

نعمل على خارطة طريق لتنظيم القطاع والحد من ارتفاع الأسعار

خلال أشغال اللقاء الوطني لإطارات
وزارة التجارة، الطيب زيتوني؛

ص3

لدى نزوله ضيفا على
أول عدد من منتدى
وكالة الأنباء الجزائرية
قوجيل: الحديث عن
عودة روح نوفمبر 1954
يعني الذود عن البلاد

ص3



برمجة إخبارية وطنية

خلال لقاءه
الإعلامي الدوري،
الرئيس تبون؛
الجزائر كبيرة
جدا وحرى بنا أن
نكون في مستواها

ص24

..الحقيقة ضالتنا

الأحد 7 ماي 2023 - الموافق لـ 18 شوال 1444 هـ

www.errayaonline.net • السلسلة الجديدة • السنة الثانية عشر • العدد 2770 - الثمن: 20 دج



قال لتشكيل جدار وطني متلاحم، عبد القادر بن قرينة؛ بناء الجزائر الجديدة محتاج لتظافر جهود كل مكونات الوطن

قال رئيس حركة البناء الوطني، عبد القادر بن قرينة، أمس العاصمة، أن بناء الجزائر الجديدة «يحتاج الى تظافر جهود كل مكونات الوطن الفاعلة» لتشكيل جدار وطني متلاحم.

ص3

في إطار الاجتماعات السنوية لقدرة إقليم شمال إفريقيا وبالجزائر

الفريق أول شنقريحة يشارك في الاجتماع 11 للجنة رؤساء الأركان

شارك رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول السعيد شنقريحة، يوم أمس السبت بالنادي الوطني للجيش (العاصمة)، في الاجتماع الحادي عشر للجنة رؤساء الأركان، والاجتماع العاشر لمجلس وزراء الدفاع للدول الأعضاء لقدرة إقليم شمال إفريقيا، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني.



باتنة

في اليوم العالمي لحرية التعبير..
المجلس الوطني للصحفيين؛

يوم علمي ودراسي موسوم بـ
"صناعة المحتوى الإعلامي"



الوالي يهنئ الصحفيين ويعددهم
بفتح دار الصحافة قريبا

احتفالا باليوم العالمي لحرية التعبير المصادف
لـ 3 ماي من كل سنة، نظم نهاية الأسبوع الفارط،
المجلس الوطني للصحفيين الجزائريين
مكتب باتنة بقاعة المحاضرات لجامعة باتنة 1،
يوما دراسيا موسما بصناعة المحتوى الإعلامي.

الملتقى الدولي حول تمويل الاستثمار
المستدام والصناعة المصرفية الحديثة
الدكتور مصعور جلييلة تؤكد؛



"الاستثمار المستدام ضمن
التوجه المالي الجديد للجزائر"

ص5

بالفوز على وفاق سطيف واتحاد الجزائر على التوالي

السياربي يعمق الفارق بينه وبين السياسي والجياسكا تربح لتفادي السقوط

بملعب 20 أوت بالجزائر، وفي مباراة تسوية الرزنامة للجولة 19 لبطولة الرابطة المحترفة الأولى لكرة القدم موبيليس، تغلب شباب بلوزداد على وفاق سطيف بنتيجة (1-0).

ص12-13



لدى نزوله ضيفا على أول عدد من منتدى وكالة الأنباء الجزائرية

قوجيل :الحديث عن عودةروح نوفمبر 1954 يعني الذود عن البلاد

قال رئيس مجلس الأمة، السيد صالح قوجيل، أمس، أن الحديث عن عودة روح نوفمبر 1954 في المرحلة التي تعيشها الجزائر حاليا، تعني العمل من أجل الذود عن البلاد وسيادتها وإعلاء كلمتها في المحافل الدولية.

فاروق-ع



استرجاع السيادة الوطنية.

التغيرات العالمية الراهنة، مشددا على أن «الحروب الإعلامية أصبحت حاليا أخطر على الدول والشعوب من الحروب الكلاسيكية».

