 لتأسيس جامعة التكوين المتواصل، جعفري؛ صرح علمي يحصي اليوم 75 ألف طالب، و150 أستاذ دائم

كشف مدير جامعة التكوين المتواصل "ديدوش مراد"، السيد يحيى جعفري، يوم أمس الأحد، أن هذا الصرح العلمي يستعد لاستقبال الطلبة الدوليين بفتح تخصصات جديدة في ميادين مختلفة بهدف استقطابهم لمتابعة الدراسة بها خلال الموسم الجامعي المقبل .

دائم و حوالي 3000 أستاذ مؤقت، إضافة إلى 2200 موظف يتولون التنظيم اللوجستيكي لهذا الصرح العلمي بعدما كانت في تسعينات القرن الماضي تضم بعض الطلبة والأساتذة والموظفين.

و اعتبر السيد جعفري أن "النمو العددي من ناحية التأطير وعدد الطلبة يعد مظهرا من مظاهر السلامة"، لافتا إلى أن "جامعة التكوين المتواصل تحدها غايات تتمثل في تقديم خدمة ذات جودة تستجيب لرغبات المواطنين في الاستفادة من المعرفة و طلب التعليم وتحسين المستوى".

وفي إطار حديثه عن دور جامعة التكوين المتواصل من الناحية الاقتصادية، أكد أنها تضم حاضنة أعمال تتكفل بمرافقة حملة المشاريع، إضافة إلى تسجيل أكثر من 373 رغبة لطلبة يريدون الانضمام إلى مسار المؤسسات الاقتصادية.



ب. سمير

التكوين المتواصل التي قامت بفتح تخصصات جديدة في ميادين مختلفة لصالحهم وتسعى لتوسيع هذه التخصصات لاستقطاب الطلبة الأجانب.

وبالمناسبة، وقف السيد جعفري على إنجازات هذه الجامعة التي تحصي اليوم 75 ألف طالب وطالبة، و150 أستاذ

مع عدد من أعضاء الحكومة الإكوادورية، شايب؛

تناول سبل تعزيز العلاقات الثنائية في الميادين ذات الأولوية



القضايا الدولية والإقليمية التي تصب في خانة الاهتمام المشترك للبلدين، حيث تم التأكيد على محددات المواقف الوطنية في هذا الشأن، حسب ذات البيان.

. آسيا موساوي

تعزيزها وتوسيعها في الميادين ذات الأولوية، لاسيما ما تعلق منها بالشق الاقتصادي، بما يتماشى مع المصالح المشتركة والأهداف التنموية لكلا البلدين".

وشكل اللقاء كذلك فرصة لتبادل الآراء ووجهات النظر حول

أجرى كاتب الدولة لدى وزير الشؤون الخارجية، المكلف بالجالية الوطنية بالخارج، السيد سفيان شايب، يوم أول أمس، محادثات موسعة مع عدد من أعضاء الحكومة الإكوادورية، وذلك بمناسبة مشاركته بصفتة ممثلا لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، في مراسم تنصيب الرئيس الإكوادوري المنتخب التي أقيمت يومي 23 و 24 ماي بالعاصمة كيتو، حسب ما أورده بيان لوزارة الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الأفريقية.

و أوضح البيان أن المحادثات شملت كل من وزير الفلاحة وتربية المواشي ووزير الإنتاج والتجارة الخارجية والاستثمار والصيد البحري علاوة على كل من نائب وزير العلاقات الخارجية والتجارة الخارجية، حيث تم خلالها تناول "مختلف محاور علاقات التعاون الثنائي وسبل

بفضل المخطط الوطني لمكافحة حرائق الغابات، طواهرية؛ الحرائق خلال شهر ماي الجاري لم تتجاوز الهكتارين

كما تقوم بتنفيذ مخططات الأشغال الغابية وتشمل تهيئة المسالك وشق الطرق لتسهيل الوصول السريع إلى أماكن اندلاع الحرائق، حيث كشف بأن هذه المسالك أصبحت حاليا في حالة جيدة جدا.

وأضاف، "يتم حفر خنادق مضادة للحرائق بعرض 50 مترا وعلى امتداد المساحات الغابية، كإجراء وقائي فعال." خالد محمودي

مؤكد أن الجهود المبذولة في هذا المجال تتم بالتنسيق والتعاون مع جمعيات المجتمع المدني، والتي تلعب دورا فعالا في تحسيس العائلات المقيمة بالقرب من المناطق الغابية من خطر الحرائق.

وبخصوص عمليات التدخل، أوضح ضيف الأولى أن المديرية تعتمد على أعوان الغابات، إضافة إلى الوسائل المادية مثل الشاحنات،

قُدرت بـ 3 آلاف هكتار، استعدادات غطائها النباتي الطبيعي وعادت إلى حالتها الأصلية، مؤكدا أن التحقيقات أظهرت أن غالبية الحرائق المسجلة نشبت في أراض تابعة للخواص قبل أن تمتد إلى الغابات".

كما شدد طواهرية على أن الاستراتيجية الحالية تركز بشكل أساسي استنادا إلى التجارب الميدانية السابقة، على الوقاية والتحسيس

استضافته، يوم أمس الأحد، أن إطلاق المخطط بشكل ميكرو ساهم في تسجيل نتائج إيجابية للغاية مقارنة بالعام الماضي، مشيرا إلى أن المساحة المتضررة من الحرائق خلال شهر ماي الجاري لم تتجاوز هكتارين، مقابل 25 هكتار خلال نفس الفترة من سنة 2024.

وأضاف قائلا، "المناطق الغابية التي تضررت خلال السنة الماضية، والتي

أعلن المدير العام للغابات، السيد جمال طواهرية، أن المديرية العامة للغابات شرعت، وللسنة الثانية على التوالي، في تنفيذ المخطط الوطني لمكافحة حرائق الغابات، ابتداء من الـ 1 ماي الجاري، وذلك بهدف ضمان صيف هادئ وأمن من حرائق الغابات، لاسيما في المناطق المعروفة بارتفاع معدلات اشتعال الحرائق. وأوضح طواهرية، لدى

نحو إنجاز مقر جديد لبلدية زيغود يوسف في قسنطينة

المكاتب عن بعضها والمتوزعة على ثلاث مقرات، ما يستوجب التنقل الدائم بينها، حيث يعاني الأعوان من هذا الأمر باعتبار تسخير بعضهم لهذا العمل الذي يعتبر شاقا ومؤثرا بطريقة سلبية على سير العمل، ناهيك عن صعوبة التحكم في جميع المستخدمين والوقوف على الالتزام بحضورهم اليومي للعمل وأداء مهامهم بشكل جيد.

للإشارة فإن بلدية زيغود يوسف لها مقر رئيسي واقع بقلب المدينة يضم مكتب الرئيس والنواب وبعض المصالح وملحقة تضم مصالح أخرى، فيما أن مصلحة النظافة كانت موجودة بمستودع كارثي قبل نقلها لجناح بمكتبة البلدية، وهو النقل الذي تسبب حينها في مشكلة كبيرة باعتبار أن الجناح كان مخصصا لاحتضان بيت السكري حسب الوعود المقدمة من أعضاء المجلس الشعبي البلدي السابق.

و. زاوي

كشف رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية زيغود يوسف بولاية قسنطينة عن الإعلان عن عرض خاص بدراسة إنجاز مقر جديد للبلدية، وذلك بسبب المشاكل التي يتخبط فيها المستخدمون جراء توزع المصالح على 3 مقرات بعيدة نسبيا أثرت سلبا على سير المرفق بشكل عام.

وكشف فالح ميهوبي رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية زيغود يوسف في حديثه معنا عن إطلاق مصالحه عرضا خاصا بدراسة إنجاز مقر للبلدية، والذي يعتبر ضرورة حتمية في الوقت الحالي بسبب توزع مصالح البلدية على ثلاث مقرات هي المقر الرئيسي وملحقة شارع الاستقلال والمكتبة البلدية التي تضم مصلحة النظافة والأرشفة اللذين يعدان من أهم المصالح.

وقال المعني أن المقر الجديد من المفترض أن يتربع على مساحة معتبرة ويضم جميع مصالح البلدية التي يعاني مستخدموها بسبب بعد

أم البواقي

توقيف 25 شخصا مشتبه في قضايا نصب

المشتبه فيهم جميعا اتخذت في حقهم جميع الإجراءات القانونية وأنجز ضدهم ملفات جزائية قدموا بموجبها أمام الجهات القضائية المختصة إقليميا.

وبالموازاة مع ذلك فإن مصالح أمن ولاية أم البواقي تواصل حملاتها التوعوية حول الوقاية من جرائم النصب والاحتيال عبر الانترنت في إطار الحملة الوطنية التي أطلقتها وزارة البريد والمواصلات السلكية حول موضوع "النصب والاحتيال عبر الإنترنت"، من خلال دعوة مستخدمي شبكات التواصل الاجتماعي والإنترنت إلى التحلي باليقظة من حيل المجرمين والمحتالين، الذين يلجؤون للرسائل المزيفة التي تمكنهم من الحصول على البيانات الشخصية للضحايا والنصب عليهم. كما تبقى الدعائم الاتصالية لأمن الولاية على غرار الصفحة الرسمية "شرطة أم البواقي" الرقم الأخضر 1548 وخط شرطة النجدة 17، تطبيق "ألو شرطة" للإصغاء وتلقي البلاغات 24 س/24 سا.

عيسى فراق

في إطار الجهود التي تبذلها مصالح الأمن الوطني، المتعلقة بمحاربة الجرائم الإلكترونية، تمكنت فرقة الشرطة القضائية بأمن دائرة عين البيضاء خلال شهر أفريل من السنة الجارية من توقيف 25 شخص مشتبه فيه في 27 قضية نصب واحتيال عبر مواقع التواصل الاجتماعي، السرقة بالتعدد والتهديد بالعنف.

الضبطية القضائية وبعد تفعيلها لتقنيات البحث والتحري، والاستعانة بالتقنيات الحديثة المستعملة في الكشف عن هوية المجرمين، تم تحديد هوية 25 شخص وتوقيفهم في حالة تلبس بالأفعال المنسوبة إليهم، مشتبه فيه في 27 قضية نصب راح ضحيتها 30 شخص.

التحقيق المعمق مع المشتبه فيهم أفضى إلى استرجاع مبلغ مالي إجمالي قدره 184 مليون سنتيم، حجز سبعة أسلحة بيضاء من مختلف الأنواع والأحجام، قارورتين غاز مسيلة للدموع، وهذا بالتنسيق الدائم والمستمر مع النيابة المحلية بعين البيضاء.

عناية

السلطات تواصل حملتها ضد النقاط السوداء في مشهد بيئي متحول

الظرية، وقد أثنت فعاليات المجتمع المدني وسكان الأحياء المعنية على هذه الخطوة، مطالبين في الوقت ذاته بضرورة استمراريتها وتوسيعها لتشمل كل المناطق، خاصة تلك التي ظلت مهمشة ومهملة لفترة طويلة.

من جانب آخر، أشار القائمون على العملية إلى أن الحملة لا تقتصر فقط على إزالة النفايات، بل تشمل أيضًا معالجة بعض البؤر البيئية التي تحولت إلى مصدر للحشرات والروائح الكريهة، كما سيتم بالتوازي مع ذلك تنظيم حملات تحسيسية للمواطنين حول أهمية النظافة.

دليلة. ب

عمار، شطايب، المدينة الجديدة بن مصطفى بن عودة بالمقاطعة الإدارية ذراع الرش، والبوني، وقد توزعت فرق النظافة والمصالح التقنية على مختلف النقاط المستهدفة، أين باشرت عمليات جمع النفايات، وكسب الأتربة، وتنقية البالوعات، إضافة إلى إزالة الأوساخ المتراكمة منذ أشهر، والتي كانت تشوه المنظر العام وتشكل خطرًا صحيًا وبيئيًا على السكان.

ويُعد هذا التحرك جزءًا من استراتيجية أوسع تسعى من خلالها الولاية إلى تكريس ثقافة النظافة كقيمة يومية وسلوك جماعي، لا يرتبط فقط بالمناسبات أو الحملات

الخروب في قسنطينة البلدية ترد عن انشغالات سكان حي قادري إبراهيم

قامت مصالح بلدية الخروب بولاية قسنطينة بالرد عن انشغالات ساكنة حي قادري إبراهيم الواردة عبر البريد الإلكتروني والعادي وحتى مواقع التواصل الاجتماعي.



مدى تقدم الأشغال بالمشروع، حيث وخلال هذه الزيارة تم الاطلاع على وضعية الأشغال الجارية بالمشروع والتي شملت عملية التهيئة لهذا الحي للمؤسسة العمومية البلدية للتطهير والطرق ماسينيسا EPIC-EASRM، أشغال التطهير لحي الشروق، وهي الخطوة ضمن الجهود المستمرة لضمان استكمال المشروع وفق الجداول الزمنية المحددة، على أن يبقى محل متابعة دورية في زيارات لاحقة، وهي العملية التي تندرج في إعادة الاعتبار للأحياء عبر إقليم بلدية الخروب.

EGUVAM بتدخلات يومية في عملية النظافة وذلك بالكسب وعملية رفع النفايات والأوساخ والقارورات والأكياس البلاستيكية وتفرغ حاويات النفايات المنزلية ورفعها على مستوى الحي، بينما وبالنسبة لاهتراء الطريق جراء التسربات بمدخل الحي فسيستفيد من عملية التهيئة بعد إعادة الاعتبار للبنية التحتية، شبكة الصرف الصحي وشبكة المياه. هذا وفي سياق آخر ومتابعة منه لسير أشغال حي الشروق، قام رئيس المجلس الشعبي البلدي مهدي أمين دعاس بزيارة ميدانية للوقوف على

سوق أهراس

نجاح باهر لفعاليات المهرجان الوطني الثقافي للموسيقى الأندلسية

كما كان للمغنية ابتهاج حضور قوي في هذه السهرة المألوفة تناغما كبيرا مع الجمهور الأهراسي. وقد أبرز محافظ المهرجان للموسيقى الأندلسية بن ثابت محمد ضرباني أن الدورة الحادية عشرة للمهرجان الوطني الثقافي للموسيقى الأندلسية كانت استثنائية من خلال استضافة أنماط موسيقية متنوعة لتسلط الضوء على الغنى والتنوع الذي تزخر به الموسيقى الجزائرية.

ومعربا عن مدى سعادته بالاقبال الكبير للجمهور على مختلف أمسيات هذه الدورة، حيث لم يقتصر على ولاية سوق أهراس المضيفة، بل وجدنا حضور من ولايات عنابة بل حتى من ولاية سطيف وباقي الولايات الذين يعشقون هذا اللون الغنائي، والموسيقى، منوها بمجهودات السلطات المحلية كوالي سوق أهراس، ومدير الثقافة ومختلف الهيئات.

وعلى صعيد المناسبات، لأحسن عزف للموسيقى الأندلسية والعزف على الآلات الموسيقية التقليدية، توجت جمعية "وصل الأندلس" من ولاية قسنطينة بالمرتبة الأولى، وفي المرتبة الثانية "جمعية تنس" من ولاية الشلف، فيما نالت جمعيتا الزهراء الأندلسية من ولاية سوق أهراس و"نسائم الأندلس" من قسنطينة المرتبة الثالثة، وقد تم تكريم الجمعيات الفائزة بمنح مالية تقديرا لعطائهن الفني، فضلا عن شهادات تقديرية للمصنفين والإعلاميين الذين قاموا بتغطيات متميزة لهذا الحدث الهام على غرار أيضا "الراية".

من جهته، أعرب الفنان ذيب العياشي، عن سعادته بالمشاركة في

أشرف عبد الكريم زيناوي والي ولاية سوق أهراس، ليلة السبت إلى الأحد رفقة رئيس المجلس الشعبي الولائي، على اختتام فعاليات المهرجان الوطني الثقافي للموسيقى الأندلسية، في دورته الحادية عشرة الذي احتضنته دار الثقافة الطاهر وطار بعاصمة الولاية على مدار خمسة أيام متتالية، وسط حضور فني وجماعي متميز.

وقد شهد حفل الاختتام تقديم عروض موسيقية راقية أبدعتها فرق محلية ووطنية متخصصة في هذا الطابع الأصيل، ما يعكس ثراء التراث الثقافي والموسيقى الجزائري، كما تم بالمناسبة تكريم عدد من الفنانين والمساهمين في إنجاح هذه التظاهرة الثقافية، وأكد الوالي في كلمته أن المهرجان يشكل فضاء هاما للحفاظ على الموروث الفني الأصيل وتعزيزه لدى الأجيال الصاعدة، مشيدا بمستوى التنظيم والمشاركة الواسعة التي عرفها الحدث.

وقد حضر حفل الاختتام ممثلون عن السلطات المحلية، فاعلون ثقافيون، وجمهور غفير توافد للاستمتاع بالأجواء الفنية التي طبعت هذه الدورة، التي جمعت بين عبق التراث وتنوع الإيقاعات الموسيقية الأندلسية.

وخلال هذا الحفل الختامي الذي شكل احتفاء بالتنوع الثقافي والإبداع الفني، قدمت الأوركسترا الأندلسية بقيادة الفنان مغواش ناصر، رفقة الفنانين على غرار الفنان القدير ذيب العياشي من ولاية عنابة الذي أهنى له الجمهور بالتصفيقات وزغاريد النسوة في بعض الأنغام والمقاطع،

حملة كبرى لإصلاح التسربات بعنابة

تنسيق محكم وجهود استثنائية لضمان الأمن المائي

انطلقت، أمس حملة إصلاح واسعة للتسربات المائية عبر بلديات ولاية عنابة، في خطوة ميدانية تأتي تنفيذاً لتعليمات السيد وزير الموارد المائية، وتحت إشراف مباشر من السيدة مديرة الري للولاية،

تدخلات تقنية دقيقة لإصلاح الأعطاب وتسربات الشبكات القديمة، مع التركيز على النقاط السوداء التي تم رصدها مسبقاً خلال عمليات المعاينة والتشخيص التي سبقت الحملة. ويرتقب أن تساهم هذه التدخلات في تقليص نسبة الضياع المائي بشكل معتبر، إلى جانب تحسين ضغط المياه في الشبكة العمومية، خصوصاً خلال ساعات الذروة التي تشهد استهلاكاً مرتفعاً.

يتوخى من هذه العملية النوعية تحقيق انعكاسات إيجابية ملموسة على حياة المواطنين، لاسيما من خلال تقليص فترات الانقطاع، وتحسين معدل التزود اليومي بالمياه، وضمان وصولها إلى المناطق العليا والمعزولة، التي عانت طويلاً من ضعف الخدمة، كما تندرج الحملة في سياق الجهود الوقائية التي تهدف إلى التصدي للأمراض المتنقلة عبر المياه، عبر تعزيز سلامة الشبكات والحد من التسربات التي قد تشكل بؤراً لتكاثر البكتيريا والملوثات.

وتظهر هذه المبادرة بوضوح عزم السلطات المحلية والقطاعية على ترسيخ مبدأ الخدمة العمومية الفعالة، من خلال العمل الميداني، والاستجابة السريعة، والاعتماد على التنسيق بين المصالح التقنية والمؤسسات المتدخلة، كما تعكس روح المسؤولية المشتركة التي باتت تميز التدخلات الحكومية في القطاع، مع ما يستوجبه ذلك من متابعة دقيقة، وتقييم دائم لردودية المشاريع والتدخلات.

إن حملة إصلاح التسربات المائية التي انطلقت بعنابة ليست مجرد ورشة تقنية عابرة، بل هي تعبير صريح عن توجه جديد في تسيير ملف المياه، قوامه الصرامة في التنفيذ، والفعالية في الأداء، والتخطيط المبني على المعطيات الميدانية، ويبقى الأمل معقوداً على أن تستمر مثل هذه المبادرات، بوتيرة أعلى، وفي مختلف مناطق الوطن، لترسيخ ثقافة المحافظة على المورد المائي، بوصفه ثروة وطنية وجزءاً لا يتجزأ من الأمن الاستراتيجي للبلاد.

سكيكدة

حجز مهلوسات متنوعة وعبوة غاز مسيل للدموع بـ"كازينو"

لاستكمال الإجراءات .

بالتنسيق مع النيابة المختصة بحكمة سكيكدة تم تفتيش مسكن المشتبه فيه، أين كانت العملية ايجابية، بعدما أسفرت عن ضبط وحجز 9 قنينات من محلول مهلوس، إضافة الى 3216 قرص مهلوس من مختلف الأنواع، ليصل إجمالي الكمية المحجوزة من السموم 3216 قرص مهلوس من مختلف الأنواع، 11 قنينة من محلول مهلوس وسلاح ابيض عبارة عن عبوة غاز مسيلة للدموع.

فرقة مكافحة المخدرات بأمن ولاية سكيكدة، وبعد اتمام الإجراءات القانونية، قامت بإنجاز ملف جزائي ضد المشتبه فيه بخصوص حيازة المؤثرات العقلية والممارسة الشبيهة لمهن الصحة، قدم بموجبه أمام النيابة المختصة لدى محكمة سكيكدة، الاخيرة أصدرت صده أمراً يقضي بإيداعه الحبس المؤقت لي انتظار محاكمته .

الطاهير في جيجل

الإطاحة بهرجي مؤثرات عقلية وحجز 530 كبسولة

تمكنت الفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بأمن دائرة الطاهير، التابعة لأمن ولاية جيجل، من توقيف شخصين تورطاً في قضية ترويج المؤثرات العقلية وسط الشباب، مع حجز كمية معتبرة من هذه المواد إلى جانب أسلحة بيضاء ومبلغ مالي يشتبه أنه من عائدات الترويج.

وجاءت العملية النوعية عقب معلومات مؤكدة تلقتها عناصر الفرقة، مفادها قيام شخصين بترويج المخدرات والمؤثرات العقلية على مستوى الطاهير، حيث باشرت ذات العناصر تحريات ميدانية دقيقة أفضت إلى تحديد هوية المشتبه فيهما، ومراقبة تحركاتهما، قبل أن يتم توقيفهما على مستوى منزلهما.

وبناء على اذن صادر عن الجهات القضائية المختصة، تم تفتيش مسكنهما، حيث أسفرت العملية عن حجز 530 كبسولة من المؤثرات العقلية مختلفة الأنواع والأحجام، قارورة دواء مؤثر عقلي، سلاح ابيض محظور من نوع "كيتور"، إضافة الى مبلغ مالي يفوق 80 ألف دينار جزائري يرجح أنه من عائدات الترويج غير المشروع.

وقد تم إنجاز ملف قضائي ضد المشتبه فيهما، وتقديمهما أمام الجهات القضائية المختصة، التي أصدرت في حقهما أمراً يداع رهن الحبس المؤقت، عن تهم تتعلق بـ"حيازة وتخزين المؤثرات العقلية لغرض البيع بطريقة غير مشروعة"، و"حيازة أسلحة بيضاء محظورة من الصنف السادس".

وتندرج هذه العملية في إطار الجهود المتواصلة التي تبذلها مصالح الأمن الوطني لمحاربة الجريمة المنظمة بمختلف أشكالها، لاسيما تلك المرتبطة بالاتجار غير المشروع بالمخدرات والمؤثرات العقلية، حفاظاً على أمن وسلامة المواطنين، خاصة فئة الشباب.

عبدالله ب.



قسنطينة

دور المؤسسة المصغرة في تحقيق التنمية الاقتصادية محور ندوة القرض المصغر

تطرق مختصون لدور المؤسسة المصغرة في تحقيق التنمية الاقتصادية، مع مناقشة آلية القرض المصغر وكيفية تفعيل دوره في التنمية المحلية ودعم سوق الشغل، وذلك خلال ندوة اقتصادية حول القرض المصغر والتنمية المحلية في الجزائر، والتي كانت فرصة للشباب للتعرف على مختلف الآليات التي تمنحها الدولة لفائدة حاملي المشاريع.

وتحت إشراف والي ولاية قسنطينة، نظمت الوكالة الوطنية لتسيير القرض المصغر بالتنسيق مع المركز الجزائري للاستشراق الاقتصادي وجامعة قسنطينة 2 عبد الحميد مهري، ندوة اقتصادية حول القرض المصغر والتنمية المحلية في الجزائر تحت عنوان "دور المؤسسة المصغرة في تحقيق التنمية الاقتصادية" أشرف على افتتاح فعالياته مدير التشغيل ممثلاً للوالي، بمشاركة واسعة لعديد الهيئات الاقتصادية والمستفيدين من صيغة القرض المصغر، وهو اللقاء الذي يهدف إلى دعم المشاريع المنتجة وتكوين المستفيدين من صيغة القرض المصغر، والمساهمة في تعزيز الوعي الاقتصادي والمشاركة في نشر ثقافة المقاولاتية في أوساط الشباب، وكذا إبراز مختلف الفرص المتاحة أمام الشباب لاستحداث نشاطات اقتصادية وإثراء النقاش حول التمكين الاقتصادي من خلال أجهزة الدعم والتمويل .

هذا وتخللت الندوة جلسات حوارية حول آلية القرض المصغر وكيفية تفعيل دوره في التنمية المحلية ودعم سوق الشغل، بالإضافة إلى ورشة تدريبية تحت عنوان مشروع من الفكرة نحو التجسيد، معرض لنماذج ناجحة مستفيدة من وكالة القرض المصغر، حيث كانت فرصة للشباب للتعرف على مختلف الآليات التي تمنحها الدولة لفائدة حاملي المشاريع.

و.زاوي

من شأنها تموين السوق المحلي بأسعار تنافسية

افتتاح نقطة لبيع القهوة لأصحاب

المقاهي بعين سمارة قسنطينة

تم افتتاح نقطة لبيع القهوة الموضبة ذات وزن 5 كلغ والموجهة لأصحاب المقاهي على مستوى وحدة الإنتاج المتواجدة بمنطقة النشاطات عين سمارة بولاية قسنطينة، والتي ستساهم في تموين السوق المحلي للولاية بالإضافة إلى تغطية السوق الجهوي والوطني بهذه المادة بأسعار قانونية وتنافسية .