وأضاف رئيس مجلس الأمة، أن الإعلام الجزائري «ينبغي أن يكون في مستوى التحديات الراهنة، وذلك بسلح القلم والكلمة وينقل الحقيقة وتبلغها للشعب الجزائري وللعالم بأمانة وبما يخدم مصالح الوطن».

وأشار السيد قوجيل الى أن جهود الدولة ومكونات المنظومة الإعلامية، تنصب حاليا في إطار تجاوز كل ما من شأنه أن يحول دون قيام وسائل الإعلام بدورها في الحفاظ على استقرار البلاد والدفاع عن مصالحها، من خلال مراجعة الإطار القانوني المنظم للقطاع.

وفي سياق ذي صلة، جدد رئيس مجلس الأمة، التزام الجزائر الثابت والدائم بمبدأ السيادة وعدم التدخل في شؤونها الداخلية، محذرا من أطراف «لم تستسغ بعد استقلال الجزائر والنتائج التي أفضى إليها وتكريسه للوحدة الوطنية والترابية للبلاد».

قال لتشكيل جدار وطني متلاحم، عبد القادر بن قرينة؛

بناء الجزائر الجديدة محتاج لتظافر جهود كل مكونات الوطن

بقيم وثوابت ثورتنا ووفاء رجالها، إذ أن حالة الاستقرار التي تشهدها الجزائر-- كما قال -- رغم ما يحيط بها من تحديات اقتصادية وأمنية هي «ثمرة الخيار الدستوري الذي جنب الوطن مخاطر مهددة لهوية الأمة الجزائرية وسيادتها».

وفي حديثه عن التنمية الاقتصادية، اعتبر رئيس الحركة أنها تمثل «الرهان الحقيقي» للمحافظة على مكسب الأمن والاستقرار والإصلاح والتنوع والمبادرة الوطنية.

وفي سياق ذي صلة، ثمن رئيس حركة البناء الوطني، «الإجراءات التي اتخذها رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، للحفاظ على كرامة المواطن والتخفيف من آثار الأزمات عليه إلى جانب اهتمامه بالمجتمع المدني وممارسة الحق النقابي وتعزيز الحريات».

ولدى تطرقه إلى الشأن الدولي، نوه رئيس الحركة بإنجازات الدبلوماسية الجزائرية وعودتها القوية إقليميا ودوليا، ودعا إلى ضرورة إنهاء الاحتلال في الصحراء الغربية ودعم الشعب الفلسطيني

ولدى نزوله ضيفا على أول عدد من منتدى وكالة الأنباء الجزائرية، في طبعة شرفية قال السيد قوجيل أنه «في المرحلة الحالية، عندما يتم الحديث عن عودة روح نوفمبر 1954، فإن ذلك يعني العمل من الذود عن الجزائر وإعلاء كلمتها ومكانتها في المحافل الدولية، وهو ما يتحقق الآن بفضل السياسة الرشيدة لرئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون».

وأضاف أن الفترة التي تعيشها الجزائر حاليا تحت قيادة رئيس الجمهورية، تسير في هذا الاتجاه والمتمثل في «الحفاظ على سيادة الجزائر ومكانتها ومواجهة الأعداء في الداخل والخارج».

وبالمناسبة أبرز رئيس مجلس الأمة الاهتمام الذي يوليه رئيس الجمهورية، لملف الذاكرة، مشيرا إلى اختياره تاريخ أول نوفمبر لإجراء الاستفتاء حول الدستور سنة 2020 لما لهذا التاريخ من رمزية عظيمة، وكذا إعادة إحيائه للمبادئ التي قامت عليها ثورة التحرير المجيدة التي كانت «ثورة بلا زعامة ورفعت شعار من الشعب وإلى الشعب وتعويض الأسماء الفردية بالعمل الجماعي»، وهو ما فعله الرئيس تبون الذي «ترشح باسم الشعب وقرر إلغاء صفة الفخامة عن المناصب وإعادتها للشعب».