وكشفت مصالح مديرية التجارة لولاية قسنطينة عن تفاصيل زيارة ميدانية للشركة ذات المسؤولية المحدودة "الثقة" من طرف مديرية التجارة لولاية قسنطينة مع إدارات المديرية، أين تم الوقوف على افتتاح نقطة بيع لمادة القهوة حيث ستساهم هذه النقطة في تموين السوق المحلي للولاية بالإضافة إلى تغطية السوق الجهوي والوطني بهذه المادة بأسعار قانونية وتنافسية .

كما تم في نفس السياق التنقل إلى وحدة الإنتاج المتواجدة في المنطقة الصناعية ابن باديس للوقوف على سلسلة الإنتاج والتوزيع وكذا مخزون مادة القهوة الخضراء المستوردة، وتم تفقد باقي المواد الأساسية واسعة الاستهلاك التي يقوم المتعامل الاقتصادي "الثقة" بتحويلها وتوضيها.

و.زاوي

الوالي يترأس اجتماع مجلس إدارة المؤسسة

مدير جديد على رأس

"موستالاند" مستغانم

في إطار متابعة وتقييم أداء المؤسسات العمومية ذات الطابع الاقتصادي، ترأس والي ولاية مستغانم، أحمد بودوح، اجتماع مجلس إدارة مؤسسة "موستالاند" الولائية للتسليية والحيوانات، وذلك بحضور الأمين العام للولاية، نائب رئيس المجلس الشعبي الولائي، رئيس دائرة مستغانم، رئيس بلدية مستغانم، وممثلي مختلف القطاعات المعنية، إضافة إلى أعضاء مجلس الإدارة وإدارات المؤسسة وقد خصص هذا الاجتماع لمناقشة الوضعية العامة للمؤسسة، وتقييم أدائها خلال الفترة الماضية، فضلا عن تحديد الرؤية المستقبلية لتطوير خدماتها.

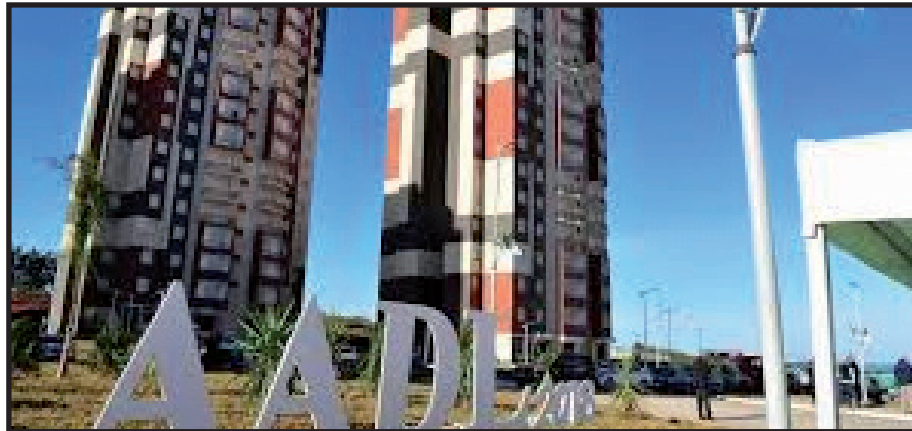
كما تم بهذه المناسبة، تنصيب حمادوش منصور مديراً جديدا للمؤسسة. وفي كلمته التوجيهية، شدد الوالي على أهمية الدور الذي تضطلع به مؤسسة "موستالاند" كمرفق عمومي ترفيهي موجه بالدرجة الأولى لفئة العائلات والأطفال، معتبرا إياها فضاء حيويا يتوجب النهوض به وتنميته بما يتماشى مع تطلعات المواطنين والمتطلبات السياحية والترفيهية على مستوى الولاية. كما دعا الوالي بالمناسبة المدير الجديد إلى ضمان حسن سير المؤسسة وتسييرها وفق مقاربة احترافية، كما حث على توسيع نشاط المؤسسة ليشمل مختلف ربوع الولاية، بما يتيح تعميم الخدمات الترفيهية التي تقدمها المؤسسة، وجعلها أداة فعالة في دعم السياحة المحلية وتحقيق العدالة الجالية في الاستفادة من المرافق العمومية مشيراً إلى ضرورة التفكير في تصور يسمح بتنويع وتوسيع نشاط المؤسسة، وفقاً لما تتيحه القوانين والأنظمة ذات الصلة، وتحديث الفضاءات الترفيهية، وفتح وحدات جديدة عبر مختلف بلديات الولاية وفقاً لقواعد تجمع بين النجاعة الاقتصادية والحاجات الاجتماعية في ميدان الترفيه والتسليية، بما يعزز من جاذبية المؤسسة ويرفع من جودة خدماتها.

عباسة علي

كمحلة أولى من أصل 3500 طلب مسجل

خنشلة تستفيد من 800 وحدة سكنية ضمن برنامج "عدل 03"

في إطار المتابعة المستمرة لبرامج السكن الوطنية، أعلن وزير السكن والعمران والمدينة، طارق بلعريبي، خلال زيارة عمل وتفقد قام بها إلى ولاية خنشلة، عن إدراج هذه الأخيرة في برنامج "عدل 03"، وذلك ضمن جهود الحكومة لتلبية الطلب المتزايد على السكن وتحسين الظروف المعيشية للمواطنين.



زكرياء عايب

قدرها 184 مليون دينار جزائري، مما يؤكد التزام الحكومة بتوفير السكن وفق معايير الجودة والتنمية الحضرية المستدامة. ويأتي هذا الإعلان في سياق الجهود الوطنية لتقليص أزمة السكن وتعزيز برامج البناء والتوسع العمراني، حيث تعكس هذه المشاريع توجه الدولة نحو تحقيق عدالة مجالية وتوفير حلول عملية للأسر التي تطمح للاستفادة من السكن الاجتماعي المدعوم، من جهته، أكد الوزير أن الحكومة تواصل السعي لتوفير مشاريع سكنية حديثة تراعي متطلبات المواطنين وترتقي بالمشهد العمراني للولايات المختلفة.

ويبقى برنامج "عدل 03" خطوة جديدة نحو تحقيق رؤية تطوير السكن في الجزائر، بما يضمن توفير مساكن لائقة وفق المعايير الحديثة، والاستجابة لطموحات السكنية للمواطنين عبر مختلف الولايات.

سعيدة

تقدم ملحوظ في المشاريع التنموية عبر البلديات

الماء الشروب لقريه سيدي عيسى، وتوسعة شبكة الإنارة والتهيئة الإخراجية لدوار فارس. كما تم اختيار أرضية لإنجاز خزان مائي بحي سي المجدوب، من شأنه تعزيز تزويد قرية سيدي عيسى ودوار فارس وحي سي المجدوب بالماء الشروب.

ومن جهتها، بلدية أولاد خالد عرف انطلاق أشغال وضع وربط شبكة الألياف البصرية بمخطط شغل الأراضي رقم 01 بالقطب السكني عين الزرقاء، في خطوة لدعم التحول الرقمي، كما تم الشروع في تهيئة حي 42 سكن والطريق الرئيسي لحي بن عائشة، إضافة إلى تهيئة مسالك ريفية بعدة دواوير منها مولا عبد القادر، دحماني، واطو دحماني، وسيدي عون الله، وفي بلدية هونت، تتواصل أشغال التهيئة الإخراجية والطرق بعدة أحياء مثل نهج هازل مختار وعزوز الميلود، إلى جانب تهيئة المسالك الريفية على مسافات تتراوح بين 2 و8 كيلومترات.

كما تعرف البلدية مشروع تهيئة ملعب جوارى بجمعات قويدر، ما يعكس اهتماما بالشباب والممارسة الرياضية، فيما تشهد بلدية ذوي ثابت مشاريع حيوية تشمل إنجاز 10 أرضيات لوضع خزانات غاز البروبان وربطها بشبكة التوزيع لفائدة عدة دواوير، كما انطلق مشروع إنجاز ثانوية جديدة، وتنصيب ورشة أشغال لإعادة تأهيل ملعب جوارى بحشب اصطناعي يعين موسى.

وفي مجال الموارد المائية، يتم إنجاز برج مائي بسعة 200م³ بمنطقة الرمل، وتبرز هذه المشاريع التزام السلطات المحلية والمركزية بترجمة السياسات التنموية إلى مشاريع ملموسة تفس الحياة اليومية للمواطن، مع تركيز خاص على فك العزلة، تحسين الخدمات الأساسية، وتوفير بني تحتية تعزز التنمية المستدامة عبر كامل تراب الولاية.

ح. بوبكر

عنابة

أنابيب بجودة عالية من مركب الحجار

نجح مركب الحجار للحديد والصلب في تحقيق إنجاز صناعي لافت بعد حصول وحدة الأنابيب على شهادة المطابقة الدولية الخاصة بصناعة الأنابيب، وهو ما يشكل اعترافا رسميا بجودة المنتجات التي يتم تصنيعها محليا وفقا للمعايير العالمية، هذا الإنجاز يأتي في سياق جهود تطوير الصناعة الوطنية وتعزيز مساهمتها في تلبية حاجيات السوق الجزائرية، خاصة في المجالات الحيوية مثل النفط والغاز.

ويكتسي هذا الاعتراف الدولي أهمية خاصة في ضوء التعاون القائم بين مركب الحجار ومجمع سوناطراك، حيث تسعى المؤسسات إلى تعزيز الشراكة الإنتاجية وتوسيع آفاقها، من خلال اعتماد منتجات المركب في مشاريع الطاقة التي تحتاج إلى أنابيب ذات جودة عالية ومطابقة للمواصفات التقنية العالمية، وقد أبانت التحاليل والاختبارات أن أنابيب الحجار تستجيب لكل معايير المتانة والدقة، مما يعزز من مكانتها التنافسية سواء على المستوى الوطني أو مستقبلا في التصدير نحو الخارج.

ورغم الصعوبات التقنية والتحديات الإنتاجية، تمكنت فرق العمل داخل المركب من رفع مستوى الأداء وتطوير آليات الرقابة وضمان الجودة، حيث تم تنفيذ سلسلة من عمليات التحديث والتحسين منذ بداية سنة 2022، وهو ما سمح بإنتاج كميات معتبرة تجاوزت 1000 كيلومتر من الأنابيب، استعمل جزء منها فعلا في مشاريع كبيرة تابعة لسوناطراك، خاصة تلك الموجهة لنقل الغاز والبتترول.

كما ساهم هذا الإنجاز في تعزيز الثقة بين المركب وشركائه الصناعيين، وفتح المجال أمام إبرام عقود جديدة مستقبلا، مع توقعات بارتفاع حجم الطلب خلال السنوات القادمة، خصوصا مع تأكيد سوناطراك على الاعتماد التدريجي على الإنتاج المحلي في تلبية حاجياتها من الأنابيب، ومن شأن هذا التوجه أن يقلص من فاتورة الاستيراد ويدعم الصناعة الوطنية، خاصة في ظل توفر الكفاءات البشرية المؤهلة والتقنيات الضرورية لضمان جودة عالية ومستقرة.

ويمثل حصول مركب الحجار على شهادة المطابقة الدولية محطة مفصلية في مسيرته، وفرصة حقيقية لإثبات قدرة الصناعة الجزائرية على تقديم منتجات قادرة على المنافسة، من حيث الجودة والدقة والالتزام بالمواصفات العالمية، مما يفتح الباب أمام فرص تصدير مستقبلية ويؤكد مرة أخرى أن الاعتماد على القدرات الوطنية لم يعد مجرد خيار بل أصبح ضرورة استراتيجية لبناء اقتصاد متنوع ومستدام.

دليلة. ب

المركز الثقافي في خير الدين بمستغانم

مسابقة أحسن صورة من الهاتف الذكي



يشرف الفنان الصاعد والمتألق احمد بلعربي بالتنسيق مع جمعية نشاطات الشباب المستقبل ونادي السمعي البصري على فتح قسم للتكوين والتأهيل في مجال السمعي والبصري على مستوى المركز الثقافي الأمير عبد القادر ببلدية خير الدين ولاية مستغانم.

حيث يشرف الفنان صاحب المرتبة الأولى في مهرجان الوطني للفيلم القصير الذي احتضنته ولاية باتنة شهر نوفمبر من سنة 2024، على تكوين نظري وتطبيقي مئة بالمئة لما يفوق 30 شاب وشابة منهم 15 صغار في فنون التصوير والمونتاج والترييب على مدة تصل إلى 3 أشهر وتتوج بشهادة تكوينية عن التخصص قد تؤهل صاحبها أو المستفيد منها من فرص دخول عالم الإحرف أو الاستفادة من القرض أو لوج عالم الشغل، كما يعمل القسم البيداغوجي الذي يجمع ويستعمل عدة أدوات ووسائل تكنولوجيا ورقمية على غرار الكاميرا، الهواتف، الإضاءة الخلفية وغيرها على تنظيم وإطلاق ثلاثة مسابقات هامة وقيمة لتحفيز الشباب على العمل والانخراط في المجال الاعلامي، حيث ينظم هذا الصيف مسابقة أحسن صورة بالهاتف الذكي، وأحسن فيلم قصير رواشي إلى جانب أحسن فيلم قصير وثائقي حسب تصريح الطالب الجامعي تخصص لجريدة الراية.

عباسة علي

زيغود يوسف في قسنطينة

توقيف شخص وحجز أسلحة بيضاء في مdahمات أمنية مشتركة

تم توقيف شخص وحجز أسلحة بيضاء محظورة خلال مdahمات أمنية ببلدية زيغود يوسف بولاية قسنطينة. وقامت أفواج عملياتية بالزني المدني والرمسي التابعين لأمن دائرة زيغود يوسف بالتنسيق مع فرقة الدرك الوطني والتي شملت عدة أحياء وأماكن مشبوهة بقطاع اختصاص الجهازين مع نصب نقاط مراقبة فجائية، تم من خلالها إخضاع عدد من الأشخاص والمركبات للمراقبة الأمنية، حيث أسفرت العملية عن مراقبة أمنية ل36 شخصا، ومراقبة أمنية وإدارية ل21 مركبة و4 دراجات نارية، مع حجز 4 أسلحة بيضاء محظورة 3 من الحجم الكبير وسلاح أبيض من نوع أوبينال، وتوقيف شخص ضبط بحوزته سلاح أبيض.

و.زاوي

نشوب حريقين بمحل وشقة

بعلي منجلي بقسنطينة

سجلت مصالح الحماية المدنية لولاية قسنطينة نشوب حريقين على مستوى محل وشقة بعلي منجلي والبلدية الأم. وتدخلت اسعافات الحماية المدنية لدائرة قسنطينة فجر يوم أمس لأجل حريق كلي لسيارة كانت مركونة داخل محل يستعمل في اصلاح السيارات (ميكانيكي)، بحي المنى رقم 21 (بن تشيكو) ببلدية قسنطينة، وهو المحل المتواجد في بناية متكونة من طابق أرضي +3، وهو الحريق الذي أخطم من طرف مع القيام بعملية التبريد والحراسة حتى التأكد من الإخماد التام.

وتدخلت اسعافات الحماية المدنية للوحدة الرئيسية علي منجلي أول أمس بالوحدة الجوية 17 بالمدينة الجديدة علي منجلي، لأجل إخماد حريق شب بشقة بالطابق الأول لعمارة متكونة من طابق أرضي +5، حيث سجل احتراق كلي لغرفة بما فيها من أثاث مع اسوداد جدران الشقة، وهو الحريق أخطم من طرف عناصر الحماية المدنية مع القيام بعملية الإزالة والتقليب والحراسة حتى التأكد من الإخماد التام وحماية باقي الشقة والبنائة.

و.زاوي

في مهرجان كبير

سكيدة تعيد بعث عيدها السنوي للفراولة والهدف الحفاظ على "شتلة لمركبة"

عاد العيد إلى مكانه، إلى مدينته، إلى سكيدة بعد غياب دام سنتين، ليهيمن اللون الأحمر على الأجواء، ويستقبل بفرحة عارمة صاحبة السعادة "لمركبة"، التي ميزت المدينة وولاية سكيدة عن غيرها، فجعلوا لها عيداً سنوياً، والهدف هذه المرة هو تطوير ما يسميه الفلاحين بـ"الشتلة" وإيجاد حلول لمشاكلهم التي لطالما اشتكوا منها منذ سنوات.

غ. بليزيدية

وكما جرت العادة فإن العيد السنوي لفاكهة "الفراولة" لمدينة سكيدة تحتضن فعاليات باحات وساحات وجوانب النزل البلدي خلال الأيام العشر الأواخر من شهر ماي، حيث يكون إنتاج "المركبة" في ذروة العطاء، هذه التظاهرة التي تستغل من أجل الترويج للولاية القطب الفلاحي بامتياز، الولاية القطب السياحي بامتياز، دون اغفال البعدين الثقافي والرياضي.

أعطيت إشارة انطلاق العيد من قبل والي سكيدة السعيد أخروف رفقة رئيس المجلس الشعبي الولائي، أعضاء اللجنة الأمنية والأمن العام للولاية، كانت قبالة النزل البلدي بمدينة سكيدة، من خلال مشاركة أزيد عن 85 دراجا من الصنفين كبار وصغار والجنسين يمثلون 10 ولايات في السباق الوطني للدراجات على المسار السياحي، بني بشير-رمضان جمال - الحدائق، ليتم بعدها زيارة وتفقد المعرض المنظم بالمناسبة على مستوى ساحة أول نوفمبر 1954، والمتواجدة قبالة النزل البلدي "التحفة المعمارية" التي يعود تاريخ أنشائها للحقبة الاستعمارية الفرنسية المصنف كمعلم وطني، حيث برزت طاولات العارضين لتقدم أجمل اللوحات التي استعمل فيها اللونين الأحمر والأخضر فقط، بمشاركة طفيفة وللتعريف بها لا غير الفاكهة الحلو القادمة من جبال الجهة الغربية على غرار بني زيد، قنوع، أولاد أعطية وغيرهم، تلك التي تحمل اسما على مسمى "حب الملوك"، مع مشاركة بالطبع مختلف الأجهزة التي تتداخل في هذا النشاط على غرار البنوك، الصندوق الجهوي للتعاون الفلاحي سكيدة، أونساج، القرية السياحية "سيكا بارك" وغيرهم.

المسؤول الأول بالولاية عاين المعرض واستمع للعارضين لاسيما منهم المنتجين، ليتم بعدها تفقد المعرض الثاني، والذي خصص لعرض المنتوجات الناتجة عن تحويل فاكهة الفراولة على شكل عصائر، مربى وكعك، والتي شارك فيه صانعو حلوى لهم باع طويل في الحرفة وتوجوا بجوائز فيها على غرار الحلواني "قرقاط الساسي" ومنهم من انطلق لتوه في غمار هذه الغامرة الحلوة المحفوفة بالتجارب والنجاحات والابتكار، كما شاركت أيضا في المسابقة نساء ماكنات في البيت، ضمن قطاع النشاط الاجتماعي والتضامن، والاتحاد الولائي للنساء الجزائريات، وفي هذ الخصوص تقول كل صانعة الحلوى التقليدية والعصرية بويطة كهينة وهي امرأة مأكنة بالبيت صانعة حلويات تقليدية، وبين سليمان عيلة هي الأخرى صانعة حلويات امرأة مأكنة بالبيت وعضو في جمعية الحرف والأنشطة الإبداعية، أنهما تعرضان منتوجهما المتمثل في عصير ومربى الفراولة لأول مرة في عيد الفراولة بمدينة سكيدة من أجل الترويج لمنتوجها، أثراء للمعيد، إبراز دور المرأة المأكنة في البيت وأجهزة الدعم المقدمة لها من قبل الدولة، اكتساب الخبرات والتجارب من خلال الاحتكاك بغيرهما من صناع الحلوى والمنتجين، ولما لا إنشاء مؤسسة ناشئة مستقبلا تخصص في صنع الحلويات منها "كعكة الفراولة" ولما لا أيضا الفوز بجائزة العيد في صنفهم.

من جهته الحلواني قرقاط الساسي



السبل لإعادة الاعتبار لهذا المنتج من خلال زيادة المساحات الزراعية، العمل على تحسين الجودة بكل الطرق المختلفة

صاحب خبرة 47 سنة في صنع مختلف أنواع الحلويات بمدينة سكيدة بما فيها "كعكة الفراولة، وصاحب أكبر كعكة مقدمة في العيد والمسابقة لم يتردد في دعوة صناع الحلوى المبتدئين لتكوينهم في هذا المجال والاستفادة من خبرته الطويلة التي جعلت له صيتا كبيرا يمتد حتى إلى ولايات أخرى، مؤكدا أنه ورغم فوزه بالمسابقة في طبعات سابقة وتوجيه بالجوائز، سيبقى وفيًا لتقليده وتقليد عيد الفراولة بالمشاركة فيها دائما من أجل دعم المدينة والعيد ودون أن يقدم السر وراء "كعكته المميزة" أكد الساسي أنه سهر على تحضير عجينة الحلوى وصنع القالب ليلا، وفي الصباح باشر بصنع الكريمة مستعينا بالتزيين بأفضل وأجود حبات الفراولة، وعلى النقض محل "غلاكسي" يشارك لأول مرة في العيد والمسابقة، لكنه تقدم بكعكة مزج فيها بين الطابع التقليدي من خلال قالب حلوى - كريمة - حبات فراولة وكعكة مستوية بعدما استعمل فيها خليط الكريمة المزوج بحبات الفراولة وغيرهم من صناع الحلوى الذين تفتنوا في امتاع الجمهور بالمنظر والذوق، وتنافسوا على جوائز العيد وسط فرحة عارمة من الجميع فالفائز رغم كل ذلك هو مدينة سكيدة وعيدها السنوي.

ومن أجل ذلك أكد المسؤول الأول بالولاية السعيد أخروف على هامش تظاهرة "عيد الفراولة" أن فاكهة روسيكادا تتميز عالميا وليس وطنيا من حيث الذوق والأصالة، وأن إعادة بعث العيد جاء بعد تفهقر رهيب في الإنتاج، من خلال تناقص كبير في المساحات المخصصة لزراعة هذه الفاكهة، ولهذا السبب يضيف رئيس الجهاز التنفيذي بالولاية عن الاتفاق مع كل من المصالح الفلاحية، الغرفة الفلاحية وكذا الاتحاد الولائي للفلاحين الجزائريين لبعث العيد من جديد للتذكير بهذا المنتج الذي هو موروث ثقافي وليس فلاحيا وحسب "فعندما يذكر اسم سكيدة تذكر الفراولة مباشرة"، ليكشف السعيد أخروف أن الهدف من ذلك ليس التوقف عند العيد بل أنه سيتم إلى عقد ملتقيات تقنية مع كل الفاعلين في القطاع لدراسة

الذي زينت المؤسسات الفندقية المتواجدة عبر الولاية قائمة طعامها بتقديم حلوى الفراولة كتحلية دعما للتظاهرة. محافظ التظاهرة ركز على تفاعل الأسر والأطفال، وحسبه فإن التظاهرة تمثل قصة عشق بين الطبيعة والانسان، حيث أن هذه الفاكهة حضرت في ثقافة المجتمع السكيدني بعدما تعرف عليها خلال السنوات الأولى للاستعمار الفرنسي انطلاقا من منطقة واد شادي بسطورة الساحلية بمدينة سكيدة لتصل اليوم إلى 6 بلديات، والهدف مستقبلا من نصب على توسيع المساحة والمحافظة على "الشتلة"، التي هي في طريق الانقراض، من خلال مرافقة الخبراء لإحيائها، وفي أسلوب ترويجي تسويقي رائع تسأل مدير السياحة والصناعة التقليدية بالولاية "لن يتسائل عن الفراولة؟" قبل ان يجيب هو ذاته "الفراولة متواجدة في كل مكان، أما الذي يميز ولاية سكيدة عن غيرها فهي فراولة لمركبة التي تنفرد بشكل خاص وهي صحية مئة بالمئة تم زراعتها دون الاستعانة بالأسمدة ومن يرد التأكد والاطلاع، عليه بزيارة الولاية، وتبقى اشكالية التسويق على المستوى الوطني مهمة الخبراء والانطلاقة ستكون من هذه التظاهرة، يؤكد الزوير بوكعباش بعدما أعطى المسؤول الأول بالولاية أهمية لهذا المنتج من خلال عقد ملتقى وطني



لإعادة احياء وتطوير الشتلة. من جهته، مدير المصالح الفلاحية بالولاية الربيع حمزاوي أكد على توسيع المساحات المخصصة لزراعة فاكهة فراولة الحقل التي تتميز عن فاكهة فراولة البيوت البلاستيكية لتصل إلى حوالي 150 و200 هكتار، وهي التي تصل في الوقت الحالي إلى 50 هكتار، بإنتاج يتراوح بين 90 إلى 160 قنطار في الهكتار الواحد، بإجمالي يقدر بأزيد عن 76 هكتار مخصصة لفاكهة الفراولة



بالولاية، وذلك على مستوى 6 بلديات بالولاية، تتقدمها بلدية تمالوس فعين الزيتون، بوشطاطة محمود وغيرهم، ليكشف عن السبب الذي حال دون تنظيم العيد والمسابقات التي تدرج في سياقه منذ سنة 2022، وهو الجفاف الذي ضرب المناطق المعنية، مؤكدا على أهمية "فاكهة الفراولة" التي يقول عنها الربيع حمزاوي أن لديها "رسم" في وزارة الفلاحة والتنمية الريفية والصيد البحري وبالتالي ضرورة توسيع هذا المنتج الفلاحي لاسيما فراولة الحقل وتقديم تحفيزات للفلاحين.