كما تطرق السيد قوجيل خلال هذا اللقاء باستفاضة إلى مختلف محطات مقاومة الاستعمار الفرنسي بدءا بمجازر مايو 1945 ومراحل التحضير لثورة التحرير المباركة، وهجومات الشمال القسنطيني سنة 1955 ثم مؤتمر الصومام سنة 1956 وصولا إلى اتفاقيات إيفيان وإلى غية

قال رئيس حركة البناء الوطني، عبد القادر بن قرينة، أمس العاصمة، أن بناء الجزائر الجديدة «يحتاج الى تظافر جهود كل مكونات الوطن الفاعلة، لتشكيل جدار وطني متلاحم.

وأوضح بن قرينة، في كلمته الافتتاحية للمؤتمر الثاني للحركة بالمركز الدولي للمؤتمرات «عبد اللطيف رحال»، تحت شعار «بصمتنا في عالم جديد؛ مواطن فاعل- وطن سيد- مجتمع متماسك- دولة محورية»، أين شهد حضور وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، ابراهيم مراد، ممثلا لرئيس الجمهورية، إلى جانب عدد من أعضاء الحكومة وشخصيات وطنية ورؤساء أحزاب وممثلي المجتمع المدني، أن بناء الجزائر الجديدة التي يتطلع إليها كل المخلصين «يحتاج إلى تظافر جهود كل مكونات الوطن الفاعلة ، سلطة ومعارضة، أحزابا ومؤسسات وشخصيات وطنية ليشكلوا معا جدارا وطنيا متلاحما يكون إطارا للعمل الجماعي».

وإن كل ما تحقق اليوم من إنجازات تم بفضل وعي أبناء الوطن

في إطار الاجتماعات السنوية لقدرة إقليم شمال إفريقيا والجزائر

الفريق أول شنقريجة يشارك في الاجتماع 11 للجنة رؤساء الأركان



الوطنية بالخارج».

وتحور جدول أعمال هذا الاجتماع، الذي تلى الاجتماع الرابع عشر لخبراء الدول الأعضاء في قدرة إقليم شمال إفريقيا، حول «تقييم حصيلته نشاطات هذه القدرة خلال عام 2022 ودراسة سبل وآليات تطوير مكوناتها، كما شكل هذا الاجتماع فرصة لتبادل وجهات النظر حول القضايا ذات الاهتمام المشترك».

وبهذه المناسبة، ألقى السيد الفريق أول، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، كلمة أمام الحضور، حرص في مستهلها على تبليغهم رسالة أخوة وصداقة من قبل السيد رئيس الجمهورية وأكد أن هذا اللقاء سيشكل فرصة لتعزيز مستوى التنسيق القائم بين البلدان الأعضاء لمواجهة التهديدات المحدقة بأمن وسلامة المنطقة.

وقال الفريق أول في هذا الشأن، «أعنتم هذه السانحة لأبلغكم رسالة أخوة وصداقة من طرف السيد عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، بمناسبة أشغال هذه الاجتماعات، التي ستعطي، دون أدنى شك، دفعا قويا لقدرة إقليمنا، من حيث الجاهزية العملية، وتعزيز مستوى التنسيق القائم بين بلداننا، لمواجهة التهديدات المحدقة بأمن وسلامة منطقتنا».

آسيا موساوي

خلال أشغال اللقاء الوطني لإطارات وزارة التجارة، الطيب زيتوني؛

نعمل على خارطة طريق لتنظيم القطاع والحد من ارتفاع الأسعار

من جهة أخرى دعا بالمناسبة المتعاملين الاقتصاديين لـ «مراجعة هامش الربح المطبق على كل المنتجات المسوقة حماية للقدرة الشرائية للمواطن وانخراطا في استراتيجية الدولة وجهود السلطات العمومية»، مشيرا إلى إمكانية تصنيف المتلاعبين بأسعار المواد المستوردة كـ «مضاربين».

وطلب السيد زيتوني باتخاذ تدابير حازمة، لوضع «حد نهائي» للمخالفات المتكررة، التي تسجل في الأسواق الوطنية، على غرار مخالفة عدم الإعلام بالأسعار وعدم احترام النظافة والصحة العمومية، وتعزيز آليات محاربة كل الممارسات التجارية غير المشروعة لاسيما المضاربة، من خلال إقرار برنامج خاص بالتنسيق مع كل المتدخلين، يسمح بضمان وفرة منتظمة للمنتوجات ومتابعة دقيقة لمستويات المخزونات لاسيما المنتجات الفلاحية والغذائية المتواجدة في غرف التبريد وفضاءات التخزين.

وشدد على أن «كل المنتجات المخزنة في فضاءات غير مصرح بها لدى مصالح وزارة التجارة تعتبر آليا منتجات موجهة للمضاربة وسيتم تطبيق الإجراءات الرردية بقوة القانون للحد من هذه الممارسات المضرة بمصلحة المواطن والاقتصاد الوطني».

وذكر الوزير في نفس السياق بعدد من الآليات التي سيتم تجسيدها لتحقيق توازن المعادلة «استيراد-إنتاج-تصدير، منها وضع بنك معلومات خاص بالتجارة، خاصة الخارجية والإسراع في معالجة ملفات الاستيراد للتقليص من فترة مكوث الجاويات في المناطق تحت الجمرcke والحد من الممارسات التدليسية المسجلة في بعض النشاطات من خلال تأطيرها بقوانين ودفاثر شروط قصد ضمان متابعة ميدانية لكل عملية.

فريدة حدادي

شارك رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، الفريق أول أمس السبت بالنادي الوطني للجيش (العاصمة) في الاجتماع الحادي عشر للجنة رؤساء الأركان، والاجتماع العاشر لمجلس وزراء الدفاع للدول الأعضاء لقدرة إقليم شمال إفريقيا، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وجاء في البيان أنه «في إطار الاجتماعات السنوية لقدرة إقليم شمال إفريقيا، شارك السيد الفريق أول، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، هذا اليوم (أمس) السبت 06 ماي 2023، في الاجتماع الحادي عشر للجنة رؤساء الأركان، والاجتماع العاشر لمجلس وزراء الدفاع للدول الأعضاء في هذه القدرة الإقليمية، على مستوى النادي الوطني للجيش ببني مسوس».

وحضر بهذه المناسبة كل من السيد الفريق أول محمد علي الإحداد، رئيس هيئة الأركان العامة لحكومة الوحدة الوطنية الليبية والسيد محمد الولي أعكيك، رئيس أركان جيش التحرير الشعبي الصحراوي للجمهورية العربية الصحراوية الديمقراطية والسيد اللواء أركان حرب عصام الجمل، مساعد رئيس أركان حرب القوات المسلحة لجمهورية مصر العربية، والسيد أحمد أحميدة التاجوري، الأمين التنفيذي لقدرة إقليم شمال إفريقيا».

كما عرف هذا اللقاء، مشاركة، «عن الطرف الجزائري، كلا من الأمين العام لوزارة الدفاع الوطني ورئيس دائرة الاستعمال والتحضير لأركان الجيش الوطني الشعبي ومدير العلاقات الخارجية والتعاون، وكذا إطارات وضباط من مختلف الأسلحة والقوات وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

وممثل عن وزارة الشؤون الخارجية والجالية

لضمان موسم اصطياف ناجح، السيد إبراهيم مراد :

يأمر بالوقوف على جاهزية كل المرافق الخدمائية والسياحية

أشرف وزير الداخلية والجماعات المحلية والتهيئة العمرانية، السيد ابراهيم مراد، يوم أمس بالجزائر العاصمة، على تنصيب اللجنة الوطنية لتحضير ومتابعة سير موسم الاصطياف للسنة الجارية.

فريدة حدادي

وكشف الوزير بالمناسبة انه تم «إعطاء تعليمات لولاة الولايات الساحلية من أجل الوقوف على جاهزية كل المرافق الخدمائية والسياحية، الى جانب تحضير وتجهيز الشواطئ المسموحة بالسباحة.

وقد تم خلال هذا اللقاء تقديم عرض حول الاطار المرجعي للعمليات الخاصة بعمل هذه اللجنة.

للتذكير، فقد شرعت ولاية الجزائر ضمن المخطط الأخضر للعاصمة في تهيئة 5 غابات حضرية للراحة والترفيه لتكون جاهزة قبل موسم الاصطياف لهذه السنة، حسب ما علم لدى مصالح الولاية.