للإشارة فإن التظاهرة عرفت حضور السلطات الولائية والمحلية، ممثلة في عضو البرلمان، رئيس دائرة سكيدة، رئيس دائرة الحدائق، الجهاز التنفيذي، محافظ الغابات، مدير الحماية المدنية وعديد التنظيمات والفعاليات المشاركة فيها. وتتواجد بولاية سكيدة عدة أنواع من فاكهة "الفراولة منها روسيكادا"، "التيوغا"، "الدوغلاس"، "كوندونغا"، "الكاروزا"، "أوزوغراندي" ولكن أحلاها ذوقا "الشهيرة" صاحبة السعادة الملكة "لمركبة"، وقصة الفراولة بولاية سكيدة حسب ما تم تداوله بدأت أول مرة سنة 1855 في مرتفعات سطورة بمدينة سكيدة والشاطئ الكبير ببلدية عين الزيتون المجاورة، على يد أحد المعمرين الايطاليين الذي أحضرها من بلده الأصلي في شكل شتلات فزرعها وأثمرت وكانت تجربة ناجحة حيث كانت العائلات الايطالية بسكيدة هي من تتهن زراعة الفراولة، تقول المصادر ذاتها أن أحد الفلاحين السكيديين الذين يشتغلون عند "المعمرين الطلاينة" أخفى بعض الشتلات داخل حذائه ليزرعها ويقدم بعض الشتلات لفلاحين آخرين زرعوها خفية في أعالي سطورة والشاطئ الكبير، الحكاية بدأت سنة 1855 بنصف هكتار، لتتوسع بعدها في مساحات كبيرة على مستوى عدة بلديات بالولاية وتفتك بلدية تمالوس الريادة، هذه المساحات ما فتئت تزداد وتقلص بسبب الظروف المناخية، مشاكل التسويق، باعتبار أن هذه الفاكهة سريعة التلف، العقار الفلاحي، المسالك الفلاحية، إذ أنها تنتشر في المرتفعات، وتساهم المرأة الريفية بشكل كبير في كل مراحل إنتاج هذه الفاكهة، والتي تعد مصدرا رزقي لعديد العائلات، وباتت زراعة رائدة تعبر عن كينونة الولاية وتميزها عن باقي الولايات، ترجم ذلك بعيد سنوي للفراولة ينظم خلال العشر الأواخر من شهر ماي، عيد يحمل أبعادا فلاحية، سياحية، ثقافية، تاريخية وصناعية.



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
ولاية : ميله : دائرة : ميله : بلدية : ميله

إعلان عن منح مؤقت

العنوان : 02 شارع بوناموس ميله (43000)

رقم التعريف الجبائي : 098443015109136

عملا بأحكام المادة 48 من القانون 12/23 المؤرخ في 05/08/2023 يحدد القواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية والمادة 72 من المرسوم الرئاسي رقم 15/247 المؤرخ في 16/09/2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية، وتفيضات المرفق العام.

ينتهي رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية ميله إلى علم كافة المشاركين في الإعلان عن طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا المعلن عنها في جريدة الراية باللغة العربية ليوم 23/04/2025 وفي جريدة le courrier باللغة الأجنبية يوم: 26/04/2025.

الخاص بمشروع : التهيئة الحضرية للطرق بوسط المدينة

بعد عملية تقييم العروض التقنية والمالية وفق المعايير المنصوص عليها ضمن دفتر الشروط للجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض في جلستها بتاريخ : 13/05/2025 . أنه تم المنح المؤقت للمشروع كما يلي:

عنوان المشروع	المؤسسة	المبلغ	مدة الإنجاز	مجموع النقاط	الملاحظة
التهيئة الحضرية للطرق بوسط المدينة	مؤسسة الأشغال العمومية الطرق البناء والري بوعروج حمزة رقم التعريف الجبائي 18943010182018900000	قبل التصحيح 14 601 705 .40 دج بعد التصحيح 14 601 705 .40 دج	02 اشهر	65 نقطة	أقل عرض

وطبقا لأحكام المادة 56 من القانون 12/ 23 المؤرخ في 05/ 08/ 2023 يحدد القواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية، والمادة 82 من المرسوم الرئاسي رقم 15/ 247 المؤرخ في 16/ 09/ 2015 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية، وتفيضات المرفق العام، أي متعهد معارض لهذا الاختيار يمكنه إدراج طعن لدى السيد رئيس لجنة الصفقات العمومية لبلدية ميله في أجل أقصاه عشرة (10) أيام ابتداء من أول ظهور لهذا الإعلان في النشرة الرسمية لصفقات المتعامل العمومي BOMOP أو صفحات الجرائد الوطنية .

على المتعهدين الراغبين في معرفة تفاصيل عملية تقييم عروضهم التقنية والمالية التقرب من مصالح البلدية (مكتب الصفقات العمومية والبرامج) في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من تاريخ أول ظهور لهذا الإعلان .

ميله في : 21 ماي 2025

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP 2525004716 ER- RAYA:26-05-2025

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة السكن والعمران والمدينة

مديرية التجهيزات العمومية لولاية ميله

رقم التعريف الجبائي : 000143019003555

رقم الهاتف : 93 42 90 031 ، الفاكس : 83 42 90 031 .

إعلان عن عدم جدوى

طبقا لأحكام المادة 38, 46 و 48 من القانون رقم 23-12 المؤرخ في 05 أوت 2023 المحدد القواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية.

تعلم مديرية التجهيزات العمومية لولاية ميله جميع العارضين الذين شاركوا في الاعلان عن طلب عروض وطني مفتوح رقم: 2025/34 (بعد عدم جدوى) الصادر في BOMOP والجرائد التالية :

- جريدة الراية

يوم : 2025/04/29 باللغة العربية .

يوم : 2025/04/29 باللغة الفرنسية.

و الخاصة بـ : إنجاز ثانوية نمط 200/800 مستفيد بأولاد سمايل ببلدية التلاغة ولاية ميله.

الحصة رقم 01 : الجناح البيداغوجي والإداري+المطعم + المحلات التقنية + التهيئة الخارجية

و الشبكات المختلفة + حائط السياج.

الحصة رقم 02 : السكنات الوظيفية .

الحصة رقم 03: قاعة الرياضة.

بأن المشروع قد اسند مؤقتا إلى :

رقم الظرف	المقولة	نقطة التقييم التقني	المبلغ الإجمالي بعد التصحيح بكل الرسوم	مدة الإنجاز	رقم التعريف الجبائي	الملاحظة
الحصة رقم 01 : الجناح البيداغوجي والإداري+المطعم + المحلات التقنية + التهيئة الخارجية و الشبكات المختلفة + حائط السياج.						
عدم جدوى (لعدم ورود أي عرض)						
الحصة رقم 02 : السكنات الوظيفية						
عدم جدوى (لعدم منح الحصة رقم 01)						
الحصة رقم 03: قاعة الرياضة.						
عدم جدوى (لعدم منح الحصة رقم 01)						

طبقا لأحكام المادة 56 من القانون رقم 23-12 المؤرخ في 05 أوت 2023 المحدد القواعد العامة المتعلقة بالصفقات العمومية يمكن للمتعدد الذي يحتج على المنح المؤقت للصفقة ، أن يرفع طعنا لدى لجنة الصفقات العمومية المختصة (اللجنة الولائية للصفقات) خلال عشرة (10) أيام من تاريخ أول نشر لإعلان المنح المؤقت للصفقة.

كما يمكن للمتدشين أو المتعهدين الراغبين في الإطلاع على النتائج المفصلة لتقييم ترشيحاتهم و عروضهم التقنية و المالية ، بالاتصال بمصالحنا في أجل أقصاه ثلاثة (03) أيام ابتداء من اليوم الأول لنشر الإعلان عن المنح المؤقت للصفقة لتبلغهم هذه النتائج كتابيا .

ANEP 2525004695 ER- RAYA:26-05-2025

ولاية باقتنة

NIF : 0984 0508 50446 23

دائرة تازولت

بلدية تازولت

طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا للمرة الثانية بعد عدم الجدوى رقم: 2025/..2.

يعلم رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية تازولت عن تنظيم طلب عروض مفتوح لغرض إنجاز المشروع المذكور في الجدول أدناه مع التأهيل والدرجة المطلوبة :

الرقم	المشروع	التأهيل و التصنيف	الدرجة
01	التهيئة الحضرية عبر إقليم بلدية تازولت حصة رقم 01: تهيئة المدخل الشمالي لمدينة تازولت حصة رقم 02: تجديد وتوسيع الانارة العمومية لمختلف احياء مدينة تازولت حصة رقم 04: تهيئة الطريق الرئيسي بقرية الشنتيف (الشرط الأول)	حصة 1: إشغال البناء نشاط رئيسي حصة 2: إشغال عمومية نشاط رئيسي حصة 4: إشغال عمومية نشاط رئيسي	درجة الثانية فما فوق

فلسي المتطلبات العمومية و الخاصة الموهلة و الراغبين في المشاركة الاتصال بالبلدية مكتب الأشغال الجديدة لسحب دفتر الشروط مقبل تمديد حقوق ملحقات دفتر الشروط المقترحة بمبلغ: 4 000.00 دج.

يجب أن تقدم العروض على الشكل التالي:

- أ - الطرف الأول (ملف الترشيح) : ويتكون من الوثائق التالية :
1) التصريح بالترشح ممضي و مختوم (حسب نموذج دفتر الشروط)
2) التصريح بالالتزام مملوء، ممضي و مختوم (حسب نموذج دفتر الشروط)
3) نسخة من القانون الأساسي للمؤسسة الشخص المعنوي
4) الوثائق المتعلقة بالتفويضات التي تسمح للأشخاص بإقحام المؤسسة
5) نسخة من شهادة التأهيل و التصنيف المهنيين قيد الصلاحية
6) نسخة مصدق عليها من جدول الضرائب مضمي أو مجدول تحمل عبارة " غير مسجل في السجل الوطني للتهرب الضريبي
7) الحصيلة المالية لثلاث سنوات الأخيرة (2022-2023-2024) مدعة من طرف محاسب الحسابات أو محاسب معتمد مؤشرة من طرف مصالح الضرائب.
8) شهادات أداء المستحقات (CASNOS-CNAS-CACOBATPH) نسخ مصدق عليها سارية المفعول
9) قائمة الوسائل البشرية نسخة من شهادات النجاح+شهادة الانتماء CNAS .
10) رقم التعريف الجبائي NIF
11) قائمة العتاد مرفقة بوثائق الإثبات.
12) نسخة من المراجع المهنية ممنوحة و مؤشرة من طرف صاحب المشروع أو المصلحة التقنية المختصة تتعلق بأشغال لخمس سنوات الأخيرة.

ب - الطرف الثاني (العرض التقني) :

- 01- التصريح بالاكتتاب ممضي و مختوم وفقا للنموذج دفتر الشروط.
- 02- دفتر الشروط يحتوي في آخر الصفحة عبارة قرئ و قبل مكتوبة بخط اليد.
- 03- مذكرة تقنية تبريرية حسب النموذج المرفق في دفتر الشروط.
- 04- أجل الإنجاز مفصل وفق دفتر الشروط و مبرر برسم بياني معد لذلك.
- ج - الطرف الثالث (العرض المالي) : ويتكون من الوثائق التالية :
01- رسالة التمهيد موقعة ومختومة وفقا للنموذج دفتر الشروط.
02- جدول الأسعار الوحدوية مملوء (بالأرقام و الحروف) مؤرخ وممضي.
03- الكشيف الكسي و التقديري مملوء (بالأرقام و الحروف) مؤرخ وممضي.
04- تحليل السعر الإجمالي و الجزائي.
ملاحظة : تتطلب الوثائق التي تبرز المعلومات التي يحتويها التصريح بالترشح من الحفز على الصلقة و يجب تقديمها في أجل أقصاه عشرة (10) أيام قبل الإعلان عن المنح المؤقت.
- تودع الملفات لدى مكتب اماعة رئيس مجلس الشعبي البلدي لبلدية تازولت في ظرف مغفل و مبهم يحتوي على الأظرفة الثلاثة موجه إلى السيد رئيس المجلس الشعبي البلدي في آخر يوم للأجل الممنوح لتحضير العروض المحدد بخمسة عشر (15) يوم اعتبارا من تاريخ أول صدور لهذا الإعلان في الجرائد الوطنية أو L.E BOMOP من الساعة الثامنة صباحا (08.00) إلى غاية العاشرة 10.00 صباحا و يكون الفتح على الساعة العاشرة و النصف (10.30) و يحمل العبارة التالية:

طلب عروض مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا للمرة الثانية بعد عدم الجدوى رقم : 2025/..2

التهيئة الحضرية عبر إقليم بلدية تازولت
حصة رقم 01: تهيئة المدخل الشمالي لمدينة تازولت
حصة رقم 02: تجديد وتوسيع الانارة العمومية لمختلف احياء مدينة تازولت
حصة رقم 04: تهيئة الطريق الرئيسي بقرية الشنتيف (الشرط الأول)
"لا يفتح إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض

- تتم عملية فتح الأظرفة بمقر البلدية في اليوم الموافق لتاريخ إيداع العروض على الساعة (10:30) و يعتبر هذا الإعلان بمثابة دعوى لحضور المؤسسات المشاركة لعملية فتح الأظرفة.

-إذا صادف هذا اليوم يوم عطلة أو راحة قانونية، فإن مدة إيداع وفتح العروض تمتد إلى غاية يوم العمل الموالي.

-العروض تبقى صالحة لمدة : ثلاثة أشهر + مدة تحضير العروض ابتداء من تاريخ افتتاح الأظرفة.

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ANEP 2525004721 ER- RAYA:26-05-2025



لكل إعلاناتكم
إتصلوا
مصلحة الإشهار
هاتف :
031 93 30 86
هاتف / فاكس
031 93 31 47

"أوبك+"

تدرس زيادة هائلة في إنتاج النفط

"أوبك+" تدرس زيادة هائلة في الإنتاج في تموز/يوليو بمقدار 411 ألف برميل يوميا وهو ثلاثة أضعاف الكمية المخطط لها في البداية. تدرس مجموعة "أوبك+" زيادة هائلة في الإنتاج في اجتماعها في الأول من حزيران/يونيو، وهو ما قد يجعله الشهر الثالث على التوالي الذي تضيق فيه المجموعة براميل إضافية إلى السوق. وقال مندوبون إن نقاشا يجري داخل التجمع حول زيادة الإنتاج بمقدار 411 ألف برميل يوميا في تموز/يوليو، وهو ثلاثة أضعاف الكمية المخطط لها في البداية. وأوضح المندوبون أن الخيارات لا تزال قيد المناقشة، ولم يتم التوصل إلى اتفاق نهائي بعد. تجدر الإشارة إلى أن هذه الكمية هي نفسها التي يُضيقها التجمع إلى السوق هذا الشهر والشهر المقبل، بعد أن سرّع وتيرة إنعاشه المخطط لها في محاولة لمعالجة مخالفي حصص "أوبك+" من خلال خفض الأسعار. وقد حذرت المملكة العربية السعودية، قائدة المجموعة، الدول الأعضاء المفرطة في الإنتاج في اجتماعها الأخير من أنها قد تجري زيادات إضافية في الإنتاج ما لم يلتزموا بالاتفاق.

وأثرت هذه الزيادات المفاجئة في إمدادات "أوبك+"، بالتزامن مع بدء الحرب التجارية التي شنها الرئيس الأميركي دونالد ترامب في نيسان/أبريل، سلبا على أسعار النفط، حيث انخفض سعر الخام إلى أدنى مستوى له في 4 سنوات، مقتربا من 60 دولارا للبرميل في لندن. لكن العقود الآجلة انتعشت منذ ذلك الحين مع تراجع البيت الأبيض عن بعض رسومه الجمركية، حيث جرى تداول خام برنت عند أقل بقليل من 65 دولارا يوم الخميس الماضي.

وكالة الطاقة الدولية توقعت، الأسبوع الماضي، تباطؤ نمو الطلب العالمي على النفط خلال الفترة المتبقية من عام 2025، بعد أداء قوي في الربع الأول بسبب "الرياح الاقتصادية المعاكسة".

وكانت منظمة البلدان المصدرة للبترول "أوبك" قد أقيمت على توقعاتها لنمو الطلب العالمي على النفط عند 1.3 مليون برميل يوميا في عام 2025، متوقعة في تقريرها الشهري بقاء النمو على زخمه في عام 2026.

قرّر الاتحاد الأوروبي رفع شكوى إلى منظمة التجارة العالمية ضد الرسوم التجارية الأميركية. ونقلت وكالة "بلومبرغ"، أن الاتحاد الأوروبي يخطط لفرض رسوم جمركية إضافية، على صادرات أميركية تبلغ قيمتها نحو 95 مليار يورو (ما يعادل 108 مليارات دولار)، وذلك في حال عدم توصل المحادثات التجارية مع إدارة الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، إلى نتيجة مرضية.

ووفقا للوكالة، فإن التدابير الانتقامية المقترحة، تستهدف بشكل خاص السلع الصناعية، بما في ذلك طائرات "بوينغ"، والسيارات الأميركية الصنع، إضافة إلى مشروبات البوربون. وأشارت "بلومبرغ" إلى أن هذا المقترح الجديد "سيخضع لتشااور داخلي بين الدول الأعضاء والجهات المعنية الأخرى حتى 10 حزيران/يونيو المقبل، وقد يتم تعديله قبل اعتماده رسميا".



وتراجع سهم "آبل" بعد أن حذر ترامب من اضطراب الشركة إلى دفع رسوم جمركية إذا لم يتم تصنيع هواتفها في الولايات المتحدة. وهبط المؤشر "داو جونز" الصناعي 0.80% ليصل إلى 41525.7 نقطة، كما انخفض المؤشر "ستاندرد اند بوزر" 500 بواقع 1.03% إلى 5781.89 نقطة، كذلك تراجع المؤشر "ناسداك المجمع" 1.60% إلى 18622.38 نقطة عند الفتح.

الاتحاد الأوروبي صعب جدا، وإن المفاوضات معه "لا تسفر عن أي نتيجة". ولفت ترامب إلى أن الجواجز التجارية، وضرائب القيمة المضافة، والغرامات المفروضة على الشركات، والدعاوى القضائية "غير العادلة" ضد الشركات الأميركية وغير ذلك الكثير، أدت إلى عجز تجاري يتجاوز 250 مليون دولار سنويا. على إثر هذه التصريحات، انخفضت أسهم "وول ستريت"، عند الافتتاح.

المنتدى الاقتصادي الجزائري-الموريتاني؛

التعاون مع موريتانيا ليس خيارا ظرفيا بل رهان استراتيجي

وأوضح الوزير أن موريتانيا تمثل بوابة مهمة نحو إفريقيا الأطلسية ومنطقة الساحل، مشير إلى أن "التعاون مع موريتانيا ليس خيارا ظرفيا، بل هو رهان استراتيجي، وحلقة أساسية في رؤية الجزائر الجديدة لإعادة هندسة علاقاتها الاقتصادية الإفريقية-المغاربية على أسس أكثر عدلا وواقعية". وتابع بأن التكامل الاقتصادي بين الجزائر وموريتانيا ضروري، لا سيما في مجال الصناعات الغذائية والدوائية ومواد البناء والطاقت المتجددة والخدمات اللوجستية، وغيرها من المجالات القابلة للاندماج وتحقيق القيمة المضافة. في هذا الإطار، ذكر الوزير بأهمية عقود الشراكة والاتفاقيات الثنائية التي تم إبرامها بين مؤسسات البلدين خلال المعرض، على غرار مشروع الاتفاق بين مجمع "صيدال" ومجموعة "الشنيطي فارما" الموريتانية لتصدير وتوزيع الأدوية، لافتا إلى وجود آفاق واعدة لإنجاز شراكة حقيقية في مجال صناعة الأدوية توجه إلى غرب القارة الأفريقية.

أكد وزير التجارة الداخلية وضبط السوق الوطنية، الطيب زيتوني، يوم أول أمس بنواكشوط، أن التعاون مع موريتانيا ليس خيارا ظرفيا بل رهان استراتيجي.

وجاء ذلك في كلمة للسيد زيتوني خلال المنتدى الاقتصادي الجزائري-الموريتاني، الذي جرى بحضور وزيرة التجارة والسياحة الموريتانية، زينب أحمدنانه، والوزير المنتدب لدى وزير الاقتصاد والمالية الموريتاني مكلف بالميزانية، انكور كودورو موسى، ومدير ترقية ودعم المبادرات الاقتصادية بوزارة الشؤون الخارجية والجمالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، رابح فصيح، ومدير آليات دعم الصادرات بالنيابة بوزارة التجارة الخارجية وترقية الصادرات، عبد اللطيف الهواري، وكذا السفير الجزائري بموريتانيا، أمين صيد.

كما عرف المنتدى حضور ممثلين عن مجلس التجديد الاقتصادي الجزائري، والغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة، إلى جانب مسؤولي هيئات ممثلة لرجال الأعمال من البلدين.

اجتماعات البنك الاسلامي للتنمية بالجزائر؛

منتدى الأعمال "ثقة" يوقع عددا من بروتوكولات اتفاق مع مؤسسات جزائرية

الأخرى الأعضاء بالبنك الاسلامي للتنمية". أما الاتفاقية الموقعة مع المركز العربي الافريقي للاستثمار والتنمية فتعنى بالتعاون في مجالات الاستثمار والتنمية، مع الالتزام بتنظيم مشترك لمؤتمرات إقليمية ودولية، وتبادل الخبرات، وتسهيل تبادل الوفود، بهدف تنشيط التعاون الاقتصادي مع الجهات الفاعلة في مجال الاستثمار على الصعيد العالمي.

وتعكس هذه الاتفاقيات، حسب المصدر ذاته، "رؤية مشتركة تهدف إلى تعزيز التنمية المستدامة واندماج الاقتصادات الإقليمية والعالمية".

ويتمثل الهدف من ذلك في "المساهمة في نمو القطاعات المالية والاستثمار في البلدان الأعضاء مع التأكيد الخاص على الجزائر" حسب ذات البيان. اما فيما يخص الاتفاق مع الغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة فيهدف إلى "تسهيل تبادل المعلومات حول التجارة وفرص الاستثمار وكذا ترقية المشاركة المتبادلة في الفعاليات الاقتصادية مع تشجيع تبادل الوفود"، حسب المصدر نفسه، مضيفا أن الهدف من ذلك يكمن في تحفيز التنمية الاقتصادية وتوسيع الشراكات بين القطاع الخاص الجزائري ونظيره في البلدان

وقع منتدى الأعمال "ثقة" التابع لمجموعة البنك الاسلامي للتنمية، بالجزائر العاصمة، عددا من بروتوكولات اتفاق "استراتيجية" مع مؤسسات جزائرية من أجل تعزيز الاستثمار والتعاون الاقتصادي في الجزائر.

و أوضح بيان للبنك الاسلامي للتنمية، أن هذه الاتفاقيات قد وقعت مع كل من جمعية البنوك والمؤسسات المالية، والغرفة الجزائرية للتجارة والصناعة، و المركز العربي الافريقي للاستثمار والتنمية، بحضور مسؤولين حكوميين سامين و رؤساء مؤسسات وشركاء دوليين.

و أضاف المصدر ذاته، أن حفل التوقيع جرى خلال منتدى القطاع الخاص على هامش الاجتماعات السنوية للبنك الاسلامي للتنمية، المنظم تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، تحت شعار "تنويع الاقتصاد وإثراء الحياة" والتي اختتمت اليوم الخميس بالمركز الدولي للمؤتمرات "عبد اللطيف رحال" بالجزائر العاصمة بعد 4 ايام من الاشغال.

ويهدف البروتوكول الموقع مع جمعية البنوك والمؤسسات المالية الى تعزيز الشراكة والتعاون في مجال الاستثمار وتبادل المعلومات حول فرص الاعمال والتنظيم المشترك للمؤتمرات والندوات والورشات.

• بعدها سيمر بـ

الرئيس الأميركي دونالد ترامب يصف المفاوضات مع الاتحاد الأوروبي بـ "الصعبة" ويقترح فرض رسوم جمركية بنسبة 50%.

اقترح الرئيس الأميركي دونالد ترامب، اليوم الجمعة، فرض رسوم جمركية بنسبة 50% على الاتحاد الأوروبي اعتبارا من 1 حزيران/يونيو 2025، موضحا أنه "لا يوجد رسوم إذا تم تصنيع المنتج في الولايات المتحدة الأميركية".

وقال الرئيس الأميركي في منشور له على منصة "تروث سوشال"، إن التعامل مع

بسبب "قوضى ترامب المالية"

"فايننشال تايمز": المستثمرون يهربون من أميركا

في ظل تنامي المخاوف من سياسات الرئيس الأميركي دونالد ترامب، يتجه كبار المستثمرين نحو تنويع استثماراتهم بعيدا عن الولايات المتحدة، ما يفقد سوق السندات الأميركية جاذبيتها التاريخية.

ذكرت صحيفة "فايننشال تايمز" البريطانية، أن كبار المستثمرين يسعون إلى تقليص انكشافهم على سوق السندات الأميركية، بسبب ما وصفوه بتأثيرات حرب ترامب التجارية وتساعد العجز المالي في البلاد. ويأتي ذلك بينما تزداد شكوك المستثمرين حول قدرة السندات الأميركية على تأدية دور "الملاذ الآمن" في أوقات الأزمات.

وتضررت الأسواق الأميركية للديون في الأيام الأخيرة بعد تقرير مجلس النواب لما يعرف بمشروع قانون ترامب الضريبي "الكبير والجميل"، والذي يتوقع أن يؤدي إلى ارتفاع حاد في الديون العامة. هذا المشروع الذي يروج له البيت الأبيض، أعاد فتح النقاش حول ما إذا كانت أميركا تسيير نحو مسار مالي غير مستدام.

ووفقا لتقرير الصحيفة، تأتي المخاوف المتزايدة بشأن مستوى الاقتراض الحكومي بعدما شهدته سندات الخزينة الأميركية من تقلبات حادة في الشهر الماضي، بالتزامن مع موجة جديدة من التعريفات الجمركية التي أطلقتها ترامب فيما أسماه "يوم التحرير" في 2 نيسان/أبريل الفائت. وقد فشلت السندات، خلال تلك الاضطرابات، في تقديم الحماية التقليدية للمستثمرين كملاذ آمن خلال الأزمات السوقية، مازاد من الميل نحو تنويع الاستثمارات دوليا.

وقال فنسنت مورتيه، الرئيس التنفيذي للاستثمار في شركة "أموندي" الأوروبية لإدارة الأصول، إن "الولايات المتحدة لم تعد الملاذ الآمن الأوحد والأخير. لقد أصبحت بلدا يعاني من قوضى مالية شديدة". ورغم تأكيد مسؤولي الاستثمار أن الدولار الأميركي سيظل في المستقبل المنظور العملة الاحتياطية العالمية، فإن المستثمرين متخوفون من حجم العجز في الميزانية الفيدرالية، وتداعيات السياسات الحمائية، تدفعهم نحو الأسواق الأوروبية والآسيوية.





بلماضي يوقع
عقده مع الدحيل
بعد نهائي كأس
أمير قطر

الرابعة الرياضية

الصفحات 11-12-13-14 من إعداد نور قداش الإثنين 26 ماي 2025 الموافق لـ 28 ذو القعدة 1447هـ



حقيقة
X
دقيقة

تحرك ذكي

رد الاتحاد الجزائري بخطوة ذكية على نظيره الفرنسي بعد حادثة ريان شرقي التي صنعت الحدث خلال الساعات القليلة الماضية باختياره اللعب مع "الديكة" على حساب الجزائر، من خلال إقناع خمسة لاعبين واعدن بحمل قميص المنتخب الجزائري تحت 20 عاما، في إجراء مبكر لضمان المواهب الواعدة.

وسطر الاتحاد الجزائري خطة عمل مشتركة تجمع المدير الفني الوطني علي موسر ومدرّب منتخب تحت 20 عاما رزيق نادر ومحسن حيمور المكلف بمتابعة ملف اللاعبين مزدوجي الجنسية، تتضمن العمل على ملف اللاعبين مزدوجي الجنسية الواعدن والعمل على ضم أفضلهم في سن مبكرة لقطع الطريق على الاتحاد الفرنسي.

الاتحاد الجزائري لكرة القدم نجح في الرد على الفرنسيين بعد حادثة ريان شرقي بخطوة ذكية، تتمثل بنجاحه في إقناع أربعة أسماء من اللاعبين مزدوجي الجنسية في فرنسا باللعب مع "الخضر" تحت 20 سنة، في تحرك مبكر لتحسين هؤلاء اللاعبين الواعدن من الأطماع الفرنسية.

الأمر يتعلق بنجم نادي أولمبيك مارسيليا الواعد يانيس سلامي (18 عاما)، ولاعب غانغون أحمد بوشوخ (18 عاما)، ولاعب نادي تولوز داريس زيمبا (18 عاما)، ولاعب نادي أميان عيسات أوسكار (18 عاما)، ويرشح متابعون هؤلاء اللاعبين للبصم على مسيرة كروية مميزة.

nourkadache@gmail.com

لدينا لاعبون كبار و المنتخب الوطني قوي..

في تصريحات لصحيفة "ليكيب" الفرنسية .. غويري يرد على ريان شرقي ويتحدى باريس سان جيرمان



ملوك الجبهة اليسرى..
مساهمة تهاديفية لأظهرة
الجزائر مع فرقهم الأوروبية



بات رحيله عن باري شبه
مؤكد

الجزائري دورفال يحسم
مستقبله وأندية تتسابق
للتعاقد معه

التحرك في الكواليس من أجل
إقناع مزدوجة الجنسية
بعد صدمة ريان شرقي ..
الجزائر تخطف 4 مواهب
من فرنسا





شارك الأخير في 45 مباراة ضمن مختلف المسابقات سجل فيها 5 أهداف وأهدى 7 تمريرات حاسمة. ويتواجد الأخير على رادار عدة فرق كبرى في إنجلترا تتطلع للتعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية. جوان حجام: ظهر اللاعب صاحب الـ22 عاما بشكل رائع مع فريقه يونغ بويت خلال الموسم الحالي 2024-2025.

وشارك الأخير في 45 مباراة ضمن مختلف البطولات أسهم خلالها في 4 أهداف ما بين صناعة وتسجيل. وتؤكد كل المؤشرات أن حجام سيغادر فريقه السويسري خلال فترة الانتقالات الصيفية باتجاه أحد الدوريات الكبرى في أوروبا.

القسم الرياضي

مصادر إعلامية قطرية

بلماضي يوقع عقده مع الدحيل

بعد نهائي كأس أمير قطر

قالت مصادر إعلامية إن جمال بلماضي مدرب منتخب الجزائر السابق، سيوقع عقدًا مع نادي الدحيل القطري عقب نهائي كأس أمير قطر 2025، حيث سيخلف المدرب الفرنسي كريستوف غالتييه على رأس الجهاز الفني للنادي.

وبحسب ذات المصادر، فإن المفاوضات بين الطرفين وصلت إلى مرحلتها النهائية، وتم الاتفاق على كافة التفاصيل الخاصة بالعقد، بما في ذلك المدة والأهداف المرجوة من المشروع الرياضي الجديد الذي تسعى إدارة الدحيل لتطبيقه الموسم المقبل، خاصة على مستوى دوري أبطال آسيا للنادي.

وتسعى إدارة النادي القطري لإعادة بناء الفريق انطلاقًا من الخبرة الكبيرة للمدرب الجزائري بالدوري القطري، حيث سبق له تدريب الفريق، وحقق معه نجاحات بارزة ، شملت التتويج بعدة ألقاب محلية، إضافة إلى تقديم مستويات قوية، وهو ما جعل عودته إلى الفريق مطلبًا ملحًا لدى بعض مسؤولي النادي.

وينتظر أن يبدأ المدرب الجزائري مهمته رسميًا مع الدحيل بعد نهاية الموسم المحلي، على أن يشرف على التحضيرات الصيفية، ويقود عملية تقييم شاملة لتحديد قائمة اللاعبين المغادرين، والعمل على استقدام عناصر جديدة قادرة على رفع مستوى الفريق، خاصة مع الطموح للعودة بقوة في دوري أبطال آسيا للنادي.

وتعمل جماهير النادي القطري " على روح المدرب الجزائري القيادية وشخصيته الصارمة لإعادة الانضباط إلى الفريق، بعد فترة من التذبذب في النتائج والتراجع على صعيد الأداء الجماعي، خصوصًا أن الموسم الأخير 2024-25، شهد خروج الفريق من أغلب المنافسات دون ترك أي بصمة تذكر.

ق ر

التحريك في الكواليس من أجل إقناع مزدوجة الجنسية

بعد صدمة ريان شرقي.. الجزائر

تخطف 4 مواهب من فرنسا

تألق لاعبو مركز الظهير الأيسر الجزائريون بشكل لافت مع فرقهم الأوروبية خلال منافسات الموسم الحالي.

ويملك منتخب "محاربي الصحراء" خيارات عديدة في هذا المركز، ولو أن ريان آيت نوري نجم ولفرهامبتون الإنجليزي يبقى رقم واحد في فلسفة المدرب السويسري فلادينسيير بيتكوفيتش .

وأسهمت أظهرة اليسار في المنتخب الوطني في 26 هدفًا ما بين صناعة وتسجيل خلال الموسم الحالي 2024-2025.

رامي بن سعييني: خاض نجم "الخضر" معظم مباريات فريقه بروسيا دورتموند الألماني في مركز الظهير الأيسر عكس ما يحصل مع منتخب بلاده الذي يلعب معه في محور الدفاع.

وأسهم بن سعييني في 10 أهداف ما بين صناعة وتسجيل مع فريقه خلال مباراته ضمن مختلف المسابقات.

ويرتبط اللاعب الجزائري بعقد مع

بات رحيله عن باري شبه مؤكد

الجزائري دورفال يحسم مستقبله

وأندية تتسابق للتعاقد معه

علاق كرة القدم الألمانية حتى عام 2027، ولو أن إمكانية رحيله خلال الميركاتو الصيفي تظل واردة للغاية.

ريان آيت نوري: قدم النجم الجزائري مستويات قوية مع فريقه ولفرهامبتون خلال النسخة الحالية من الدوري الإنجليزي "البريميرليغ".

وخاض ريان آيت نوري 39 مباراة

بعد عامين من الرحيل..

محرز يحتفظ برقمه المبهم الاستثنائي

في مانشستر سيتي

يحتفظ النجم الجزائري، رياض محرز، برقم مبهٍ مع ناديه السابق مانشستر سيتي، وهذا بعد مرور عامين كاملين عن رحيله عنه.

رياض محرز التحق بالأهلي السعودي، منذ موسمين، في صفقة قدرت قيمتها بأربعة ملايين يورو، تاركًا خلفه إرثًا كبيرًا في مانشستر سيتي، لم يتمكن جميع بلدانه من تكرار مع تشكيلة المدرب الإسباني بييب غوارديولا.

موقع "سكور 365"، كشف عن إحصائية توضح المكانة الكبرى والدور الفعال لرياض محرز خلال آخر موسمين له مع الفريق السماوي قبل رحيله.

ذات الموقع، أوضح بأن محرز تمكن من تسجيل 39 هدفًا في مختلف المنافسات خلال موسمه الأخيرين رفقة مانشستر سيتي، وهو الرقم الذي لم يصل له بقية لاعبي الجناح المجتمعين خلال العامين اللذين تلبا رحيل النجم الجزائري.

وأوضح موقع "سكور 365"، بأن كل من جاك غريليش، سافينو، جيريمي دوكو وبرناردو سيلفا، لم يسجلوا مجتمعين سوى 36 هدفًا.

وأظهرت هذه الأرقام، مرة أخرى، بأن رياض محرز حتى عندما يُصنف بأنه في أسوأ أحواله، فهو قادر على إظهار فاعلية مطلقة في كل مرة يلعب فيها.

وكرر رياض محرز نفس الإنجاز في السعودية، حيث إن الانتقادات تلاحه في كل مرة، ولكنه يردُّ بأرقام كبيرة في كل مرة، بدليل لعبه 78 مباراة مع الأهلي سجل خلالها 29 هدفًا مع تقديم 33 تمريرة حاسمة أخرى.

لدينا لاعبون كبار و المنتخب الوطني قوي..

في تصريحات لصحيفة "ليكيب" الفرنسية.. غويري يرد

على ريان شرقي ويتحدى باريس سان جيرمان

أبدى الجزائري أمين غويري مهاجم "لوام" الفرنسي طموحًا كبيرًا بشأن مستقبله مع النادي الجنوبي، مؤكدًا أن بدايته المثالية لم تكن وليدة الصدفة، كما وجه رسالة قوية بخصوص قدرة فريقه على مقارعة باريس سان جيرمان، ورده على قرار زميله السابق ريان شرقي بتمثيل منتخب فرنسا بدل الجزائر.

وقال في تصريحات لصحيفة "ليكيب" الفرنسية: "كنت أعلم أنني أملك الموهلات اللازمة للنجاح السريع في مارسيليا، لكن أظن أن أحدًا لم يتوقع أن داخلي، كنت واثقًا أنني سأزدهر مع هذا المدرب. لم أشعر بالرغبة".

وأضاف أمين غويري محذرًا: "لكنني لم أعب سوى ستة أشهر فقط. إن لم أكن جيدًا في أغسطس، فإن تلك الأشهر ستنتهي سريعًا. الناس انتظروا طويلًا كي أظهر بهذا المستوى، لكن الأمر تطلب مني بعض الوقت والخبرة والنضج".

وشارك الدولي الجزائري مدير كرة القدم مهدي بن عطية: "مهدي والمدرب كانا يؤمنان بأنني

قادر على صنع الفارق والمساهمة في التأهل لدوري الأبطال، لكنهما قالا لي أيضًا إنهما سيتجلبان بالصبر. شعرت فورًا بالارتياح في هذا النادي وهذه المدينة".

وعن أهدافه المستقبلية، لم يخف اللاعب طموحه الكبير بالمنافسة على الألقاب المحلية والأوروبية، مؤكدًا أن ناديه يملك المقومات اللازمة لمقارعة باريس سان جيرمان.

وقال أمين غويري: "مارسيليا يجب أن يرسخ أقدامه بالتأهل كل سنة إلى دوري الأبطال، ويصبح قوة على الساحة الأوروبية. لدينا الإمكانيات لمنافسة باريس سان جيرمان".

وأضاف: "موناكو وليل اقتنصا الدوري من باريس، فلماذا لا نفعل نحن؟ الموسم المقبل علينا الخروج من دور المجموعات في دوري الأبطال، وكل عام نتقرب أكثر من المستوى الأعلى".

كما عبر عن إعجابه الكبير بأجواء ملعب فيلودروم، مؤكدًا أنه يمثل نقطة قوة للفريق، وقال: "لا أحد يجب أن يهزمننا هناك. الجماهير تدفعنا بقوة، والمدرب يريد منا الجراءة والشجاعة لتحويل الضغط إلى طاقة إيجابية".

وفي جانب آخر من حديثه، علن النجم الجزائري على قرار زميله السابق ريان شرقي بتمثيل القسم الرياضي

كأس العرب فيفا- قطر 2025 ،

اختيار ستة ملاعب لاحتضان مباريات الدورة

ستقام كأس العرب فيفا-قطر 2025 في ستة ملاعب موندiale وهي البيت، لوسيل، خليفة الدولي، أحمد بن علي، 974، والمدينة لتعليمية، حسب ما أعلنه اليوم السبت، الرئيس التنفيذي للجنة المنظمة لبطولات كرة القدم جاسم عبدالعزيز الجاسم.

وأضاف الجاسم، في تصريح صحفي له اليوم ، أن مباراة الافتتاح ستقام بملعب البيت في الأول من ديسمبر 2025 ، بينما يستضيف ملعب لوسيل بتاريخ 18 ديسمبر 2025 المباراة النهائية للبطولة.

وأوضح الرئيس التنفيذي للجنة المنظمة لبطولات كرة القدم، أن كأس العرب فيفا- قطر 2025 يتوقع أن تشهد "نجاحا فنيا وجماهيريا كبيرا" في ظل حرص المنتخبات العربية المشاركة للتواجد بأفضل الأسماء على صعيد اللاعبين، خاصة وأن توقيت البطولة يقام في توقيت مناسب مع توقف بعض البطولات المحلية في منتصف الموسم.

وأشار المسؤول القطري إلى أن إقامة المباراة النهائية لكأس العرب بتاريخ 18 ديسمبر المقبل لن يكون عائقًا أمام المنتخبات العربية الإفريقية المشاركة في كأس أمم أفريقيا 2025 التي تنطلق بعد ذلك الموعد بثلاثة أيام، نظرا لأن مباريات بعض المنتخبات ستقام بعد عدة أيام من مباراة افتتاح البطولة الإفريقية.

وأكد أن اختيار ستة من الملاعب التي سبق لها استضافة نهائيات كأس العالم قطر 2022 جاء بسبب الحضور الجماهيري الكبير المتوقع، حيث سيكون أصغر ملعب يستضيف مباريات كأس العرب أربعين ألف متفرج، وذلك بعد الرقم القياسي الذي سجلته قطر في الحضور الجماهيري لكأس آسيا 2023 بحضور مليون و500 ألف متفرج.

وقال إن اللجنة المنظمة لكأس العرب بصدد الانتهاء من وضع خطة لحملة ترويجية كبيرة للبطولة، وهناك مقترح أن يزور الكأس بعض المدن العربية خلال شهر نوفمبر المقبل، مضيفًا أن البطولة ستكون بمثابة تجمع عربي كبير ومهم، مشيرًا إلى أن هذا واحد من مكاسبها. وأوضح الرئيس التنفيذي للجنة المنظمة لبطولات كرة القدم، أنهم

البطولة الوطنية لكرة اليد سيدات

النتائج الكاملة و الترتيب

بعد الجولة 20

النتائج الكاملة والترتيب لمباريات الجولة الـ 20 للبطولة الوطنية للفرق الممتازة-كرة اليد (سيدات):

نادي حسين داي - مولودية الجزائر 30-17 / أولمبي قسنطينة - تربية سطيف 35-22 / ن. فتيات قسنطينة - نادي الأبيار 35-12 / نادي باش جراح - نادي مولود معمري 23-22 / نادي ميلة - شبيبة أوزلاقن 21-42 / نادي بومرداس - ش. عين فوارة 35-22 / ن. ك. والغاز الجزائر - اتحاد أقبو 19-23

الترتيب بعد الجولة 20

- نادي الأبيار 38
- مولودية الجزائر 35
- نادي بومرداس 33
- تربية سطيف 30
- ن. مولود معمري 26
- ن. ك. والغاز الجزائر 23
- ن. ف. قسنطينة 20
- نادي ميلة 19
- اتحاد أقبو 17
- شباب باش جراح 15
- نادي حسين داي 12
- ش. عين فوارة 6
- أولمبي قسنطينة 2
- شبيبة أوزلاقن 0

ق ر

بسبب طاقم حكام أجنبي

لجنة الاستئناف توجّل قرارها بشأن
أزمة قمة الأهلي والزمالك

أجلت لجنة الاستئناف بالاتحاد المصري لكرة القدم إعلان قرارها عن مباراة الزمالك والأهلي ضمن الجولة الأولى لرحلة تحديد البطل بمسابقة الدوري المصري إلى يوم 15 ماي، بسبب عدم ورود أسباب القرار من رابطة الأندية المحترفة، حسبم ذكر بيان أصدرته اللجنة.

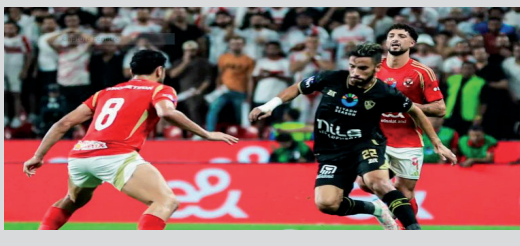
وطلبت اللجنة حضور طه عارف رئيس لجنة المسابقات برابطة الأندية، للمثول لديها قبل اتخاذ القرار النهائي في الواقعة.

وعقدت اللجنة التي تضم مجموعة من المستشارين برئاسة محمد عبده صالح، اجتماعا الخميس ناقشت فيه أزمة انسحاب الأهلي من مباراته أمام الزمالك، والتي كانت مقررة يوم 11 مارس الماضي، اعتراضا على عدم تعيين حكام أجنبي لإدارة المباراة، بالرغم من طلب النادي ذلك وتعهد رابطة الأندية المحترفة باستقدام طاقم حكام أجنبي، وهو ما رفض اتحاد الكرة تطبيقه بحجة ضيق الوقت.

وأصدرت لجنة المسابقات قرارها باعتبار الأهلي خاسرا للمباراة بنتيجة 0-3 إضافة إلى خصم 3 نقاط إضافية من رصيده في نهاية الدوري، قبل أن يقوم مجلس إدارة رابطة الأندية بإلغاء قرار خصم النقاط، مكتفيا باعتبار الأهلي خاسرا للمباراة وتحمله النفقات التي تسبب فيها انسحابه منها.

وذكر قرار الرابطة أن الأهلي لم يهدف إلى إثارة أزمة أو الانسحاب من المباراة، وإنما حاول البحث عن المزيد من العدالة لكافة الأطراف، بينما لم يتم تلبية طلبات الرابطة والنادي الأهلي باستقدام حكام أجنبي بسبب إقامة الجولة الأولى لرحلة تحديد البطل من الدوري بعد 5 أيام فقط من نهاية المرحلة الأولى.

وتقدم ناديا الزمالك وبييراميدز بشكوى للجنة الاستئناف لطلب إعادة قرار خصم النقاط الإضافية من الأهلي، كما تقدّم الأهلي بشكوى أخرى لنفس اللجنة مطالبا بإعادة إقامة المباراة كونه رفض خوضها لأسباب قهرية تتعلق بعدم توفير الرابطة لتعهداتها باستقدام حكام أجنبي لإدارتها.



اعتبر أن قرارات الحكم سببا رئيسيا في خروج

يويفا يؤكد ثقته بالحكم مارتشينيّاك

رغم احتجاجات برشلونة



أكدت لجنة التحكيم في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) ثققتها بالحكم سيمون مارتشينيّاك الذي أدار مباراة برشلونة وانتر ميلان في إياب نصف نهائي دوري أبطال أوروبا. واقتنص إنتر الإيطالي بطاقة التأهل إلى نهائي دوري الأبطال عقب فوزه

المثير على برشلونة 3-4 بعد التمديد لشوطين إضافيين، ليفز بمجموع المباراتين 7-6 (مباراة الذهاب انتهت بالتعادل 3-3). وتعرض أداء الحكم البولندي للعديد من الانتقادات خصوص من مسؤولي برشلونة الذين اعتبروه السبب في وداعه للبطولة الأوروبية وأنه حوّل حلمهم إلى كابوس.

ووجه رئيس برشلونة خوان لابورتا، والمدرّب هانسي فليك ولاعبو الفريق بيدري وأراوخو وغايّة أصابع الاتهام إلى الحكم البولندي وقراراته باعتباره سبب الإقصاء. كما تحدّثوا ع وجود رغبة واضحة في عدم رؤية برشلونة في النهائي. وقال غايّة "لقد كانوا خائفين"، من دون أن يحدد هوية المتلقي ودون الإشارة إلى قرارات الحكم.

لكن إريك غارسيا أوضح ذلك بالقول "لم تسر الأمور كما خططنا لها، ليس بسبب أخطائنا. جميعنا نعلم ما حدث سابقا مع هذا الحكم".

يستحق التتويج بلقب النسخة الحالية

صحيفة "ماركا" . أسرار نجاح سان جيرمان مع إنريكي



كثيرون لم يؤمنوا بنا لكننا لم نستسلم". وأضاف "إنريكي قام بعمل مذهل. منذ وصوله إلى باريس سان جيرمان وفي غضون عام واحد صنع فريقا عظيما. عمل كثيرا لتحقيق كل هذا، إنه عبقرى".

من جهته يرى إنريكي أن سان جيرمان هو الفريق الذي يستحق التتويج بلقب النسخة الحالية من دوري الأبطال، بالنظر إلى الجهد المبذول طوال هذا الموسم.

وقال إنريكي بعد الفوز على أرسنال "أعتقد أن فريقتي يستحق الفوز بدوري الأبطال نظرا لكل ما بذله من جهد، كما أن الجماهير تستحق هذا اللقب منذ زمن طويل. سنحاول هذا العام وفي الأعوام القادمة أيضا".

واجبه". وأتم ماركنيوس "من لا يبذل أقصى ما لديه لا يلعب، هذه هي الفلسفة التي يعتمدها المدرّب لويس إنريكي وهي التي أوصلتنا إلى هذا المستوى".

وتابع "لا نريد لاعبين يأتون فقط لمجرد إسداء معروف لنا بل نريد لاعبين جاعين لتحقيق النجاح ويريدون كتابة أسمائهم في سجلات تاريخ النادي".

أما حكيمي الذي سجّل الهدف الثاني لسان جيرمان في مرمى أرسنال وفاز بجائزة رجل المباراة فقد كال عبارات المديح والإطراء لمدرّبه إنريكي.

وقال الدولي المغربي "الوصول إلى نهائي دوري الأبطال فخر كبير. لقد عملنا كثيرا من أجل هذه اللحظة ونستحق ذلك،

النهائي على ملعب "أليانز أرينا"

هدافو النسخة الحالية من دوري
أبطال أوروبا قبل المباراة النهائية

الهدافين على اعتبار أن الأول سجل 9 أهداف أما الثاني فهزّ الشباب في 8 مناسبات.

ويحتاج لاوتارو إلى تسجيل 4 أهداف وديمبلي إلى 5 في نهائي ميونخ، إذا أرادا معادلة رقمي غيراسي ورافينيا.

وتاليا قائمة هدافي الموسم الحالي 2024-2025 من مسابقة دوري أبطال أوروبا:

الغيني سيرهو غيراسي لاعب بروسيا دورتموند: سجل 13 هدفا في 14 مباراة.

البرازيلي رافينيا دياز لاعب برشلونة: سجل 13 هدفا في 14 مباراة. الإنجليزي هاري كين لاعب بايرن ميونخ: سجل 11 هدفا في 13 مباراة.

البولندي روبرت ليفاندوفسكي لاعب برشلونة: سجل 11 هدفا في 13 مباراة. الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز لاعب إنتر ميلان: سجل 9 أهداف في 13 مباراة.

النرويجي إيرلينغ هالاند لاعب مانشستر سيتي: سجل 8 أهداف في 9 مباريات.

البرازيلي فينيسيوس جونيور لاعب ريال مدريد: سجل 8 أهداف في 12 مباراة.

الفرنسي عثمان ديمبلي لاعب باريس سان جيرمان: سجل 8 أهداف في 14 مباراة.

الكندي جوناثان ديفيد لاعب ليل: سجل 7 أهداف في 10 مباريات.

الأرجنتيني جوليان ألفاريز لاعب أتليتيكو مدريد: سجل 7 أهداف في 10 مباريات.



يبدو أن جائزة هداف النسخة الحالية من مسابقة دوري أبطال أوروبا قد عرفت صاحبها مع بقاء مباراة واحدة على نهاية نسخة 2024-2025.

ويتقاسم اللاعبين سيرهو غيراسي من بروسيا دورتموند ورافينيا من برشلونة صدارة هدافي البطولة بإحرازهما 13 هدفا في 14 مباراة.

ولن يكون اللاعبان في النهائي لسابق إقصائهما من المسابقة، الأول في ربع النهائي أمام برشلونة والثاني في نصف النهائي أمام إنتر ميلان.

أما فيما يتعلق باللاعبين الوحيدين في قائمة الهدافين الـ10 هذا الموسم، والذين بإمكانهما تعزيز رصيدهما التهديفي هذا الموسم فهما الأرجنتيني لاوتارو مارتينيز من إنتر ميلان والفرنسي عثمان ديمبلي من باريس سان جيرمان.

ويبدو من الصعب على لاوتارو وديمبلي اللحاق بغيراسي ورافينيا في صدارة

كشف لاعبو باريس سان جيرمان عن مفاتيح فلسفة نجاح مدربهم لويس إنريكي التي انتهجها لبناء فريق يتمتع بشخصية قوية ويقترّب من تحقيق حلم التتويج بلقب دوري أبطال أوروبا لأول مرة في تاريخ النادي الفرنسي.

وأكد البرازيلي ماركنيوس قائد باريس سان جيرمان أنه لا مكان في الفريق لأي لاعب لا يبذل أقصى جهد، فيما وصف زميله المغربي أشرف حكيمي إنريكي بأنه عبقرى.