وفي هذا الصدد، كشفت مديرة الغابات والحزام الأخضر للولاية صبرينة حكار، عن برنامج إعادة تنمية وتهيئة المواقع الغابية إلى أماكن للترفيه والراحة والاستجمام تحضيراً لموسم الاصطياف ويتعلق الأمر بغابة الخروبة بدالي ابراهيم، غابة ديار العافية ببورويو، غابتي سليبية والمنظر الجميل بوادي السمار وغابة بني مراد 2 ببرج الكيفان حيث سيتم تدعيم هذه المواقع بأثاث حضري وتجهيزات للتسليّة وممارسة الأنشطة الرياضية لتكون جاهزة قبل

انطلاق موسم الاصطياف.

وأوضحت في ذات السياق، أن العاصمة تزخر بقطاع متنوع ذو أهمية اقتصادية، إيكولوجية وسياحية ويتربع على مساحة 5 آلاف هكتار، منها 113 موقع غابي مسير من طرف مديرية الغابات والحزام الأخضر، لديه أهمية كوجهة سياحية وترفيهية بامتياز، تستقطب العائلات والرياضيين على مدار السنة وخصوصاً خلال عطل نهاية الأسبوع. وبالإضافة إلى الرياضة والترفيه، تساهم الغابات في تطوير الاقتصاد المحلي والوطني- حسب ذات المسؤولة-، وذلك

بمناسبة الاحتفال بتأميم المناجم الوطنية، يحيى عزري، يؤكد:

القطاع مدعو للعب «دور حاسم» في إنعاش الاقتصاد الوطني

الجزائرية وحتى تصدير خبراتها الى الخارج. يضيف السيد عزري. وذكر أن الديوان يدرس أيضا إمكانية إدخال تقنيات جديدة في أبحاث المناجم بما في ذلك الجيوفيزياء المحمولة جوا. و أضاف ذات المسؤول أن الديوان الذي عرف منذ الاستقلال تسميات مختلفة، على غرار «المكتب الجزائري للبحث والاستغلال المنجمي» ثم «المؤسسة الوطنية للأبحاث والاستغلال المنجمي» في أعقاب تأميم المناجم في 6 مايو 1966 وبعدها «شركة البحث المنجمي» في إطار إعادة الهيكلة في عام 1983، يعمل على «مرافقة المتعاملين في المجال المنجمي عن طريق برامج إعادة تجديد احتياطات المناجم المستقلة ويعتبر معيارا لا يستهان به لضمان استدامة استغلال هذه المناجم».

سمير ب.

و لبلوغ ذلك، أشار السيد عزري إلى أنه «تم الشروع في برنامج تنمية يقوم أساسا على تعزيز الموارد البشرية بالديوان من خلال توظيف مهندسين لضمان استمرارية الكفاءة وتكثيف التكوين المتخصص سواء في الجزائر أو في الخارج إذا لزم الأمر».

ويوظف حاليا الديوان الوطني للبحث الجيولوجي والمنجمي 550 عاملا منهم 120 مهندسا في مجال المناجم والتعدين، وهو يتكفل بإنجاز برنامج الأبحاث المنجمية الحكومية ويلبي حاجيات شركات مجمع «مناجم الجزائر» الذي يستحوذ على أغلبية أسهم الديوان منذ 2011.

و من ضمن أهداف هذا البرنامج أيضا اكتساب وسائل إنتاج حديثة من أجل زيادة القدرات الإنتاجية للديوان وتحسين جودة خدماته، وبالتالي الاستجابة لاحتياجات الدولة والشركات

الرئيس المدير العامة للشركة» كاش للتأمينات» تكشف:

المؤسسة تعد ثاني أكبر شركة للتأمين من المخاطر في المؤسسات

نقاط مقارنة ب 2021، قد دعمت مكانتها لتصبح «ثاني أكبر شركة للتأمين من المخاطر في المؤسسات».

وعلى أساس حوالي 6 مليار دج كتعويضات، حققت الشركة نتيجة صافية مرتفعة للسنة الثالثة على التوالي بأكثر من 1 مليار دج بزيادة قدرها 14 بالمائة مقارنة بسنة 2021.