وقال ماركنيوس في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة "المدرّب (إنريكي) يعتمد على فلسفة الركض كثير، ويفرض على جميع اللاعبين ممارسة الضغط على المنافسين والالتزام بالواجبات الدفاعية والهجومية".

وأضاف "لكل لاعب مسؤوليته داخل أرض الملعب سواء كان شابا في الـ18 أو مخضرمًا في الـ30 مثلي، لكل واحد منا دور واضح ويجب أن يقدم أقصى ما لديه من أجل تنفيذ

قاد الكلاسيكو 42 مرات سابقة

هيرنانديز حكم قمة برشلونة

والريال . عاشق البطاقات الحمراء

كشف الاتحاد الإسباني لكرة القدم رسميا عن هوية الحكم الذي سيدير موقعة كلاسيكو اليلغا بين الغريمين برشلونة وريال مدريد.

ويستقبل برشلونة غريمه ريال مدريد الأحد على ملعب مونجويك الأولمبي في قمة الجولة الـ35 من الدوري الإسباني.

ونشر الاتحاد الإسباني عبر حسابه الرسمي على منصة "إكس" أسماء الحكام المكلفين بإدارة جميع مباريات هذه الجولة وفي مقدمتها الكلاسيكو.

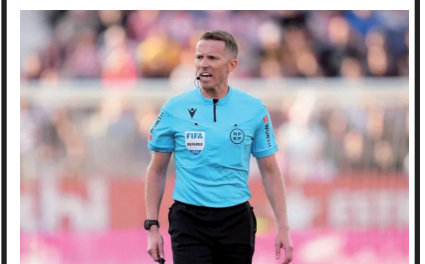
وكلف الاتحاد الإسباني حكم الساحة أليخاندرو هيرنانديز هيرنانديز (42 عاما) بإدارة الكلاسيكو الذي قد يكون حاسما لمستقبل المسابقة هذا الموسم -2024-2025.

وفي الوقت نفسه سيكون مواطنه خوان مارتينيز مونويرا (44 عاما) مكلفا بمساعدة هيرنانديز من غرفة تقنية الفيديو المساعد "فار".

ويعود أليخاندرو هيرنانديز هيرنانديز لإدارة مباريات الكلاسيكو للمرة الأولى منذ أكثر من 5 سنوات، حيث ظهر للمرة الأخيرة خلال مباراة الفريقين في ديسمبر/كانون الأول 2019.

وسبق لهيرنانديز أن أدار 4 مباريات كلاسيكو بين برشلونة وريال مدريد، حيث كان شاهدا على تحقيق كل فريق انتصارا واحدا وتعادلين.

يُذكر أن الحكم هيرنانديز هيرنانديز أشهر البطاقة الحمراء 3 مرات في مباريات الكلاسيكو السابقة، 2 من نصيب سيرجيو راموس المدافع السابق لريال مدريد، والثالثة لسيرجي روبرتو لاعب برشلونة السابق.



ضغط للاعتراف بدولة فلسطينية خلال مؤتمر الأمم المتحدة

يعددها سمير. ب



يتزايد الضغط داخل حزب العمال وخارجه، لدفع بريطانيا للاعتراف بدولة فلسطين، خلال مؤتمر أممي الشهر المقبل، مع تحذيرات من أن التأخير يُكرّس الاحتلال ويقوّض فرص السلام. يتعرّض وزراء في الحكومة البريطانية لضغوط متزايدة من داخل حزب العمال وخارجه، لدفع لندن نحو الاعتراف الرسمي بدولة فلسطين، خلال مؤتمر الأمم المتحدة المزمع عقده في نيويورك بين 17 و20 حزيران/يونيو المقبل. وذكرت صحيفة "الغارديان" البريطانية، أنّ هذه الضغوط تأتي وسط مطالبات قيادة الحزب بإظهار "موقف أخلاقي" واغتنام "فرصة فريدة" للاعتراف الرسمي بفلسطين، في ظل تصاعد التوترات الإقليمية، لافتة إلى أنّ المؤتمر الأممي يُنظر إليه على أنه فرصة محتملة تمكن دولا مثل فرنسا والمملكة المتحدة، اللتين لم تعترفا بعد بفلسطين، من اتخاذ خطوة دبلوماسية بالغة الأهمية.

وقد عبّر 69 نائبا و6 من أعضاء مجلس اللوردات في رسالة مشتركة وقعت هذا الشهر عن دعمهم لهذه الخطوة، مشددين على أنها تعزز فرص السلام.

لولا "مايكروسوفت" "ذا غراي زون": الإبادة الجماعية للفلسطينيين ما كانت لتُرتكب

موقع "ذا غراي زون" يتناول مظاهر العلاقة المتينة بين شركة "مايكروسوفت" والمخابرات الإسرائيلية، ودور الأولى في السياسات العنصرية والإبادة لكيان الاحتلال في فلسطين.

أشار موقع "ذا غراي زون" إلى أنّ ادعاء شركة "مايكروسوفت" بأنّ تقديمها كميات كبيرة من خدمات الذكاء الاصطناعي، والتخزين السحابي، لـ"إسرائيل" خلال الحرب على غزة لم يستخدم "لاستهداف الفلسطينيين أو إيذائهم"، هو ادعاء زائف ولا ينبغي لأحد أن يأخذه على محمل الجد. وأضاف "ذا غراي زون" أنّه كما أنّ جرائم ألمانيا النازية ما كانت لتُرتكب لولا التكنولوجيا التي قدّمها شركة IBM لتتبع واعتقال اليهود، والفجر وذوي الاحتياجات الخاصة، وكذلك فإن نظام الفصل العنصري الإسرائيلي والإبادة الجماعية للفلسطينيين ما كانت لتُرتكب لولا مايكروسوفت. وكشف الموقع، أنّ "مايكروسوفت" قامت أيضا بـ"تعطيل حساب البريد الإلكتروني للمدعي العام للمحكمة الجنائية الدولية، كريم خان، مما أعاق عمل المحكمة على تنفيذ مذكرة التوقيف بحق نتنياهو وكبار المسؤولين الإسرائيليين الآخرين".

وعدد موقع "ذا غراي زون"، في المقال الذي نشر على صفحاته، تحت عنوان "كيف أصبحت مايكروسوفت مركزا للاستخبارات الإسرائيلية"، أوجه الروابط المتينة التي تجمع بين الشركة العالمية وكيان الاحتلال، والتي وصفها برابط "طويلة وعميقة وواسعة النطاق، لدرجة أنّه من الصعب تحديد أين تنتهي مايكروسوفت وأين تبدأ إسرائيل". إذ توظف "مايكروسوفت"، بحسب المقال المذكور، أكثر من 1000 جندي سابق في الجيش الإسرائيلي، وضابط مخابرات في مكاتبها في إسرائيل، وعشرات منهم في مقرها الرئيسي العالمي في ريدموند، وسياتل، وفي مكاتبها في ميامي، وسان فرانسيسكو، وبوسطن، ونيويورك.

العدوان الصهيوني :

غوتيريش يندد بتواصل الحرب الصهيونية على غزة

ندد أنطونيو غوتيريش، الأمين العام للأمم المتحدة، بتواصل الحرب الصهيونية على قطاع غزة، مؤكدا أنّ الفلسطينيين في القطاع يواجهون "أكثر الفترات وحشية". وقال غوتيريش، في بيان، إنّ "الفلسطينيين في غزة يعانون في هذه الفترة الأكثر وحشية في هذا النزاع القاسي مع تكثيف الهجوم العسكري الصهيوني"، منددا بتصاعد الهجوم إلى مستويات مروعة من الموت والتدمير.

وأشار إلى أنّه من بين نحو 400 شاحنة سمح لها بالدخول إلى غزة عبر معبر كرم أبو سالم، لم يتم جمع إمدادات سوى من 115 شاحنة فقط، معتبرا أنّ جميع المساعدات التي سمح بدخولها حتى الآن لا تمثل سوى القليل في وقت يتطلب الوضع تدفقا هائلا من المساعدات.

ولفت إلى أنّ الجهود تبذل في ظل تصاعد الهجوم العسكري الصهيوني الذي ترافقه مستويات مروعة من القتل والدمار في غزة، داعيا إلى ضرورة العمل على وقف الحرب بشكل فوري.

من جانبه، أشار برنامج الأغذية العالمي، في بيان، إلى "تفاقم انعدام الأمن في ظل عدم إدخال مزيد من المساعدات الغذائية لأهالي القطاع"، معتبرا عدد الشاحنات الإغاثية التي سمح الاحتلال بدخولها لغزة قليل ولا يفي بالاحتياجات الهائلة للسكان.

وفي سياق متصل، ذكر فيليب لازاريني، المفوض العام لوكالة الأمم المتحدة لغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين / الأونروا، في منشور على منصة تواصل اجتماعي، أنّ الأمم المتحدة أدخلت ما بين 500 و600 شاحنة مساعدات إنسانية يوميا خلال وقف إطلاق النار الذي استمر ستة أسابيع حتى مارس الماضي.

وبين أنّ الشاحنات التي سمح لها الآن بدخول القطاع لن تفي ولو بجزء قليل من حاجيات شعب تم تجويعه لأكثر من 11 أسبوعا، ما يجعل من ضرورة ضمان تدفق مستمر للمساعدات الإنسانية الحل الوحيد لمنع مزيد تدهور الأوضاع الإنسانية الكارثية في غزة.

جدير بالذكر أنّ الاحتلال الصهيوني منع منذ استئناف عدوانه على غزة في 18 مارس الماضي دخول أي مساعدات إنسانية أو طبية للقطاع، وشن حرب إبادة ضد السكان.

وأيد النائب العمالي السابق وعضو لجنة الشؤون الخارجية أليكس بالينجر هذه الدعوات، قائلا: "لم يعد بإمكاننا التحدث عن حل الدولتين بينما نعيق أي خطوة تمهّد له".

فيما شدد أفضل خان، الوزير السابق في حكومة الظل والناشط في حقوق الفلسطينيين، على أنّ "الاعتراف سيكون خطوة أولى نحو إنهاء التوسّعات الاستيطانية والحصار، وفتح المسارات الدبلوماسية والإنسانية لتحقيق العدالة الدائمة"، محذرا من أنّ المملكة المتحدة قد تتهم بـ"التباطؤ" في حين اعترفت 147 دولة أخرى بالفعل بدولة فلسطين.

فيما تتواصل الاحتجاجات الحاشدة

تجدد المطالب الملح بوضع حد للتغلغل الأمني الصهيوني بالمغرب

بالمملكة. وفي بيان لها، استغرقت المجموعة المغربية -التي تضم عشرات الهيئات والأحزاب المناهضة للتطبيع- مشاركة ضباط من الجيش الصهيوني المعروف بتاريخه الإجرامي، في المناورات العسكرية في ظل استمرار آلة العدوان الصهيوني في ارتكاب المجازر ضد أبناء الشعب الفلسطيني، وخاصة في قطاع غزة.

وأشارت المجموعة إلى خطورة هذه المعطيات التي لم يصدر بشأنها أي توضيح رسمي من الجهات المعنية، معربة عن "رفضها المطلق لأي شكل من أشكال التنسيق أو التعاون أو التواجد العسكري الصهيوني فوق التراب المغربي"، وحذرت من العواقب السياسية والأخلاقية لمثل هذا التورط المرفوض شعبيا ووطنيا.

وجددت المجموعة المغربية "رفضها بشكل قاطع لأي وجود لكيان الاحتلال أو لرموزه على أرض المغرب"، وتعتبر ذلك "استفزازا لمشاعر المغاربة وطعنا في ظهر الشعب المغربي الداعم للقضية الفلسطينية". وفي ختام البيان، دعت مجموعة العمل الوطنية من أجل فلسطين، كافة القوى الوطنية والهيئات المناضلة وعموم الشعب المغربي إلى مواصلة الكفاح والتنظيم المكثف لمختلف الفعاليات المعبّرة عن رفض التطبيع والتواطؤ مع الكيان الصهيوني.

اتهامات خطيرة تطال مسؤولين كبار

فضيحة الشهادات المزورة تهز البرلمان المغربي

"تعبئة شاملة" لإنقاذ ما تبقى من المسار الديمقراطي بالمغرب، محذرا من تبعات التراجع المقلق عن مبادئ التعددية والتوازن الدستوري.

البيان الصادر عن المجلس الوطني للحزب عبر عن "قلقه العميق" إزاء مستقبل العمليات الانتخابية المقبلة، مشيرا إلى "تآكل مصداقية المسار الديمقراطي" بفعل هيمنة منطق "القول"، أي هيمنة طرف سياسي واحد على المؤسسات المنتخبة، وإقصاء التعددية السياسية الحقيقية.



أخنوش بمجلس النواب، فجرت البرلمانية حنان فطراس عن حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية، في مداخلة جريئة، فضيحة مدوية كشفت عن وجود مسؤولين كبار حصلوا على مناصب عليا عبر شهادات مزورة، مكنتهم من اعتلاء مواقع حساسة في الدولة، مستفيدين من امتيازات وألقاب دون وجه حق.

وأعربت فطراس عن "قلقها العميق"، واصفة هذا التزوير بأنه "أخطر من الفساد المالي والإداري"، إذ يضرب في العمق منظومة القيم العلمية ويقوّض أسس التنمية والعدالة الاجتماعية، مشيرة إلى أنّ الكفاءات الحقيقية تقصى في ظل استئراء المحسوبية وغياب المحاسبة.

الفريق الاشتراكي عبر عن تخوفه من أن تكون حتى الجهات المسؤولة عن التحقيق في مثل هذه القضايا متورطة بدورها في حيازة شهادات غير قانونية، وهو ما اعتبره "كارثة أخلاقية تهدد الثقة في الدولة بكاملها".

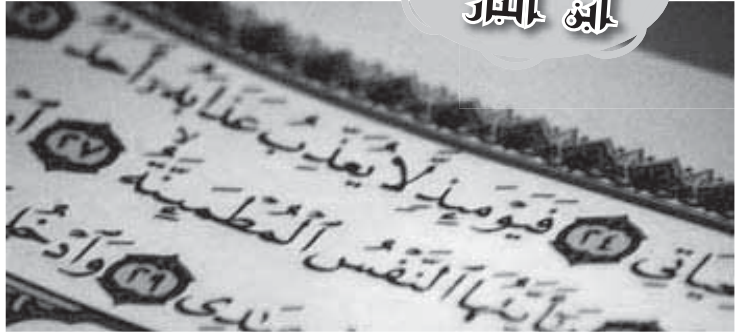
وفي ظل وضع سياسي يتسم بالجمود والاحتقان، أطلق حزب الاتحاد الاشتراكي للقوات الشعبية نداء يدعو فيه إلى

فجر حزب الاتحاد الاشتراكي في المغرب فضيحة من العيار الثقيل تحت قبة البرلمان هزت أركان الثقة في المؤسسات المغربية بعد أن كشف عن تقلد مسؤولين مناصب عليا اعتمادا على شهادات جامعية مزورة، الأمر الذي يندّر بانقراض قيم الاستحقاق والكفاءة، ويعري واقعا تتغول فيه المحسوبية والتزوير على حساب النزاهة والمؤهلات الحقيقية.

خرجت القضية إلى العلن عقب اتهام خطير طال أستاذ جامعي بكلية الحقوق في جامعة أغادير، يشغل منصب منسق ماستر ويعد من القيادات البارزة في حزب الاتحاد الدستوري، بتورطه في بيع شهادات جامعية عليا لشخصيات نافذة، وهو الاتهام الذي ألقى بظلال كثيفة على مصداقية المؤسسات التعليمية والإدارية.

وبينما تقف الحكومة في موقف المتفرج، يرفع الاتحاد الاشتراكي، صوت المعارضة، إنذارا أخلاقيا وسياسيا، محذرا من أن استمرار هذا المسار "يهدد بنسف الثقة المتبقية في مشروع ديمقراطي بات يتآكل من الداخل". فخلال جلسة المساءلة الشهرية لرئيس الحكومة عزيز

من فتاوى إمام الباز



أرجو تعريفاً كاملاً لأولياء الله، ومن هم، وهل عندهم علامات مميزة، وهل تصح زيارتهم للتبرك وقضاء الخواص سواء كانوا أحياء أم أموات؟ جزاكم الله خيراً.

أولياء الله هم أهل التقوى والإيمان، وأهل الصلاح والاستقامة على دين الله وعلى ما جاء به رسوله عليه الصلاة والسلام، هؤلاء هم أولياء الله، هم أهل التقوى والإيمان كما قال الله سبحانه: **الْإِنَّ أَوْلِيَاءَ لِلَّهِ لَمْ يُخَفِ عَلَيْهِمْ وَلَا يَكْزِبُونَ**، ثم فسره وقال: **الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ**، هؤلاء هم أولياء الله، هكذا في سورة يونس، وقال في سورة الأنفال: **وَمَا كَانُوا أَوْلِيَاءَهُ**، **إِن أَوْلِيَاءُ لِلَّهِ التَّقْوَى**، هم أهل الإيمان، هم الذين أطاعوا الله ورسوله، واستقاموا على دين الله، وتركوا الشرك والمعاصي هؤلاء هم أولياء الله، يجب حبهم في الله، ولكن لا يجوز دعاءهم من الله ولا الاستغاثة بهم، ولا البناء على قبورهم، هذا منكر، ولا البناء

على قبور الأنبياء، يقول النبي - صلى الله عليه وسلم -: **(لعن الله اليهود والنصارى اتخذوا قبور أنبيائهم مساجد)**، وقال عليه الصلاة والسلام: **(ألا وإن من كان قبلكم - يعني من الأمم - كانوا يتخذون قبور أنبيائهم وصالحيهم مساجد إلا فلا تتخذوا القبور مساجد فإني أنهاكم عن ذلك)**. رواه مسلم في الصحيح، فهني عن اتخاذ المساجد على قبور الأنبياء والصالحين، وحذرهم من ذلك ولعن من فعل هذا، وروى مسلم في الصحيح عن جابر رضي الله عنه قال: **«نهى رسول الله أن يجصص القبر وأن يقعد عليه وأن يبنى عليه»**، فلا يبنى عليه قبة ولا غرفة، ولا مسجد، بل يجب الحذر من ذلك، بل ترك القبور بارزة شامسة، كما كانت في عهد النبي - صلى الله عليه وسلم - كالقيع من غيره في الأرض الواضحة التي ليس فيها بناء، يكون القبر بارزاً على الأرض قدر شبر ونحوه حتى يعرف أنه قبر ولا يبنى عليه، ولا يجصص،

أولياء الله وعلاماتهم 1

ولا يجعل عليه قبة ولا مسجد، كل هذا لا يجوز، وهذه القباب والمساجد التي توضع على القبور من أسباب الشرك، إذا رآها العامي معظمة بالقباب والمساجد وربما فرشوها وربما طيبوها صار هذا من أسباب الشرك، بدعة يترتب عليها شرك أكبر نسال الله العافية، فإن العامة إذا رآوا هذا العمل دعوها من دون الله واستغاثوا بها وتسجوا بها إلى غير ذلك، أما زيارة المؤمن أن يسلم على أخيه، يعنى على قبره إذا كان ظاهراً بارزاً ليس فيه قبة ولا مسجد فلا بأس، بل سنة، النبي - صلى الله عليه وسلم - قال: **(زوروا القبور فإنها تذكركم الآخرة)**، فإذا زار القبور ويسلم عليهم ليدعو لهم فهذا مشكور وهو سنة، أما أن يزورهم ليدعوهم من دون الله أو يستغث بهم أو يطلبهم المدد هذا شرك أكبر ولا يجوز، كان يقول لصاحب القبر: المدد المدد، أو يا سيدي فلان أغثنى أو أنصري أو أشف مريضى، أو أنا في جوارك، أو أنا في حسيك هذا دعاء لغير الله، وشرك بالله سبحانه وتعالى، وهذا من جنس عمل الجاهلية الأولى، أبي جهل وإشياهه، فالواجب على المسلمين أن يحذروا هذه الأمور، وأن يتواصروا ويتناصحوا بتركها إنما كانوا وأما الأحياء منهم إذا زارهم ليسلم عليهم لحبهم في الله فلا بأس، يزورهم لحبهم في الله، لا للتبرك بهم، والذي يزورهم يسلم عليهم ويعرف أحوالهم ويتذكر معهم في الخير أو في العلم كل هذا طيب، أو يدعو له يستغفروا له، لا بأس، إن قال: استغفروا لي أو ادعوا لي لا بأس، أما أن يزوره لاعتقاده فيه أنه يدعى من دون الله وأنه يصلح أن يعبد من دون الله حياً وميتاً لأنه ينفع أو يضر

أو يتصرف في الكون أو ما أشبه ذلك من اعتقاد الجهالة فهذا لا يجوز، يقول الله جل وعلا لنبيه - صلى الله عليه وسلم - **قل لا أملك لنفسي نفعا ولا ضرا إلا ما شاء الله ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من الخير وما مسني السوء**، إننا لا نذير وبشير لقوم يؤمنون، فإذا كان - صلى الله عليه وسلم - وهو سيد الخلق وأفضل الخلق لا يملك لنفسه نفعا ولا ضرا ولا يعلم الغيب فكيف بغيره من الناس؟ لا يعلم الغيب إلا الله سبحانه وتعالى وهو النافع الضار المعطي المانع جل وعلا، فليس لاحد أن يدعو غير الله بالأموات أو الغائبين أو الأحياء أو الأشجار أو الجن أو الملائكة بل هذا من الشرك بالله سبحانه وتعالى، وليس لاحد أن يعتقد بأنه قادر وبأنه ينفع أو يضر دون الله أو أنه يصلح أن يعبد من دون الله ويدعى من دون الله كل هذا اعتقاد باطل وكفر، نسال الله العافية، أما الحي الحاضر القادر، يقول يا أخي أعنى على كذا لا بأس، الحي الحاضر يقوله له ساعدني على إصلاح سيارتي، على عمارة بيتي، على مزرعتي وهو قادر سمعه ويستطيع أن يساعد بما يسر الله لا بأس، هذه أمور جائزة فيما بين الناس، قال تعالى في قصة موسى: **فاستغاثه الذين من شيعته على الذين من عباده لأنه حي يسمع كلامه، وموسى يغيب فلا بأس**، أما دعاء الأموات والاستغاثة بالأموات أو الغائبين يعتقد فيهم أنهم يسمعون دعائه أو ينفعون أو يضررون هذا هو الشرك الأكبر، هذا عمل الجاهلية الأولى، نسال الله العافية، ولو قال: ما قصدت أنهم ينفعون أو يضررون، ولو قال: أقصد أنهم شفعاء عند الله، هذا شرك المشركين،

فتاوى

عن أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: **«تتشعر هذه الأمة على ثلاثة أصناف، صنف يدخلون الجنة بغير حساب، وصنف يحاسبون حساباً يسيراً، ثم يدخلون الجنة، وصنف يجيبون على ظهورهم أمثال الجبال الراسيات ذنوباً، فيسال الله عنهم وهو أعلم بهم فيقول: ما هؤلاء؟ فيقولون: هؤلاء عبيد من عبادك، فيقول: حظوها عنهم واجعلوها على اليهود والنصارى، وأدخلوهم برحمتي الجنة»**.

تأويل الأحلام

يدل التاج في المنام على العلم والقرآن والملك. وربما دل ليسه على تجديد البلد أو إرغام العدو. وإذا رأت المرأة التاج على رأسها فإنها تتزوج برجل رفيع غني أو ذي سلطان، وإن كانت حاملاً ولدت غلاماً. وإن رأى رجل التاج على رأسه فإنه ينال سلطاناً عجمياً، فإن دخل عليه ما يصلحه سلم دينه، وإلا كان فيه ما يفسد، لأن لبس الذهب مكروه في الشرع للرجال، وقد يكون التاج زوجة، وهي رفعة القدر غنية موسرة، وإن رأى ذلك وكان سجيناً في سجن السلطان فإنه يخرج ويشرف أمره كما شرف أمر يوسف عليه السلام مع الملك إلا أن يكون له ولد غائب فإنه لا يموت حتى يراه فيكون هو تاجه، والتاج المرصع بالجواهر خير من التاج المذهب وحده، والتاج ملك العجم أو سلطان. وإن رأت امرأة أن على رأسها تاجاً من ذهب، مرصعاً بالجواهر وكانت أيتها تزوجت برجل صاحب دنيا ومال، وجاء وحسب، قليل المرض أعجمي، فإن كان من ذهب فقط فهو زوج شيخ مسن، فإن كانت ذات زوج فإنها تلد ابناً يسود أهل بيته. وإذا رأى سلطان أنه لبس تاجاً من ذهب ثم كفر أو بغي، فإن بصره يذهب، وإذا لبس تاجاً من ذهب وجوهر فإنه ينال سلطاناً أعجمياً ويضيع دينه، وقيل من رأى أن على رأسه تاجاً وهو أهل لذلك، فإن رئاسة ينالها على قومه. وإن رأت امرأة أن تاجها خطف وكان زوجها مريضاً، فإن زوجها يموت.

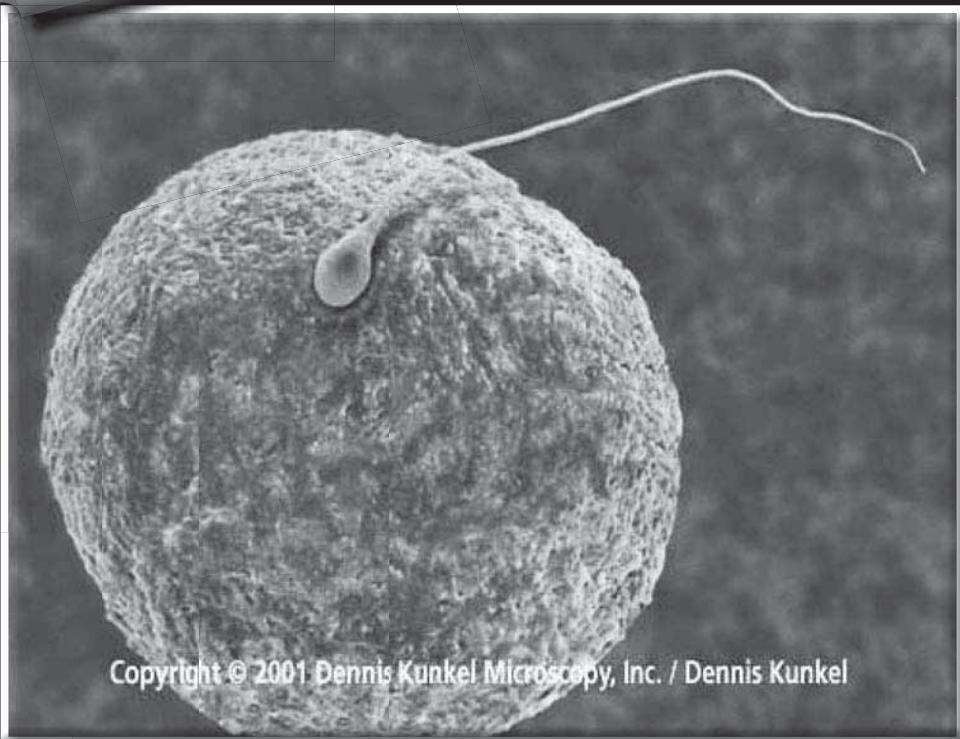
من إهداء الشيخ . هشام

دعاء اليوم

اللهم إني أعوذ بك أن أشرك بك وأنا أعلم واستغفرك لما لا أعلم، اللهم إني أعوذ بك من الجوع فإنه ينشئ الضجيج وأعوذ بك من الغيابة فإنها ينشئ البطانة.

فلينظر الإنسان ممَّ خلق !!

صورة وآية



Copyright © 2001 Dennis Kunkel Microscopy, Inc. / Dennis Kunkel

الشهيدة المفكرة صُبورة أوروبية (ماريا أليسترا)



«إن الأمة العربية ينتمي بعض الناس إليها، أما اللغة العربية فننتمي إليها جميعاً، وتحتل لدينا مكاناً خاصاً، فالقرآن قد نزل بحروفها، وهي أداة التبليغ التي استخدمها الرسول محمد ×». «تعد التربية اليوم أكثر من أي وقت آخر، شرطاً ضرورياً ضد الفرق في المحيط الإعلامي، فصحافتنا موبوءة بأخبار رهيبة، لأن المواطن المذعور سيكون أسلس قياداً، وسيعتقد خاشعاً بما يمليه العقديون» (1). رحمها الله وأدخلها في عبادته الصالحين.

ولدت في الأندلس عام 1949م، حصلت على إجازة في الفلسفة وعلم النفس من جامعة مدريد، واعتنقت الإسلام عام 1978م، وكانت تدبر مركز التوثيق والنشر في المجلس الإسلامي، استشهدت في غرناطة عام 1998م على يد حاقدا إسباني بعد لحظات من إنجاز مقالها (مسلمة في القرية العالمية). ومما كتبت في هذا المقال الأخير: «أنني أؤمن بالله الواحد، وأؤمن بمحمد نبياً ورسولاً، وبتهجه نهج السلام والخير... وفي الإسلام يولد الإنسان نقياً وحرّاً دون خطيئة موروثية ليقبل موقعه وقدره ودوره في العالم».

مختار من

1. أرسل المصطفى صلى الله عليه وسلم مصعب بن عمير ليعلمهم وليمهد البيئة في المدينة المنورة لقدوم المصطفى صلى الله عليه وسلم والمهاجرين.
2. الحج المصطفى صلى الله عليه وسلم لأبي بكر بالهجرة قائلا: «على رسلك فإني أرجو أن يؤذن لي» وهذا استعداد أبو بكر للصعبة وحبس نفسه على الهجرة.
3. أمر جبريل رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة الهجرة بأن يترك بيته هذه الليلة فقال: لا تبت هذه الليلة على فراشك الذي كنت تبيت عليه، وهذا قمة الأخذ بالأسباب الدنيوية.
4. تجهيز البعيرين بعلفهما مدة كافية (أربعة أشهر) حتى يتحملا مشقة السفر وعورة الطريق.
5. اختيار الدليل الخبير بالطريق حتى ولو كان كافراً، المهم أن يكون عالمًا بالطريق أميناً، في سلوكه وأخلاقه، وهذا ما أثبتته نتائج الأحداث، فقد سار بهم الدليل في طريق وعرة، بعيدة عن مدارك الكفار والمشركين، حيث استاجر المصطفى صلى الله عليه وسلم وأبو بكر رجلاً من بني الديك، وهو من بني عبد بن عدي هادياً خريتا. والخريت الماهر في الهداية. فدفعاه إليه راحتهما صبح ثلاث وانطلق معهما عامر بن فهيرة والدليل فأخذ بهم طريق الساحل كما ورد في البخاري.

الحلي التقليدي بباتنة

إرث عريق لم يفقد بريقه

اشتهرت منطقتي وادي عيدي والوادي الأبيض بولاية باتنة منذ القدم بامتنان قاطنيتها لحرفة الحلي التقليدي ليظل هذا التراث متوارثا بالجهة أبا عن جد، ولم يفقد هذا التقليد الحر في الذي استمد سماته الأساسية من الناحية الزخرفية والتصميمية من الطبيعة الأوراسية بريقه وما زال يحتفظ بجاذبيته وسحره في أساط الحرفيين الذين تحولوا إلى حماة وحراس حقيقيين لهذا الموروث الثقافي المتجذر في تاريخ المنطقة.



ويقول المختص في هذا المجال محمد أمغوش أنه ورث أسرار المهنة عن جده وأبيه وكذا أخته "همامة وكوكبة" اللتين كانتا أولى ممتنات هذه الصنعة بمنطقة الأوراس لافتا إلى أن صناعة الحلي التقليدي بالمنطقة كانت حسب المتداول في العائلة تقليدا ضاربا في القدم انطلاقا من مشونش بولاية بسكرة المجاورة إلى غاية وادي الطاقة بباتنة مروراً ببوزينة ومنعة ونارة وشير وثنية العابد وحتى أريس.

وما يميز الحلي التقليدي الشاوي الأصل استنادا للمتحدث خلوه من الصيغ والألوان فيظهر بسيطا معتمدا في الغالب على أشكال هندسية ونباتية وحيوانية إلا في حالات قليلة تزين بعض قطعه بحجارة حمراء وخضراء ومنها خاصة "إسكان" أو "تيزيمين" وهي حلية تثبت طرية الملحفة على الكتفين.

وقد برع الحرفيون بالمنطقة الذين اكتسبوا عبر الزمن خبرة ودراية كبيرة في القولية وما تتطلبه من دقة وصبر يردف ذات الحر في تصميم وتنوع الحلي التقليدي الذي يغطي تقريبا كل أنحاء جسم المرأة من الرأس إلى القدم من أقرط وسخاب العنق، فالأساور التي تفوق أحيانا الـ 12 قطعة في الساعد الواحد للمرأة ثم الحلقات الخاصة بالأرجل أو ما يسمى بإيخلا خال.

ويستمد في الغالب الحرفيون الزخارف والرسوم التي يزينون بها الحلي التقليدية وفق ما ذكره رئيس جمعية أزط للحاف "نسج الملحفة" كمال راجعي من الزراني وهي الأشكال التي تجود بها قريجة المرأة وهي أمام المنسج تحيك هذا الفراش التقليدي العريق الذي يقال بأن النساء تودعن فيه جانباً من أسرارهن وهمومن اليومية.

ويرى ذات المسؤول أن الحلي التقليدي ظل وما زال يلقي رواجاً كبيراً بالمنطقة وتحرص الكثيرات من النساء على التزين

صناعة المجوهرات أكثر الأنشطة انتشارا

تشير إحصاءات غرفة الصناعة التقليدية والحرف بباتنة إلى أن الحلي التقليدي وصناعة المجوهرات يعتبران أكثر الأنشطة انتشارا بالولاية سواء في الإطار القانوني المنظم أو غير القانوني، ويضيق عدد الحرفيين المسجلين في صناعة الحلي التقليدي 483 حرفيا و1312 آخر في صناعة المجوهرات بتمركزون حسب ما صرح به مدير القطاع بمدينة باتنة لكن أغلبهم ينحدر خاصة من البلديات التي تقع بشرق الولاية التي تعتبر قطبا في هذا المجال منها وادي الطاقة التي تأتي في المرتبة الثانية في مجال صناعة المجوهرات متبوعة ببلديات منعة وشير وثنية العابد وبوزينة وأريس.

سواعد تبعد في تصميم الافرشة التقليدية

الطراح .. حرفة أصيلة تأبى الزوال

من قال الطراح قال أيضا مطارح الصوف تلك الحرفة الأصيلة التي تبعد فيها سواعد لا تكل ولا تمل جاعلة منها مصدرا للاستزاق وتحقيق مداخل وحفاظا على الحرفة التراثية الأصيلة ورغم تراجع الإقبال على مطارح الصوف بدعوى أمراض الحساسية ودخول الافرشة العصرية حلبة الصراع إلا أن إبداعات الطراح وتصاميمه لازالت حاضرة بقوة تقاوم رياح العصرية ولم تراوح مكانها المعهود في تزيين صالونات البيوت الجزائرية كما أنها الحاضرة الأولى في جهاز العروس.



مطرح الصوف تلك التحفة التقليدية التي تأبى الزوال وبه استمرت حرفة الطراح التي تعتبر مصدر للقيمة عيش الكثيرين وجمعت بين الجنسين بحيث تبعد سواعد الرجال والنساء في تصميم تلك الافرشة التقليدية التراثية وإن كان أول من مارسها هم الرجال فالنسوة أيضا أبدعن في صناعة مطارح الصوف بحيث لازالت الاسر الجزائرية تتمسك بها بالنظر إلى مميزاتها وجودتها وجماليتها فاستخدامها لا يقنى مع مرور السنين بل تبقى صامدة على حالها مما جعلها تنافس الافرشة العصرية على الرغم من بعض الانتقادات في كون ان الصوف كمادة أساسية في حياتها تؤدي إلى أمراض الحساسية إلا أن مزاياها الايجابية تغلب ذلك الادعاء وكانت ولازالت تزين ديكور البيوت وجهاز العرائس فلا معنى للجهاز بدون حضور مطارح الصوف

حرفة أصيلة

تستحضر الطبعة الثالثة للصالون الوطني للمنتجات الحرفية المحلية الأصيلة التي تتواصل فعالياتاتها بمرکز الاتفاقيات محمد بن أحمد بوهراي إلى أواخر الشهر الجاري مهنة الطراح التي تعتبر من الحرف القديمة التي تأبى الزوال وتصارع من أجل البقاء في السوق الوطنية للتأثيث والمفروشات المنزلية، أعادت هذه التظاهرة القيمة التراثية لهذه المهنة الأصيلة التي لم تتمكن منها العصرية من خلال عرض نماذج متنوعة من الأفرشة التقليدية بتصاميم مختلفة من صنع سواعد طراحين يحرصون على الحفاظ على هذا التراث وتوفير منتجات محلية أصيلة تحمل إبداعات مميزة بلمسات رائعة.

ومن بين هؤلاء الطراحين شوبو عمار الذي جاء من فوكة (تيايزة)

بشغف كبير يشرح شوبو طريقة العمل التي تعتمد على حشو الصوف داخل المطرح ورصها حتى تكون متساوية وشد حواشي الفراش بخيط مشمع ثم توضع أزرار مصنوعة بالصوف ملفوفة بالقماش بطريقة منتظمة ومحكمة فوق سطح المطرح مما يعطي للقطعة قيمة جمالية و من أجل استقطاب الزبائن والحفاظ على هذه المهنة يقدم هذا الطراح خدمة التطريح في المنازل حيث يقوم بالتنقل عند العائلات لصناعة المطارح مثلما كان أسلافه يقومون بهذه النشاط الذي ظل حكرا على الرجال فيما كانت المرأة تختص في تصميم لحاف الصوف.

للإشارة يشارك في الطبعة الثالثة للصالون الوطني للمنتجات الحرفية المحلية الأصيلة المنظمة من طرف وكالة غلوب أفنيي إيفانت 80 عارضا من مختلف ولايات الوطن، ويعرض في هذه التظاهرة التي تتواصل فعالياتاتها إلى غاية 29 جويلية 2023 مزيد من 30 منتوجا محليا أصيلا في المجالين

للمشاركة في الصالون الوطني للمنتجات الحرفية المحلية الأصيلة لعرض نماذج من الافرشة التقليدية على غرار مطارح الصوف التي كانت تحظى باهتمام كبير عند بعض العائلات وتدخل في زمن غير بعيد ضمن جهاز العروس ناهيك عن كونها ديكور يزين جدران الغرف

المخيط و القرداش

وفي هذا الصدد قال الحر في شوبو الذي ورث هذه الحرفة من والده، أسعى لإعادة بعث هذا النوع من المهن القديمة من خلال تصاميم تنافسية للأفرشة المصنعة التي تعتمد على الأسفنجة ومواد صناعية، وأضاف هذا الحر في الذي له خبرة تفوق 30 سنة ويعمل مع أبنائه وزوجته أنه يستخدم وسائل تقليدية على غرار المخيط (الإبر المتعددة الأشكال والأحجام) والقرداش ومواد أولية طبيعية صديقة للبيئة متمثلة في الصوف والقماش المزركش الألوان لتصميم مطارح متنوعة الأشكال

الصوف .. حاضرة

مواطنون وتجار مستأؤون ..

متى تصبح أسواقنا الشعبية بمعايير لائقة؟

× موجة الحر تهجر التجار والمواطنين من الأسواق المفتوحة

يبدو أن حرارة الطقس والأشعة الحارقة أثرت سلبا على المتنقلين لاسيما مع غياب المعايير الحضارية عبر الأسواق فلا المواطن يتبضع في ظروف لائقة ولا التجار مارسوا تجارتهم وفق شروط العرض المطلوبة للحفاظ على صلاحية السلع فمعظم الأسواق هي في فضاءات مفتوحة حسب ما فرضته جائحة كورونا فيما سبق لكن الوضع بقي على حاله وموجة الحر التي زارت الجزائر جعلت من مهمة التبضع صعبة على المواطنين واستعصت المهمة حتى على التجار الذين توقف بعضهم عن البيع بسبب حرارة الطقس واستعصاء ممارستهم للتجارة خوفا من فساد السلع.

الصحي التي تعتبر ديكورا معتادا عبر الأسواق فعلا موجة الحر التي مرت كشفت المستور وادت إلى فرار التجار بسبب انعدام الظروف الملائمة لممارسة تجارتهم فبالأمس القريب فرض عليهم الخروج من تلك الجحور لممارسة تجارتهم في الفضاءات الخارجية بسبب وباء كورونا لكن في هذه المرة كانوا في مواجهة موجة حر شديدة أوقفته عن ممارسة تجارتهم فإن هم استمروا سيجهرون على رمي سلعهم بعد فسادها من شدة تأثير الحرارة وكذلك الحال أن هم عادوا إلى تلك الجحور بالأسواق المغطاة التي تغيب فيها هي الأخرى مقييس ممارسة التجارة فلا تكييف ولا إضاءة.

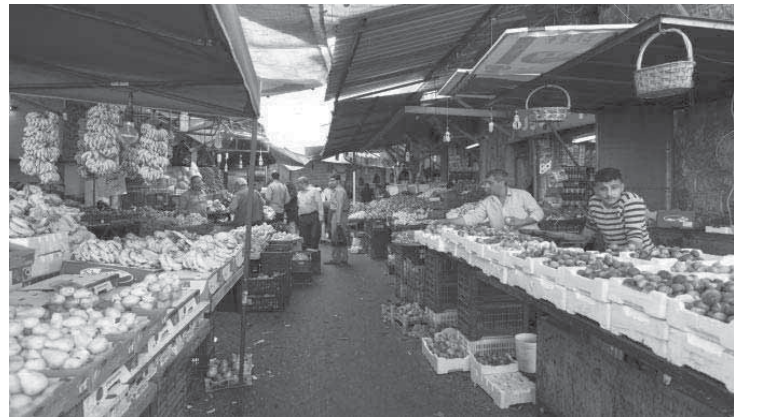
تلك الظروف أثرت على الطرفين معا التاجر والزبون فالتاجر يتمنى ممارسة تجارتهم في ظروف ملائمة وفي أسواق بمعايير حضارية والزبون أيضا يحلم بتنقله في أسواق مماثلة فيا ترى متى تصبح أسواقنا الشعبية بمعايير لائقة؟..

تواجههم في سوق مفتوح لا تتوفر فيه أدنى شروط ممارسة التجارة بأريحية ما أثر حتى على الزبائن الذين يفرون بمجرد اقتناء بعض السلع بسبب الحرارة. دخلنا إلى السوق المجاور فكان الوضع أسوأ.. معظم ستائر المحلات مغلقة والسوق غارق في ظلام دامس فلا تكييف ولا إضاءة، سوق بنر توتة ذكرناه على سبيل المثال لا الحصر بحيث هناك مئات من الأسواق الشعبية المنتشرة عبر مختلف مناطق الوطن والتي تفتقد إلى شروط ممارسة التجارة ويعاني على مستواها التجار الأمرين وتزحف الماسي إلى المواطنين الذين لا يتمكنون بحقهم في التبضع بارتياح.

التكييف معيار غائب

نتحدث كثيرا عن فساد السلع ونلقي باللائمة دوما على التجار إلا أن المسؤولية مشتركة بين الجميع فمعظم أسواقنا الشعبية هي خردة كما يقال بالعامية وكأنها مفارغ للنفايات ناهيك عن روائح المياه القذرة المتسربة من قنوات الصرف

اليومي بحيث هجرها بعض التجار لاسيما الذين يبيعون مواد سريعة التلف كالمخللات والزيتون والحشائش بحيث لم يستطيعوا ممارسة مهامهم في ظروف قاسية جدا وتحت أشعة لافحة للوجوه والسلع معا. في جولة لنا عبر السوق المفتوح ببئر توتة بضواحي الجزائر العاصمة لاحظنا غياب العديد من الطاولات لاسيما تلك التي تعرض مواد معرضة للتلف بسبب الحرارة اللافتة في ذلك اليوم على غرار طاولات بيع المخللات والزيتون وحتى الخضار والفواكه لم تسلم من الفساد بسبب حرارة الطقس إلى جانب طاولات عرض الحشائش العطرية التي كان البائعون يستعملون بخاخات لرشها في كل مرة حتى تصل إلى الزبون في حالة لا بأس بها. يقول تاجر يبيع الخضراوات الحرارة اللافتة هجرت العديد من التجار لحفظ سلعهم من الفساد لاسيما تلك المعرصة للتلف والتي لا تحتمل الحرارة فأغلب بائعي المخللات فروا من هناك والسبب



مارس مهنته تحت أشعة لافحة والمواطن أيضا أجبر على التبضع في ظروف غير لائقة.

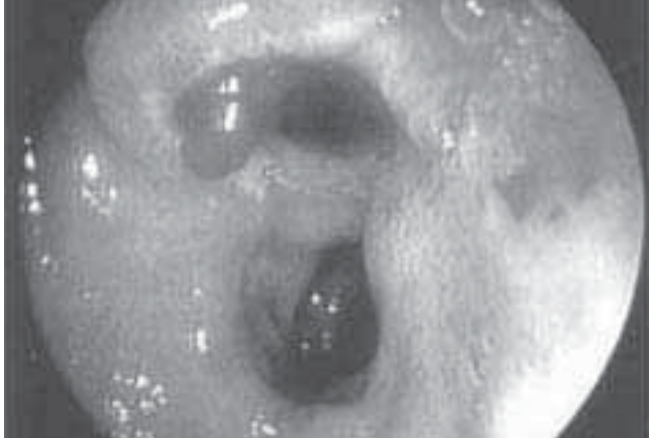
تجار يهجون طاولاتهم

ظهرت بعض الأسواق خالية على عروشها تزامنا وموجة الحر مما حير المواطنين في كيفية إيجاد حل يضمن لهم التبضع

يحلم المواطن والتاجر معا بأسواق نظامية بمعايير حضارية لا تتأثر بتغير الفصول فالمواطن يتبضع بارتياح والتاجر يمارس تجارتهم في ظروف ملائمة لا تهدد بفساد السلع وتضمن صلاحيتها، موجة الحر التي مرت على بلادنا لم تكن برذا وسلاما على التجار والمواطنين أيضا فالتاجر

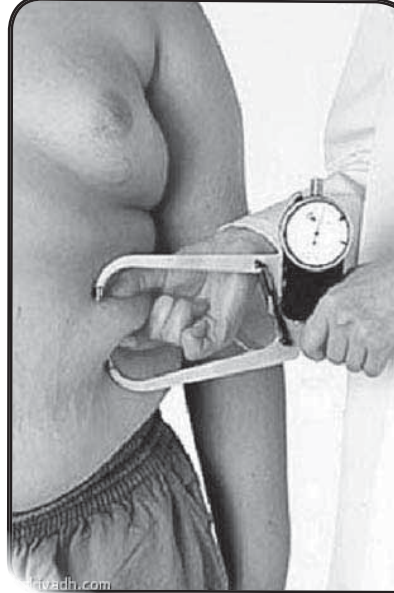
صد من كاهنك

علاج حصى المرارة



حصى المرارة

حصى المرارة تنتج من خلال المرارة وهي عبارة عن كيس صغير موجود تحت الكبد مباشرة. يخزن كيس المرارة في داخله عصارة المرارة الصفراء التي ينتجها الكبد والتي تساعد الجسم على هضم الدهون. تتدفق عصارة المرارة من كيس المرارة باتجاه الأمعاء الدقيقة من خلال قنوات دقيقة وصغيرة تسمى القناة الصفراوية. تتكون الحصوات في كيس المرارة من الكوليسترول ومواد أخرى. يتفاوت حجمها ما بين الصغير إلى أكبر من كرة الغولف. ولا تسبب معظم الحصوات الصفراوية أية مشاكل ولكن إذا ما أدت إحدى تلك الحصوات إلى سد قنوات المرارة فعندئذ تتوجب معالجتها. أما في حال ظهور الأعراض



علاج حصى المرارة يتم عند الشعور بأوجاع في منطقة جوف البطن وينبغي التوجه إلى الطبيب المعالج. في هذه الحالة يستفسر الطبيب عن طبيعة هذه الآلام ومتى بدأ ظهورها ومكانها الدقيق وإذا ما كانت دائمة أو تظهر وتختفي بالتناوب. وإذا كان المريض قد تعرض لنوبة حادة جدا فقد يوصي الطبيب المعالج باستئصال المرارة بواسطة عملية جراحية. كما أن الغالبية الساحقة من المرضى الذين يخضعون لهذه الجراحة يستطيعون العودة إلى مزاولة نشاطهم العادي وإلى أماكن عملهم في غضون أسبوع واحد حتى أسبوعين. لكن اشخاصا معينين يحتاجون إلى فترة أطول من ذلك وذلك في بعض الحالات التي يضطر الجراح فيها إلى فتح شق أكبر في البطن من أجل إخراج كيس المرارة وفي هذه الحالات تكون الفترة اللازمة للمثل للشفاء أطول.

فمن المرجح أن تشير ألما معتدلا في جوف البطن أو في القسم العلوي الأيمن من البطن. ومن الممكن أن يمتد الألم نحو الجهة اليمنى العلوية من الظهر أو باتجاه الكتف اليمنى وقد يشتد الألم أحيانا وقد يكون الألم دائما.

فمن المرجح أن تشير ألما معتدلا في جوف البطن أو في القسم العلوي الأيمن من البطن. ومن الممكن أن يمتد الألم نحو الجهة اليمنى العلوية من الظهر أو باتجاه الكتف اليمنى وقد يشتد الألم أحيانا وقد يكون الألم دائما.

معاني أسماء الله الحسنى

من ظلمه وهو المسلم على عباده في الجنة. والرسول صلى الله عليه وسلم يكثر من الدعوة إلى السلام فيقول: «السلام من الإسلام أفسوا السلام تسلموا ثلاث من جمعهم فقد جمع الأيمان: الإنصاف مع أنفسهم، وبذل السلام للعالم، والإنفاق من الأقتار. أفسوا السلام بينكم اللهم أنت السلام ومنك السلام واليك يعود السلام فحينما ربنا بالسلام».

السلام: لغة هو الأمان والأطمئنان والحصانة والسلامة. ومادة السلام تدل على الخلاص والنجاة والسليم هو الخالص من العيوب. الله السلام لأنه ناشر السلام بين الأنام وهو مانح السلامة في الدنيا والآخرة وهو المنزه ذو السلامة من جميع العيوب والنقائص لكماله في ذاته وصفاته وأفعاله وهو الذي سلم الخلق

أسماء ومعاني

مفيد لصحتك

فوائد الطماطم



تتفرد الطماطم بفوائد وخواص تختلف عن باقي المزروعات والخضراوات سواء من ناحية الوقاية من المرض أو علاج المرض نفسه ومن أهم فوائدها ما يلي: 1- من فوائد الطماطم إزالة الجراثيم المتسببة في الأمراض التي تعلق في جسد المريض. 2- تقوم الطماطم بتنشيط حركة الكلتيين. 3- تحتوي على نسبة كبيرة من فيتامين «أ» وفيتامين «س». 4- تعمل كمطهر للأمعاء والبطن كما تزيل عسر وصعوبة الهضم والإخراج. 5- تساعد في علاج فقر الدم لاحتوائها على الحديد. 6- تقلل من حالة الاحتقان في الأمراض الصدرية الخاصة بالتنفس واحتقان القصبة الهوائية. 7- تناولها يفتح المسامات والقنوات الطبيعية في الجسم. 8- عصيرها الممزوج بالزيت يعالج التهابات المفاصل كما يمكن استخدامها في التنحيف أيضا



فنية لمسات

مزهرية معطرة بأعواد القرفة



حتى تتناسب مع حجم المزهرية وتستطيعين وضع الزهور الطبيعية أيضا.