في هذا الخصوص، أكدت المتدخلة أن هذه الأدوات التقنية والمالية «هي نتيجة للثقة التي جددتها العديد من المؤسسات الكبرى الوطنية والأجنبية العاملة في جميع أنواع النشاطات وبأحجام أعمال مختلفة لكن أيضا للعديد من المؤسسات الصغيرة والمتوسطة وآلاف الخواص».

ق.و

الشركة قد خص جميع القطاعات ويتراوح بين 15 بالمائة من مخاطر المؤسسات و 25 بالمائة بالنسبة لمخاطر الخواص والمهنيين».

في نفس الشأن، أوضحت المتحدثة تقول «على أساس حصة سوق تبلغ 13,5 بالمائة أي بزيادة نقطة واحدة مقارنة بسنة 2021 ، عززت كاش للتأمينات مكانتها كثالث شركة تأمين في سوق التأمين حسب التوقعات الخاصة بإغلاق السنة المالية 2022 التي أعلن عنها المجلس الوطني للتأمينات».

وحسب السيدة بلهوشات، فإن كاش للتأمينات التي عززت مكانتها «كشركة رائدة في فروع المخاطر الصناعية ب 27 بالمائة في حصة السوق أي بزيادة 3

أنهت شركة «كاش للتأمينات» السنة المالية 2022 بتحقيق رقم أعمال قياسي قارب 19 مليار دج، بارتفاع بنسبة 17 بالمائة مقارنة بسنة 2021، حسب ما كشفت عنه الرئيس المدير العامة للشركة، وداد بلهوشات.

و صرحت السيدة بلهوشات أن هذا الرقم القياسي قد تحقق في الوقت الذي لم تتطور فيه السوق الوطنية للتأمينات سوى بنسبة 5 بالمائة في 2022.

وبذلك «واصلت +كاش للتأمينات+ ديناميكية النمو التي عادت إليها منذ 2019 في سوق شهدت تباطؤا كبيرا بلغ أقل من 3 بالمائة خلال السنوات الخمس الماضية»، تضيف الرئيسة المديرية العامة. وأشارت تقول أن «ارتفاع رقم الأعمال

بالعاصمة الكوبية هافانا :

التوقيع على اتفاقية برنامج تبادل

ثقافي بين الجزائر وكوبا



أشرفت وزيرة الثقافة والفنون سورية مولوحي رفقة وزير الثقافة الكوبي ألبيدو ألونزو قرو يوم أمس بالعاصمة الكوبية هافانا على التوقيع على اتفاقية برنامج تبادل ثقافي بين البلدين، حسب ما أفاد به بيان للوزارة.

وتم التوقيع على هذه الاتفاقية على هامش اجتماع وزراء الثقافة لمجموعة الـ 77 والصين، المنظم يومي 4 و 5 مايو الجاري، حيث تترجم «رغبة الطرفين في

التجسيد الفعال لسياسة البلدين الرامية إلى جعل الثقافة عاملا رئيسا في تقارب الشعوب، وإعطائها دفعة قوية تسمح بتوسيع التعاون الثنائي في المجال الثقافي». وتنص هذه الاتفاقية على «تكثيف التعاون بين المؤسسات الثقافية وتنمية التعاون في مجال ترميم وإدارة التراث الثقافي، إلى جانب تشجيع حركة الفنانين من البلدين، وتفعيل الإنتاج السينمائي المشترك، وكذا دعم الصناعات الثقافية التي تعد المحرك الرئيسي لدمج الثقافة والتراث في الاقتصاد الوطني».

ويتضمن خصوصا هذا البرنامج المشاركة في مختلف التظاهرات الثقافية والمهرجانات من خلال تبادل الفنانين والفرق الفنية، والتعاون في مجال الكتاب من خلال المشاركة في معارض الكتاب الدولية لكلا البلدين ودعوة الكتاب والمختصين في ميدان الأدب لإلقاء محاضرات.

كما يشمل البرنامج التعاون في مجال ترميم وحفظ وحماية التراث الثقافي بدعم التقني بين مؤسساتهما المختصة في مجالات حفظ وترميم وحماية الممتلكات الثقافية، وتبادل المعلومات الخاصة بالتشريعات المتعلقة بحماية التراث الثقافي، في حين يتجسد التعاون في مجال السينما بتنظيم أسابيع سينمائية في كلا البلدين مع تسهيل إنجاز مشاريع الإنتاج المشترك حول مواضيع تهم الطرفين.