المزهرية التي سنصنعها اليوم من المخلفات التي كثيرا ما نجد طريقها إلى سلة المهملات. الادوات: قارورة أو زجاجة ياغورت سائلة نظيفة+ أعواد قرفة وتكون متساوية الطول+ غراء مسدس لأنه يلتصق بسرعة وبمنتهى النظافة. الطريقة: 1- ابدئي بلصق القرفة على الزجاجة أو القارورة بطريقة مرتبة بوضع القليل من الغراء على القارورة ثم لصق الأعواد مباشرة عليها. 2- إذا كان حجم القارورة كبير فتستطيعين أن تلصقي أعواد القرفة من الأعلى بطريقة أفقية. 3- اختاري الورود التي تحبينها وقصي أغصانها

نصائح مهمة لرعاية المنزل

الجميل بيتك

1- عند القيام بتنظيف النوافذ يراعى أن لا تنظف في جو ماطر أو في وجود أشعة الشمس المباشرة لأن أشعة الشمس تجفف المنظف سريعا مما يكون علامات على الزجاج. 2- تنفيض الغبار بفرشاة ألوان قبل البدء في

التنظيف يقي من تكون الطين أو ما شابه. 3- استخدام قطعة قطنية في مسح الزجاج ولتجفيفه يستعمل ورقة من جريدة معجدة. 4- تنظيف الزجاج الداخلي يكون بصورة رأسية والزجاج الخارجي بصورة أفقية.

سيرتي الإيقية

تناع العنب لبشرة خالية من التجاعيد

ونشفيها برفق. 3- كرري التجربة كل يوم وستدهشين بنتائجها بعد أسبوع لأن تمييز الخطوط الرفيعة على بشرتك سيكون أمرا صعبا كما أنك بذلك تحافظين على نظافة بشرتك وانتعاشها.

1- قطعي حبات العنب إلى قطعتين وتخلصي من البذور ثم اسحقها برفق على بشرة وجهك ورقبتك وركزي على المناطق حول العينين والشفتين بحركات دائرية لمدة 20 دقيقة. 2- اشطفي بشرتك بالماء الفاتر



نفعات من الطب البديل

السهم



نبات السهم نبات عشبي حولي ذو ساق منتصب له أوراق خضراء أرجوانية بيضاوية الشكل. ثمرة النبات عبارة عن كبسولة تمتلئ بالبذور الصغيرة ذات اللون البني. يستخدم منذ آلاف السنين ويعرف بـ «الشهم» و «السليط». زيت السهم يقي من تصلب الشرايين وسوء الهضم ويستعمل ملينا ومسهلا. ويستعمل تدليكا للأماكن التي فيها أورام تحت الجلد نتيجة أثار الضرب والسياط والكدمات فإذا طليت بزيت السهم الكفوف التي فيها شقوق فإنه يشفيها. ومغلي أوراق وسيقان السهم إذا غسل به الشعر فإنه يطوله وينعمه ويقويه.

المطبخ الجديد

المقادير: كوب حليب دافئ+ 2 ملاعق خميرة+ 3 أكواب ونصف فريضة+ بيضة+ ملعقة صغيرة ملح+ 3 ملاعق كبيرة سمن+ رشة سكر+ بيضة والقليل من الحليب لدهن الوجه. طريقة التحضير: 1- تخلط الفريضة والملح والخميرة والسكر ثم نضيف الحليب الدافئ

الخبز الفرنسي

والسكر المتبقي وتفرك. 2- تضاف البيضة والسمن وتقلب العجينة من تحت إلى فوق حتى تتماسك ثم يرش الإناء بالقليل من الفريضة تحت العجينة وترك لتخمر. 3- تدهن الصينية بالزيت وتشكل العجينة مستطيلات وتدهن بالبيض والحليب وتخبز في فرن حار حتى تتحمر.



حلول العدد السابق

	7	8	5	9		3	7	8	4
5	9	6		4	7	2	3	5	
8	2	4	1		8	6	9	2	1
7	5	1	4	6	2		8	3	7
2	8		2	7	9	4		1	4
	6	9	7		1	5	6		3
3		7		9		6	2	3	6
2	8	5	7	1	8		9	4	1
8	7	4	9	5		2	7	5	
1	9		8	4	6	3		7	2
4	3	2	6		7	1	8	6	5
	4	7	1	2	5		3	8	9

الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
د	م		ا	ل	س	ا	ل	ا	ل	1
ن	ر	ي	ع	ا	ل		ل	ي	ل	2
د	و		ب	ي	ق	ر	ا	ل	ا	3
	ح	ا	م	س	م		ب	ي	ن	4
ا	ل	ا	ل	ب	ي	ق		ع	ش	5
ا			ا	ا	د		ز	ر	ب	6
خ			ن	ي	س	ا	ل		ا	7
ا	م		ن	ي	ا	س	ر		ل	8
ي	ل	ن		م	ن	ا	ي	ل	ا	9
س		ا	ب	ل	ن	ا	ل		ر	10

سودو کو

7	5	8	6	4	3	1	2	9
2	3	6	5	9	1	4	8	7
4	1	9	7	2	8	3	5	6
5	2	7	9	8	4	6	1	3
6	8	3	1	5	7	2	9	4
9	4	1	2	3	6	5	7	8
1	6	2	3	7	9	8	4	5
3	7	4	8	1	5	9	6	2
8	9	5	4	6	2	7	3	1

الكلمة السهمية : بنو هلال
الهرم العددي

					946														
					488		458												
					236		252		206										
					114		122		130		76								
					103		11		111		19		57						

علامات في الدوائر

$$\begin{array}{l} 62 \times 6 \div 12 + 9 - 4 = 36 \\ 204 \div 12 + 7 - 18 \times 6 = 36 \\ 75 \div 5 - 9 + 6 \times 3 = 36 \\ 68 \times 14 + 32 \div 24 - 5 = 36 \end{array}$$

المزهر العبدی

أملاً هذا الهرم بحيث يكون مجموع كل مربعين متجاورين يساوي عدد المربع الذي يعلوهما

502		422		
154				83
97		62		35

علامات في الدوائر

ضع إحدى علامات الحساب (الجمع، الطرح،
الضرب والقسمة) في الدوائر التي تفصل بين الأرقام
لكي تحصل على النتيجة المدونة في آخر الخانة.
وذلك بدون استخدام أية علامة أكثر من مرة واحدة

238	○	14	○	17	○	20	○	5	=	70
255	○	17	○	13	○	5	○	10	=	70
33	○	16	○	11	○	10	○	4	=	70
32	○	13	○	16	○	8	○	20	=	70

دولة معترف بها جزئيا تقع في جنوب شرق أوروبا

0	5	4	3	2	1

[illegible]

الكلمات المتقاطعة رقم 3277

١١١

(1) مؤسس وأول أمين عام للاتحاد العام للعمال الجزائريين استشهد سنة 1959م (2) رياضياتي فرنسي ومناضل ضد الاستعمار مات تحت تعذيب المظليين الفرنسيين (4) لاقشي(م)، زائل (4) أعراس، كاشف السرعة في الطريق (5) عاصمة لانتينية، الوعاء (6) حرف مكرر، قم الخياط (م)، رمز جبري (7) لاعب فرنسي، يحسد (8) للنداء، الهادية (م) (9) الظلم (م)، مدينة مغربية (10) حرف مكرر، ليث، وجع

عمو دینار

(1) ممثل مصري ولد سنة 1922 وتوفي سنة 2011 م (2) جزائري فاز بالمسابقة العربية للإعلاميين البهواة (3) لا يفشى، أصلح البناء (4) للتفسير، أخت الرسول صلى الله عليه وسلم من البنات (5) تعوم، لا يفشى، رمز جبيري (6) حرف مكرر، حيوان منزلي (7) ناقل الحديث (م)، قلب (8) حرف مكرر، السقى (م) (9) للنداء، الأصفاة (10) دق، الجانط (م).

سودو کو

طبع الأرقام من واحد إلى تسعة ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي

8		7		9			1	
	1		8		6			5
6		5		1			9	
	5		4			2		3
3		2			5		4	
	6			7		5		1
1		6			8		5	
	4		9			6		8
	9		6		7			4

الأرقام المتقاطعة

			8				2		
4				8				3	
	4								4
			2		3				
								3	
	9					8			4
		7		1			2		
					6				
				4					
			1					5	
4									7
	3					3			

الأرقام الثلاثية

'157 '523 '981 '914
 '157 '497 '289 '241
 '132 '376 '724 '159
 '832 '831 '185
 '524

الأرقام الرباعية

'3971 '3572 '8453
'4215 '4537 '4271
'4987 '3641

لأرقام الخماسية

'20761 '97014
'28761 '59814
'93475 '84927

لأرقام السداسية

'740352 '852031
'753914 859127
'476382 '329167
'247196 '452379

أَغْنَى النَّاسَ مِنْ قَنَعٍ بِمَا تَيْسَرُ لَهُ



حملن السلاح وفجرن القنابل وتعرضن للتنكيل

قصة الجزائريات في الثورة التحريرية

يجتفي تاريخ ثورة التحرير الجزائرية ضد الاستعمار الفرنسي (1954-1962) بمآثر مفجري العمل المسلح والمحاربين من أبطال المعارك العسكرية ورموز النضال السياسي والدبلوماسي، إذ يكبر هؤلاء الرجال في عيون العالم الحر.

جمعها / خليل وحشي



أحد..

أدوار خطيرة

أما عن المهام الأساسية التي اضطلعت بها في حدود عادات البلاد وتقاليدها الخاصة، فقد حددت وثيقة «مؤتمر الصومام» للثورة الجزائرية أنه يمكن للمرأة أن تقوم بمواظرة المحاربين والمقاومين مواظرة أدبية، إضافة إلى تقديم الأخبار والمشاركة في الاتصالات والتمويل وتهئية الملاجئ، مع مساعدة عائلات وأبناء المجاهدين والأسرى المعتقلين. ويصنف المؤرخون عمل المرأة الجزائرية في الكفاح المسلح 3 أصناف، أولهن المجندات المتعلمات، ثم المجندات غير المتعلمات، وأخيرا المناضلات في جيش التحرير الوطني.

أما المجندات المتعلمات فهن من بدأن العمل بالمدن في صفوف الفدائيين، وقد لعبن دورا مشرفا في العمليات الفدائية والاتصالات والأخبار وجمع الأموال.

ولما تمكنت السلطات الفرنسية من إلقاء القبض على العديد منهن، فرت الأخريات إلى الجبال، حيث شغلن

لكن دور المرأة الجزائرية التي رافقت شقيقها الرجل في رحلة الكفاح، يبقى متخفيا في مساحات الظل، برأي مختصين، مع أن الكثرات لمعت أسماؤهن في سماء القضية الوطنية منذ دخول الاحتلال الفرنسي، مثل المقاومات لالة فاطمة نسومر ولالة زينب القاسمي، والشهيدات حسبية بن بوعلي ومليكة قايد وفضيلة سعدان، والمجاهدات الجميلات الثلاث كما يطلق عليهن: جميلة بوحيرد، وجميلة بوعزة، وجميلة بوباشا. وتستذكر جريدة الراية الجزائرية نضال وكفاح المرأة الجزائرية إبان الاستعمار الفرنسي بالتزامن مع يوم المرأة العالمي.

شجاعة المرأة الجزائرية

وتمثل رسالة الشهيدة حسبية بن بوعلي بالنسبة إلى والديها نموذجا حيا عن شجاعة المرأة الجزائرية في معركة الحرية، فقد كتبت لهما -بحسب ما نقلته عنها المؤرخة مليكة القورصو- «قررت -بل هو واجبي- الذهاب إلى جبهة القتال، حيث أعلم أنني أفيد كمرضة أو حتى -وهو ما أرجوه من كل قلبي- أن أقاتل والسلاح في يدي، إن مُت فلا تبكوني، فساموت سعيدة، أوكد لكم ذلك».

واعترافا بخطورة الأدوار التي تكفلت بها تلك المجاهدات بالاسلات، سجل الجنرال ماسو في مذكراته أن «المرأة الجزائرية حملت القنابل لتضعها في الأماكن المناسبة، وشكلت شبكة حقيقية بفضل أجهزتها والبراءة المصطنعة في سلوكها، حتى استطاعت بكل حرية أن تخترق الأوساط التي تريدها دون إثارة انتباه

على امرأتين أو 3 فقط من أجل تلبية حاجات الفرقة العسكرية لثلاثة أيام أو أكثر من ذلك».

كسر الحواجز والتابوهات

وتقديرًا لتلك الأدوار الثورية الحساسة، أكدت الباحثة المتخصصة عائشة بنور أن المعاناة الرهيبة التي تكبدتها المرأة الجزائرية خلال الاحتلال الفرنسي وفي ثورة التحرير بالخصوص تكاد تكون مغيبة. وقالت في تصريح لاهد القنوات الاعلامية إن ما ارتكبه الجيش الفرنسي من إجرام في حق الجزائرية لا يتقبله العقل الإنساني، ولا يستطيع أي قلم تصوير فظاعته، حتى ولو كان قلم الكاتبة أغانا كريستي في روايتها البوليسية، أو فيلم المخرج ألفريد هيتشكوك في أفلام الرعب. وأوضحت أن المرأة الجزائرية تمكنت، رغم الجهل والفقر، من كسر الكثير من الحواجز والتابوهات (المحرمات) كي تكون إلى جنب أخيها الرجل في الدفاع عن الجزائر، إذ لعبت إبان الثورة التحريرية دورا هاما في الأرياف والجبال والمدن. وأدت أيضا وظائف متعددة خلال الثورة، فهي المجاهدة التي حملت السلاح والفدائية التي وضعت القنابل في الأماكن التي يرتادها الفرنسيون، إلى جانب قيامها بدور كبير في علاج المجاهدين. كما تحملت المشاق وتعرضت إلى السجن والاعتقال وإلى شتى أنواع التعذيب والتنكيل والاعتصاب، فكانت رمزا للنضال والتضحية في العالم، وفق تعبير مؤلفة كتاب «المرأة الجزائرية في الثورة التحريرية» عائشة بنور.

والعرض من جسدها الضعيف بممارسات وحشية للاستعمار، فقد أسست السلطات الفرنسية سجونا خاصة بالنساء، مثل سجن منطقة تفلال عام 1955 بإيداع حوالي 25 امرأة، وسجن الحراش بـ50 مناضلة.

ولم تكن السجون في الجزائر فحسب، بل نقلت فرنسا المعتقلات إلى الضفة الأخرى إمعانا في العذاب، مثل سجون «باو» (Pau) و«كاين» (Caen) و«تولوز» (Toulouse) و«تولون» (Toulon) وغيرها، بحسب ما أورده كتاب «كفاح المرأة الجزائرية».

وكشفت المجاهدة زهرة ظريف في مذكراتها، على سبيل المثال لا الحصر، أن «10 مظلّين فرنسيين عذبوا رفيقتها جميلة بوحيرد»، كما تؤكد مصادر أخرى أنها «تعرضت إلى الصعق الكهربائي لكي تعترف بالناشطين معها، لكنها كانت تغيب عن الوعي وتفيق وهي تردد الجزائر أمنا».

ويعتبر المختصون أن معاناة المناضلة الجزائرية تحت نير الاستعمار كانت أشد وأنكى من عذابات الرجل، حيث يظل التعذيب بالاعتصاب هو الصورة الأكثر بشاعة في حقها.

وأقر الفرنسي «هنري بولوت» (Henri Pouillot) بأنه «شهد مئات الحالات من الاعتصاب خلال 10 أشهر فقط في (1961)، حدثت أغليبتها في مراكز الاستجوابات والتعذيب بالجزائر».

وروى في كتابه «لا فيلا سيسيني» (La villa Sesini) أن اغتصاب الجزائريات أثناء حملات القوات العسكرية كان يتم بنسبة 9 مرات من 10، حيث «يقوم الجنود بإلقاء القبض

مناصب هامة في ميادين الصحة والتمريض والإرشاد والإعلام والتربية.

أما المجندات غير المتعلمات، فإن معظمهن من سكان البادية، حيث توجد قلاع الثورة ومراكز جيش التحرير، وقد لعبن دورا هاما في تغذية الجيش وإعلامه، فكان لكل فرقة منه مسبلتان أو ثلاث.

في حين أن المناضلات في جيش التحرير الوطني هن من شغلن مناصب سياسية في الأرياف والبوادي، حيث تكفلن بجمع الاشتراكات والتوجيه والإعلام وتقصي الأخبار حتى لقبن بعيون الثورة، مثلما تؤكد المؤرخة عقيلة ضيف الله في كتابها «التنظيم الإداري والسياسي للثورة».

وأحصت الباحثة عمران جميلة 10 آلاف و949 امرأة مناضلة في صفوف الثورة الجزائرية، منهن 9194 مناضلة مدنية، و1755 عسكرية في جيش التحرير.

ومن خلال إحصائيات «المركز الوطني للدراسات والبحث في الحركة الوطنية وثورة أول نوفمبر/ 1954» بخصوص سن المناضلات والمجاهدات، يتجلى أن 15% من الفتيات أقل من 20 عاما، و85% أقل من 30 عاما، مما يجعل الشابات هن الشريحة الأولى.

كما مثلت نسبة الريفيات حوالي 70%، أما الحضريات فكن حوالي 20%، مما يدل كذلك على مشاركة المرأة الريفية أكثر من المرأة الحضرية، في حين تثبت إحصائية المعتقلات والشهيدات سجن 1343 مناضلة وقتل 948 أخرى.

سجن وتعذيب واغتصاب

من جهة أخرى، دفعت المرأة الجزائرية ضريبة الدفاع عن الأرض



ثقافي

يعددها سمير . ب

"نيكاب" الأيرلندية؛ إتهام أحد أعضاءنا بالإرهاب يهدف لإسكات الفنانين

فرقة (نيكاب) الأيرلندية ترفض تهمة "الإرهاب" الموجهة إلى أحد أعضائها بسبب رفعه راية حزب الله. وتقول إن ما جرى رقابة سياسية بريطانية على الفنانين الذين يعبرون عن آرائهم في العلن.

قالت فرقة الراب الأيرلندية (نيكاب) إن تهمة "الإرهاب" الموجهة إلى أحد أعضائها بسبب رفعه راية حزب الله، تمثل محاولة لملاحقة الفنانين الذين يعبرون عن آرائهم في العلن.

ووجهت شرطة العاصمة لندن اتهامات إلى ليام أوهانا، أحد الأعضاء الثلاثة في الفرقة التي مقرها بلفاست، أول أمس الأربعاء، قائلة إنه: "رفع الراية لإبداء التأييد للمجموعة المدعومة من إيران خلال عرض في تشرين الثاني/نوفمبر 2024".

وفي بيان على موقع "أكس"، قالت الفرقة إن التهمة تمثل "رقابة سياسية" وتسعى إلى "ملاحقة الفنانين الذين يجروون على التعبير عن آرائهم".

وقال الثلاثي إن أوهانا عرض راية أقيت على المسرح. ولم يذكر حزب الله.

ومن المقرر أن يمثل أوهانا (27 عاماً) أمام المحكمة في 18 حزيران/يونيو المقبل.

وواجهت فرقة "نيكاب" ردود فعل عنيفة بسبب الرسائل المؤيدة للفلسطينيين التي عرضتها خلال أداؤها الشهر الماضي في "مهرجان كوتشيللا الموسيقي" السنوي في كاليفورنيا.



كتاب " ظل الغمام" للمبدعة " روآن عبد العزيز"

" على سمفونية عويل كانت تداعب الحروف، وتهش بقلمها خراف ذكريات معركة دونت نتأجها على أكمام الورق"



لتكتشف أنه صاحب النظارات لايزال يتبع خطى امرأة اتخذت الصمت وشاحا لها، وظل يتفحص مسارها بعيون مترقبة لظالمات ولا تزال تعني له الكثير، يراها الحلم ويسير بها نحو الحلم..

كتب الأستاذ الناقد الطيبي بوعزة: هذا ما عودتنا عليه الروائية روان عبد العزيز، لغة شعرية طافحة، فهي تعرف جيدا كيف يقال المعنى، ناهيك عن معرفتها الجلية بدقائق المفردات وما تحمله من فروق ضمنية في الدلالة والمعنى، فهينا لها هذا النص المغاير، وهينا للمتلقي بهذه الزاوية التي قلما يطرقها الكتاب.

حين يعتقد الكاتب أن خسارته آتية لا محالة يرفع درعا صنعه من المجاز والاستعارات، يصنع أبطلا على هواه يحزكهم كدسي كيفما يشاء، يقابل قساوة الحياة بالكلمات ويسخر من التجارب بالعبارات....

وتقاليدها الخفية، تختبئ وراء الكتابة باسم مستعار عليها تجد وراءه ما غاب عن واقعها، عُدتها دفعت أناملها للإبداع، تجرّ ثقل أيامها وتصرّ على الهرولة خلف حلمها. تنهج سبيل العاصمة وصديقتها " منى ". لا بياض في حلقة أيامها عدا صاحب النظارات الذي كان يقف خلفها وينصرها قبل انسحابها من وراء طاوولات الدراسة ويبعث لها بصيص أمل من باب مهترئ، وتفتح الأيام أحضانها وتجمعها بالضحى " ياسين " ذي الهدوء الباهت والعيون البريئة، يمسك يدها للأخذ بها نحو الحلم، فتعاود نكبتها بعد التئمر والمهاجمة التي تعرضت لها بعد عرض لقائها التلفزيوني، لا تجد كتفا تستند عليه عدا ياسين، الرجل الذي دخل حياتها فجأة ليتحمل معها إثم الحياة، ويلون اسمها الرمادي بنبرة صوته، ويعيش معها أسوأ أقدارها تاركا ألف استفهام عمّن يكون هذا الذي يحمل قلمه في وجه معاركها،

بقلم- تونسي فوزية:

قصّة ميلاد مؤذية جدا، لتي قذفت بدل أن تولد، عاشت تحلم بجسد أكثر طولا وبشرة أكثر بياضا وشعر مجعد أقل، لا جرأة لها في المواجهة، تخوض حروبها بشكل همدن ومفاوضات مع النفس، مع الحلم سلميا دون عنف..

خطتها " روآن " بأسلوبها الشعري المزخرف، في مئة صفحة مبعثرة بين ستة فصول

(الهروب من المستنقع، الأمير والضعف، من قاع البحيرة إلى قصره الصدري، ساعة زوال السحر، طلع الصباح وانتهى الكلام المباح)

سبعة وعشرون سنة بانسة ومكتظة بالخيبات تواجه تنمر القبيلة، عاداتها

نشيد وجداني؛

معرض فني يستكشف المقاومة باللغة

في معرض "نشيد وجداني" يمكن تلمس مبادرات حسنة في صراع الفنانين الشرقيين مع التوجه الفني الغربي ورفض هيمنته وتفوقه، وتجديد فنه بمميزات عمادها الحرف واللغة العربية.

اقتباسا من نص للأديبة اللبنانية، مي زيادة، بعنوان "تطور اللغة العربية" (1930)، يقيم متحف روز وشاهين صليبي في الجامعة الأميركية في بيروت معرضا بعنوان "نشيد وجداني" (Visceral Hymn)، يعالج موضوع الإحداثة واللغة العربية في لبنان عبر أعمال 29 فنانا حداثيا، رافقوا مرحلة نهوض الثقافة المحلية أواسط القرن الماضي، وما بعد، بالتفاعل مع وفود الثقافة الأوروبية متنبكة الحضور الاستعماري الأوروبي.

نسّق المعرض، أمين السادن، بترابنية خدمت هدف المعرض، وهو "تسليط الضوء على ممارسات مهمة بالكاد تمت دراستها حتى وقتنا الحاضر"، استنادا إلى نص مرافق للمعرض يضيف أن (المعرض) "يوضح مدى تنوع تجارب بيروت التحاورية، وتأثيرها باللغة، وتحديها للهيمنة الغربية خلال النصف الثاني من القرن العشرين".

معظم الأعمال تشكيليات تجريدية، حداثيّة الطابع، وغالبها مطعم بالحروف والعبارة العربية باجتهادات متنوعة، فـ "الفنانون"، بحسب التقديم، "جاكوا في الأعمال اللغة العربية، أو تقصوا الإمكانات الخطية للحرف العربي".

يمكن، في المعرض، تلمس مبادرات حسنة طاعنة عميقا في روح الفنانين الشرقيين في توجيههم الغربي، في صراع بين التفاعل مع الغرب، والرفض لهيمنته وتفوقه، وتجديد فنه بمميزات شرقية، عربية، عمادها الحرف واللغة العربية، وبذلك يلاحظ النص الأعمال متأرجحة بين "التجريد الخطي والحنين إلى الشعر، النقوش المقروءة واللوحات السريالية، التأمل في التقاليد والرغبة في التجديد".

ويصف النص الأعمال بـ "نشيد وجداني، هازيج تلاحقها سنوات النهضة العربية، يوم ساهمت اللغة في تشكيل حركة طليعية متمردة".

بينالي الفنون الإسلامية

يسلط الضوء على التراث الإسلامي

عن "صناعة البلاط الخزفي المستوحى من بيوت جدة التاريخية"، وجلسة "لماذا يؤلف الفنانون الكتب"، بمشاركة فنانات مثل فاطمة عبد الهادي، وآلاء يونس، ونمّارا كالمو، وحياة أسامة.

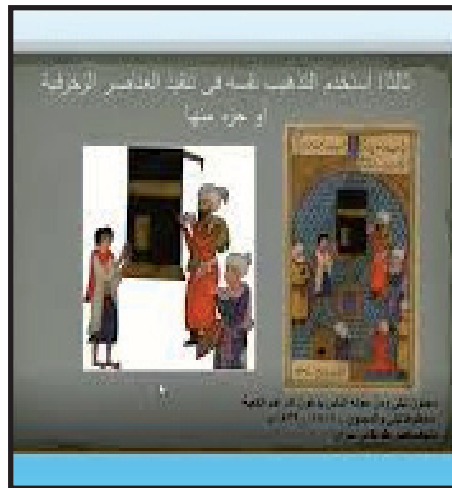
وسلّطت هذه الجلسة الضوء على الكتاب كوسيلة فنية مبتكرة، تتجاوز الطباعة لتصبح مساحة للتفكير البصري، والتجريب، والجميلية، حيث تشكل كتب الفنانين امتدادا لأعمالهم وتفتح أمام الجمهور تجربة فنية مختلفة وتفاعلية.

ومن أبرز جلسات "لقاءات بينالي" لهذا العام، جلسة بعنوان "مشاريع محلية تعنى بالتراث الثقافي الإسلامي"، التي تجمع نخبة من المهتمين بصون التراث السعودي،

والثقافية والفنون الإسلامية. وضم البرنامج الثقافي المصاحب للبينالي سلسلة من اللقاءات والمحاضرات وتسليط الضوء على قضايا الهوية، والتاريخ، والتراث المعماري في العالم الإسلامي.

تناولت هذه اللقاءات موضوعات متعددة، منها ممارسات الترميم والصيانة في مكتبة الفاتيكان، وتاريخ مكتبة الخالدية في القدس وما تحتويه من مخطوطات نادرة، بالإضافة إلى الإرث المكتوب في التقاليد الإسلامية والمسيحية في المدينة المقدسة.

وشمل البرنامج محاضرة "السماء والأرض وعشرة آلاف شيء"، التي استعرض خلالها المصور، بيتر ساندروز، العلاقة العميقة بين الإسلام والصين عبر العصور، وورشة



البرنامج الثقافي المصاحب لـ "بينالي الفنون الإسلامية" في جدة، يضم سلسلة من اللقاءات والمحاضرات وتسليط للضوء على قضايا الهوية، والتاريخ، والتراث المعماري في العالم الإسلامي.

تحت عنوان "وما بينهما"، في كانون الثاني/يناير الماضي، فعاليات الدورة الثانية من "بينالي الفنون الإسلامية" في مطار الملك عبد العزيز الدولي في جدة، بتنظيم من "مؤسسة بينالي الدرعية".

وبشكل بينالي الذي يستمر حتى 25 أيار/مايو الجاري، منصة ثقافية وفنية تجمع بين الفن والمعرفة، وتسعى لتعميق التأمل في العلاقة بين التحولات الاجتماعية

عرض أول مؤثر

"كان يا ما كان في غزة"

شهدت صالة ديبوسي بقصر مهرجان كان السينمائي الدولي العرض العالمي الأول لشريط: كان يا ما كان في غزة، للأخوين الفلسطينيين عرب وطرزان ناصر، ضمن مسابقة نظرة ما، ووسط ردة فعل مؤثرة ومتضامنة مع الفلسطينيين.

في عرضه العالمي الأول ضمن مسابقة تظاهرة: "نظرة ما"، الثانية في الأهمية بعد المسابقة الرسمية بمهرجان كان السينمائي الدولي، عرف الفيلم الفلسطيني: كان يا ما كان في غزة، للأخوين عرب وطرزان ناصر استقبالا حارا وتصفيقا متواصلا في صالة ديبوسي بقصر المهرجان.

" لا توجد كلمات تكفي للتعبير عن مشاعرنا كغزيين، مرت أكثر من سنة ولا تزال غزة تتعرض لأبشع إبادة جماعية في التاريخ الحديث، يوما ما ستوقف هذه الإبادة وعندما تروى التفاصيل سيكون ذلك عارا على الإنسانية" هذا ما قاله مخرجا الفيلم في بيانهما، وأضافا "شقيقنا تمكنا مؤخرا من الخروج من شمال غزة بعد شهر من الحصار، التفاصيل مروعة، لكننا ما زلنا نأمل أن تنتهي هذه المأساة قريبا".



قرية أولاد موسى بن علي ببلدية تاكسلانت في باتنة

الكهرباء الريفية وتهيئة المسالك من أولويات مطالب الفلاحين



مما لا شك فيه ان المياه تلعب دور اساسي في نجاح او خسارة الموسم الفلاحي ، وباعتبار ان مصادر المياه عديدة هناك من ينتظر هطول الامطار لسقي محاصيله الزراعية على غرار القمح والشعير ، لكن هناك من يشتغل في الاشجار المثمرة كالزيتون والمشمش وغيرها ، هذه الاخيرة تحتاج المياه بشكل دوري ومنظم ، فيلجئ الفلاحون لحفر ابار ارتوازية او بناء خزانات مياه للسقي عن طريق نظام التقطير او الساقية .

ففي قرية أولاد موسى بن علي ببلدية تاكسلانت المتواجدة بدائرة اولاد سي سليمان ، يعتمد الكثير من الفلاحين في عملية السقي على صهاريج المياه لانقاذ اشجارهم من الهلاك بسبب الجفاف الذي ضرب المنطقة منذ سنوات خلت ، لكن هذه العملية هي الاخرى قد تصبح غير متوفرة ، بسبب رفض اصحاب الشاحنات نقل المياه للتدهور الطريق التي تسببت في كثير الاعطاب لشاحناتهم ، ما ينذر بموت عشرات الآلاف من الاشجار المثمرة . وفي هذا الصدد يوجه فلاحوا المنطقة رسالة للمسؤولين بضرورة تهيئة الطرق والمسالك الفلاحية التي يستعملها اصحاب المزارع ، لنقل مختلف التجهيزات والاغراض الفلاحية ، وانقاذ قرابة 100 الف شجرة مثمرة من خطر الزوال ، مؤكداين ان المنطقة معروفة بإنتاج الزيتون وبالإضافة لزيت الزيتون عالية الجودة . ويردف ذات المشتكين ان الكهرباء الريفية ايضا مطالب اساسي في المنطقة لمساعدتهم على تخفيف فاتورة الكهرباء باهضة الثمن بالإضافة للتردد العالي لهذه الاخيرة ، اصحاب المزارع يؤكدون بمضاعفة المجهود لحصاد اكبر قدر من الثمار ان توفرت هذه المطالب قصد دعم الانتاج المحلي والوطني .

بلدية آريس في باتنة

شبكة للضغط العالي تهدد حياة سكان حي العرارة

السكان يطالبون في كثير المرات والمناسبات بتحويل الشبكة ووقف هذا الذعر الذي يعانون منه يوميا والذي اصبح هاجسا وكابوس يراود اهل المنطقة ، وفي المقابل اكد لنا ممثل عن جمعية محلية بالمنطقة ان الارضية المتواجد بها الشبكة تصلح لانجاز مدرسة ابتدائية بالحى كون الابتدائية الوحيدة تشهد اكتظاظا كبيرا وحتى المدارس الموجودة على مستوى الأحياء المجاورة تعاني هي الأخرى من الاكتظاظ خائق . وفي ضل هذه النداءات تبقى دار لقمان على حالها لوقت طكويل من الزمن دون تدخل المسؤولين لانقاذ الوضع ، رغم وجود منتخبين محليين وبرلمانيين من المنطقة الا انهم لم يحركوا ساكننا رغم وعودهم التي منحوها للسكان في مختلف الاستحقاقات .



في صرخة من قبل سكان حي العرارة ببلدية آريس ولاية باتنة ، يطالبون من خلالها بتحويل شبكة الكهرباء ذات التردد العالي التي تهدد حياة قاطنوا المنطقة ، مؤكداين ان تدخل الجهات المعنية بات ضرورة حتمية قبل حدوث أي كارثة قد تمس حياة مئات السكان . وحسب السكان فإن شبكة الكهرباء ذات التوتر العالي تمر فوق قطعة ارضية قريبة من السكان الذي يقدر عددهم بحوالي 600 ساكن ، هذا التخوف جعل



الدرك الوطني بأشمول وقيقة

بولاية باتنة

توقيف جمعية أشرار مختصة في

السرقه ويسترجع المسروقات



تمكنت الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بأشمول من توقيف شخصين متورطين في جنابة تكوين جمعية أشرار والسرقه بالتعدد مع توافر ظرفي الليل واستحضار مركبة مع استرجاع المسروقات، العملية تمت بعد تلقي شكوى الضحية بتاريخ 08 ماي الجاري حول تعرضه للسرقه، تم مباشرة تشكّل دورية والتنقل إلى عين المكان، أين تم القيام بالمعاينات اللازمة حيث تبين تعرض بستان الضحية لتخريب وسرقه عتاد فلاحى.

بعد تكثيف البحث والتحري عن وقائع السرقه تم التوصل لهوية المشتبه فيهم ويتعلق الأمر بكل من المسمى (ب أ) البالغ 22 سنة، المسمى (ب ف) البالغ من العمر 24 سنة وتم إقتيادهم إلى مقر الفرقة لمواصلة التحقيق، فيما بقي مشتبه فيهما اثنين في حالة فرار ، كما تم استرجاع بعض المواد المسروقة عقب تفتيش مساكن المشتبه فيهم.

الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بأشمول فتحت تحقيقا معمقا في القضية مع تقديم الأطراف أمام النيابة المختصة اقليميا.

وفي موضوع آخر أوقفت الفرقة الإقليمية للدرك الوطني بقيقية دائرة رأس العيون أربعة أشخاص ومركبة بعد تسببها في حادث جسماني والفرار نحوى وجهة مجهولة.

وقائع القضية تعود لتاريخ 12 ماي على الساعة 20:30 ، بعد حصول أفراد ذات الفرقة على معلومات تفيد بفرار مركبة نوع داسيا لوفان رمادية اللون، بعد تسببها في حادث جسماني للمرور.

على الفور تم تشكيل دورية ووضع نقطة مراقبة على مستوى الطريق الوطني رقم 78 الرابط بين ولايتي باتنة وسطيف وبالضبط بالمدخل الجنوبي لبلدية قيقية ولاية باتنة، أين تم توقيف المركبة السالفة الذكر، نوع داسيا لوفان رمادية اللون تحمل ترقيم ولاية سطيف على متنها أربعة أشخاص ينحدرون من ولاية سطيف ويتعلق الأمر بكل من السائق المسمى (أ خ) البالغ من العمر 26 سنة، المسمى (ص م) البالغ من العمر 27 سنة، المسمى (ب ل) البالغ من العمر 37 سنة والمسمى (ب خ) البالغ من العمر 31 سنة على إثرها تم إقتيادهم إلى مقر الفرقة للقيام بالإجراءات اللازمة.

مواصلة للإجراءات تبين أن الموقعين الأربعة مسبقين قضائيا، وبعد التنسيق مع النيابة المختصة تم تسليم المعنيتين والمركبة بجميع وثائقها الإدارية إلى مصالح أمن دائرة نقاوس لإتمامهم بحريات التحقيق.

إعلان هام

إلى جميع المواطنين /

لنطرح كل انشغالاتكم اليومية والمستقبلية والهادفة الى التنمية وهذا ننشرها على صفحة الجريدة والفيسبوك بقرض احاطة المسؤولين بها يمكنكم مراسلتنا عبر ما يلي : البريد / جريدة الراية (الهلال للصحافة) س.ب.رقم 150 (باتنة 0500) الهاتف / 0663.76.72.96 - 0771.38.81.33 الفاكس / 033.85.67.49 البريد الإلكتروني / errayajournal@gmail.com

المواطن يريد..!

قرية الشيوخ بلدية أولاد عوف بباتنة

المطالبة بربط سكانهم بالكهرباء والغاز وانجاز الانارة العمومية



بعد المنازل قصد ربطها ما يشير الى ان معاناة الساكنة وصلت لدى المسؤولين ما يطرح علامة استفهام كبيرة لماذا لم يشعروا في الانجاز للحد من معاناة الساكنة ؟ كما ان الانارة العمومية بالمنطقة منعقدة تماما هذا الذي جعلهم يتعرضون للسرقه من خلال السطو على منازلهم مستغلين الضلام الدامس الذي سهل عليهم المهمة ، بالإضافة الى وجود صعوبة كبيرة في النهوض باكرا قصد اداء صلاة الصبح خاصة من طرف كبار السن ، وحسب السكان الذين تكلموا مع المنتخبين المحليين واكدوا لهم على تسجيل مشروع الانارة العمومية بالمنطقة في انتظار تعيين مقاوله الانجاز.

هذا ويأمل سكان قرية الشيوخ بنظر لمطالبهم التي تعتبر بسيطة مقارنة ببلديات اخرى التي شهدت تنمية كبيرة في ظل الحرمان الذي يعيشه هؤلاء ، رغم توصيات رئيس الجمهورية في المجال الطاقوي الذي يعتبر حق لا مساس فيه .

يطلب سكان قرية الشيوخ ببلدية اولاد عوف دائرة عين التوتة ولاية باتنة ، بأخذ مطالبهم التنموية بعين الاعتبار التي ضلت حبيست الادراج لوقت طويل من زمن متكبدن عناء هذا التماطل في انجاز المشاريع ، رغم شكوايهم المتكررة حسيهم ورغم الوعود بتسوية وضعيتهم من قبل المسؤولين ، الا ان مطالبهم لم تجسد على ارض الواقع لحد الساعة .

هذا وتمثل هذه المطالب في تحيين مشروع ربط سكانتهم بالكهرباء والغاز رغم توفر شبكة التوصيل بالقرية ، حيث يعتمد هؤلاء على طرق بديلة كمولدات الكهرباء والتوصيلات العشوائية اما عن الغاز فيقارورات البوتان التي تفتقد في بعض الاحيان خاصة في فصل الشتاء ، السكان اكدوا لنا بأنهم تقدموا بطلبات عديدة أنهم طالبوا في عديد المرات شكوى رسمية للجهات المعنية للانطلاق في مشروع ربط المنازل بتلك المواد الطاقوية إلا أن شكواهم قابلا بالصمت دون تسجيل أي انجاز . ويضيف هؤلاء ان لجنة الإحصاء قامت

قرية البعل ببلدية كيمل في باتنة

الطرق والمياه الصالحة للشرب من ابرز مطالب المنطقة

نشأتها تقريبا ، مردفين مشكلهم تم رفعه للجهات المعنية عن طريق شكوى رسمية الا أن الانشغال لم يؤخذ بعين الاعتبار مكتفين بتسليم الوعود التي لم تجسد ميدانيا . ايضا نجد سكان المنطقة يعتبرون انفسهم ضحية الموقع الجغرافي المعزول والبعيد عن عاصمة الولاية ، فبعد اهتراء الطرق يحتاج السكان للماء الصالح للشرب ، فقد أكد السكان بأن مشروع الربط بخزان الماء قد انتهى منذ مدة لكن لحد الساعة لم تنطلق عملية التزويد بالماء ، ماجعلهم مستأوون بشدة المادية الحيوية عدم تزويدهم بتلك المادة الحيوية الضرورية بمثابة الإقصاء والتهميش في حقهم ، حيث انهم يلجأون لطرق بديلة لسد حاجتهم من خلال صهاريج المياه باهضة الثمن التي لا يقدر عليها معظمهم السكان بإعتبار محدودية دخلهم اليومي .

نشأتها تقريبا ، مردفين مشكلهم تم رفعه للجهات المعنية عن طريق شكوى رسمية الا أن الانشغال لم يؤخذ بعين الاعتبار مكتفين بتسليم الوعود التي لم تجسد ميدانيا . ايضا نجد سكان المنطقة يعتبرون انفسهم ضحية الموقع الجغرافي المعزول والبعيد عن عاصمة الولاية ، فبعد اهتراء الطرق يحتاج السكان للماء الصالح للشرب ، فقد أكد السكان بأن مشروع الربط بخزان الماء قد انتهى منذ مدة لكن لحد الساعة لم تنطلق عملية التزويد بالماء ، ماجعلهم مستأوون بشدة المادية الحيوية عدم تزويدهم بتلك المادة الحيوية الضرورية بمثابة الإقصاء والتهميش في حقهم ، حيث انهم يلجأون لطرق بديلة لسد حاجتهم من خلال صهاريج المياه باهضة الثمن التي لا يقدر عليها معظمهم السكان بإعتبار محدودية دخلهم اليومي .



بسبب تدهور الطرقات التي تصبغ برك من الاوحال ، مؤكداين ان المنطقة لم تستفد من أي عملية للتعبيد منذ

انهم يعيشون اوضاع مزرية كون أن القرية لم تستفد من أي مشروع تنموي منذ سنوات رغم الوعود من قبل المسؤولين . وفي مقدمة المطالب صرح السكان ان الطرقات المؤدية اليهم تشهد مرحلة متقدمة من الاهتراء ما فرض عليهم عزلة غائقة جعلتهم يفتقدون لعدد الضروريات خاصة في فصل الشتاء اين تفض عليهم عزلة كلية

لا يزال ساكنة قرية البعل ببلدية كيمل في ولاية باتنة ، يعانون التهميش على مستوى المشاريع التنموية ، معتبرين ذلك اجحافا في حقهم من خلال السياسة المنهجية ضدهم وهذا الخناق التنموي ، حيث اعاب القاطنة السكوت الرهيب الذي طالهم رغم ان المنطقة كان صد منبع في وجه الاستعمار الفرنسي ودفعت الكثير الكثير خاصة ارواح ابنائها الا ان ذلك لم يشفع لها لتجسيد مشاريع تنموية تشفي غليلهم ، حيث



مواقيت الصلاة

3:35	الفجر
12:31	الظهر
16:22	العصر
19:47	المغرب
20:23	العشاء



الرأي الآخر

■ يكتبه: خليفة عشون

هوان الأمة من تفرقها..؟!

● إن التقاتل والتطاحن والقتل والتقتيل في بعض أجزاء من لوطن العربي لا يمكن أن يوصف، إلا أن الأعراب عادت إلى جاهليتها الأولى بعد أن كرمها الله بالإسلام فوحدها و صان عرضها وعصم دماها، لكن يبدو أن الكثير من عرب اليوم يحنون إلى ماضيهم البعيد الذي كانوا فيه عبيدا لغيرهم، وقد كنت استغرب شديد الاستغراب كيف يمكن تقبل دعوى التغيير، بما رأينا ونرى ونسمع مما تتناقله وكالات الأنباء العالمية وتذيعه، بل وتغذيه أيضا أطراف حاقدة على هذه الأمة..!

حتى وان كانت هناك أخطاء في التسيير أو انفرادا بالحكم كل، ذلك لا يعطي مبررا لخروج جماعات تقاتل جماعات أخرى سواء باسم الدولة أو باسم الشعب أو الجهة أو القبيلة.. فدماء الناس معصومة ومحرمة وأعلى من كل كنوز الدنيا ومناصبها، فما الفائدة إذا خسر الإنسان نفسه ووطنه..؟

إنني جد حزين على أمتي التي وصلت إلى أرذل العمر ولم ترشد بعد، فبعد أن استرجعت إلى وقت قريب أوطانها بقوة الحديد ودم الشهداء والكثير من التضحيات أمام مستعمر استيطاني خبيث، وفي وقت كنا نظن أننا أحرارا في أوطاننا بعد وداعنا للفقر والجهل والتسلط والنفي..!

وبعد أن تخلص كل العالم تقريبا من مآسي الحروب وخاصة تلك التي عرفتها البشرية المسماة الحرب العالمية الأولى والثانية، سادت بين العرب والمسلمين حروبا جديدا لا أولى لها ولا آخر، فزيادة على ما يقوم به العدو الصهيوني، هناك حروبا على امتداد العالم الإسلامي يغذيها الغرب بعد أن أوقد نارها..!

هذا وقت للتصالح والصلح وأيضاً للرجوع للعقل المغيب والتقدير للدم الواحد، وما أعلنه التحالف العربي في وقت سابق، ممثلاً في المملكة السعودية والإمارات العربية، وهذا بوقفهم شن هجمات على الأراضي اليمنية وتجاوب الحوثيين في ذلك مؤشر على إحلال السلم في هذا البلد الجريح المتهاوي، مؤشر خير..؟

ورجأونا أن يمتد ذلك إلى الأراضي السورية والليبية، فيكفي ما تفعله الآلة الحربية الصهيونية في فلسطين وبالتحديد في قطاع غزة، منذ حوالي سبعة شهور، من تدمير للإنسان وهدم للبيئة..؟!

khagoune@gmail.com

الحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني

يصوت لصالح الاعتراف بدولة فلسطين



● صوت الحزب الاشتراكي الديمقراطي الألماني لصالح الاعتراف بدولة فلسطين على حدود 1967، بما فيها القدس الشرقية، وفق ما نقلته وكالة الأنباء الفلسطينية (وفا) يوم أمس الأحد.

وبحسب (وفا)، فإن الحزب الاشتراكي الديمقراطي طالب في ختام مؤتمره العام، بتعليق تصدير السلاح للكيان الصهيوني المستخدم في فلسطين، وبمراجعة اتفاقية الشراكة الأوروبية-الصهيونية.

كما استنكر الحزب العدوان الصهيوني على غزة، بما في ذلك القصف الجوي والحصار، معرباً عن تضامنه التام مع الشعب الفلسطيني.

خليل وحشي



بومية إخبارية وطنية

..المقيدة ضاللتا

الاثنين 26 ماي 2025 الموافق لـ 28 ذو القعدة 1447 هـ - العدد: 3295

mekidech

مكيديش..

■ قضية فلسطين والرأي العام العالمي..



بسبب فضح ممارسات نظام المخزن

اعتقالات تعسفية ومتابعات جديدة ضد الحقوقيين

يتواصل مسلسل التضييق في المغرب على الحقوقيين الذين يفضحون ممارسات نظام المخزن، حيث تم مؤخرا اعتقال ومتابعة ما لا يقل عن خمسة أشخاص بتهم كيدية، لزور الرعب وسط المواطنين.

أشخاص وذلك على خلفية توثيقهم لواقعة نقل سيدة حامل على نعش الأموات في منطقة جبلية نائية بمدينة أزيلال (وسط)، مؤكداً أن هذه المتابعة القضائية "تشكل محاولة لاختفاء واقع التهميش بدل معالجته". وقد حدد القضاء المخزني، يوم الخميس القادم، موعداً للنطق بالحكم في هذه القضية.

واعتبر رئيس الرابطة المغربية للمواطنة وحقوق الإنسان، إدريس السدراوي، في تصريح صحفي، أن مثل هذه المتابعات "تكسر توجهها مقلقا نحو استعمال النصوص القانونية الجزرية ذات الطابع الفضفاض لقمع الرأي بدل حماية النقاش العمومي وتعزيز المساءلة المجتمعية".



الخطير"، داعياً جميع الهيئات الحقوقية والديمقراطية للانخراط معه في هذه المعركة والتحرك العاجل من أجل الإفراج عن محمد بنعلي وكل معتقلي الرأي والمعتقلين على خلفية سياسية، ووقف كل أشكال القمع والاستهداف. وفي سياق ذي صلة، استنكر حقوقيون متابعة أربعة

والمحاسبة". واذ يؤكد الحزب تضامنه "المبدئي" و "اللامشروط" مع الحقوقي بنعلي ومع كل المناضلين "الذين يتحملون عبء النضال داخل المجالس المنتخبة وخارجها"، فإنه يعلن عن استعدادة لخوض كل الأشكال النضالية "من أجل فضح هذا الانحراف

متابعة - اسيا موساوي :

● وأعلن حزب فيدرالية اليسار الديمقراطي، في بيان له، عن اعتقال الحقوقي محمد بنعلي، بسبب "نضاله الميداني وترافعه المستمر عن حقوق السكان"، معرباً عن قلقه واستنكاره البالغين إزاء هذا "الاعتقال التعسفي". وأشارت فيدرالية اليسار الديمقراطي إلى أن "هذا الاعتقال التعسفي ليس سوى امتداد لحملة منهجية تستهدف مناضلي الحزب والفاعلين الديمقراطيين الذين يتعرضون لمضايقات وضغوط بمختلف مناطق المغرب في محاولة مفضوحة لخنق الفعل السياسي النزيه واخماد الأصوات المطالبة بالعدالة الاجتماعية

أكد له على وضع اليد في اليد

الوالي "بودوح" يستقبل السيناتور "ريغي" في مستغانم



تحصل ابن بلدية "سيدي بلعطار" النائبة على 288 صوت متبعا بذلك عن مرشح حزب حركة البناء الوطني التي تملك حوالي 150 منتخب منهم 08 في البرلمان بفارق تجاوز 100 صوت و "حمس" التي لم تصل إلى هذا العدد الأخير والذي كان حلما كبيرا و صعب المنال على مرشح جبهة المستقبل الذي تحصل على ما يقل عن 20 صوت فقط في نفس الاستحقاق الذي شهد مشاركة 4 تشكيلات سياسية و هي الافلان ، حركة البناء و حمس اضافة الى جبهة المستقبل .

عباسة علي

وصية الإمام عبد الحميد بن باديس

● رآني لست لنفسي وانما أنا للأمة، أعلم أبناءها وأجاهد في سبيل دينها ولفنها.



إنني أعاهدكم على أنني أقضي بياضي على العربية والإسلام كما قضيت سوداي عليهما، وإنني سأقصر حياتي على الإسلام والقرآن، هذا عهدي لكم، وأطلب منكم شيئا واحدا وهو أن تقوموا على الإسلام والقرآن ولغة الإسلام والقرآن..

خنشلة :

الحضري الخارجي المحمل

توقيف شخصين انتهاك

لشعائر والشعوذة

● بناء على المعلومات التي حصلوا عليها من الحضريين الخارجيين المحملين في منطقة الشرق الأوسط شخصين بممارسة السحر والشعوذة مستغلين في ذلك مسكنيهما ببلدية المحملين . هذا و حررت بالإضافة الى أغراض أخرى اتخاذ التدابير والإجراءات اللازمة ضد المشتبه بهما وتقديمهما أمام المحاكم الجزئية .

فريدة حدادي

باتنة :

الجمعية الولائية الشباب

للفن والموسيقى

احتفاء بالأطفال ببرنامج

ثري في عدة بلديات



● تحت رعاية السيد والي ولاية باتنة، الجمعية الولائية الشباب للفن و موسيقى باتنة، وبالتنسيق مع قطاع الثقافة والفنون .

وقد سطرت الجمعية الولائية الشباب للفن والموسيقى باتنة يوم 21 و 30 جوان برنامج ثري يجوب عدة بلديات الولاية من المذر، عين ياقوت، سريانة، الشجرة، سي سليمان، حيدوسه ووسط المدينة بممرات بن بولعيد أيام الطفل في حضن المدينة هو برنامج ترفيهي توعوي من أغاني للأطفال وأناشيد وطنية بالراية الوطنية ألعاب روبوتيك، توزيع القبعات و الرايات الوطنية .

للعلم أن الحفل الكبير سوف يكون بممرات بن بولعيد ابتداء من الفاتح جوان على الساعة الثامنة ليلا الى غاية العاشرة، وذلك لتناشد بحب الوطن والاستثمار الحقيقي هو الطفل .

قوارف رشيد