من جهة أخرى، يضم البرنامج أيضا التعاون في مجال الفنون البصرية وهذا بتبادل المعلومات حول تطوير الفنون البصرية وإنتاج الأعمال الفنية وإقامة المعارض في كلا البلدين، وأما التعاون في مجال الموسيقى فيكون عبر تنظيم عروض موسيقية للفرق من كلا البلدين.

وفي مجال المكتبات سيعمل الطرفان على إقامة تعاون بين المكتبة الوطنية الجزائرية والمكتبة الوطنية الكوبية «خوسي مرتي» عن طريق تبادل الخبرات في مجال الترميم ورقمنة وحفظ الأعمال الأدبية، بينما يضمن الطرفان في مجال حقوق التأليف احترام حقوق الإبداعات الفكرية للمؤلفين على الأعمال التي سيتم استخدامها وفقا للتشريعات الوطنية المعمول بها في كلا البلدين.

آسيا موساوي

بتصدير 400 مليون دولار من التمور، علي باي ناصري:

الجزائر ستبلغ الريادة العالمية في

مجال تصدير التمور سنة 2025

بكرة »، و كشف بالمناسبة عن حجم الصادرات بالقول « الجزائر تصدر حاليا 75 ألف طن من التمور بقيمة 80 مليون دولار سنويا وهذه العائدات يمكنها ان تصل الى 300 أو 400 مليون دولار في غضون سنة 2025 .»

وضمن هذا السياق، توقع علي باي ناصري بلوغ الجزائر الريادة العالمية في مجال تصدير التمور في غضون أربع سنوات اذا كانت هناك مرافقة حقيقية من خلال مراجعة بعض أحكام بنود قانون مجلس النقد و الصرف و خصوصا فيما يتعلق بتشجيع المصدرين في قطاع التمور و منها رفع قيمة الربح بالعملة الصعبة الى حدود 50 بالمائة على أن تشمل كل المنتجات الفلاحية.

و ثمن نائب رئيس الجمعية الوطنية للمصدرين الجزائريين قرار فتح فروع للبنوك الجزائرية بعدد من دول الجوار الافريقي مثل السنغال وموريتانيا والنيجر باعتبارها أسواقا استراتيجية للجزائر ، وأضاف قائلا «أرحب بقرار رئيس الجمهورية بفتح تمثيل للشركة الجزائرية للمعارض والتصدير بهذه الدول مع مطلع الخريف المقبل وهي خطوة كبيرة ومهمة ومن شأنها تقرب المؤسسات الجزائرية من أسواق القارة الافريقية والتعريف بمنتجاتنا». ن. علاء

كشف علي باي ناصري نائب رئيس الجمعية الوطنية للمصدرين الجزائريين إن الصادرات خارج اطار المحروقات قفزت الى حدود 07 ملايين دولار سنويا في ظرف قياسي بفعل الاجراءات الجديدة المنتهجة من قبل رئيس الجمهورية منذ انتخابه و منها اعادة تنظيم قطاع التجارة الخارجية و حماية الانتاج الوطني .

وقال ناصري ان قلة من البلدان عرفت هذه القفزة المعتبرة في مجال تصدير المنتجات ال صناعية والفلاحية في وقت قياسي ، وأشار الى أن «بلوغ سقف 15 مليار دولار من الصادرات خارج المحروقات رهان قابل للتحقيق عن طريق زيادة الاستثمارات ورفع بعض العراقيل التي تعيق هذه الديناميكية وتحديدًا للمستثمرين في القطاع الفلاحي .»

وطالب بضرورة تشجيع المستثمرين الفلاحيين و مرافقتهم في مجال التصدير لتمكينهم من التغلب على مشاكل التبريد وخفض مدة نقل الحاويات الى الموانئ عبر النقل البري والبحري والجوي .

وأضاف ناصري « التمور الجزائرية هي الأفضل اليوم في العالم من حيث الجودة بسبب العوامل المناخية المناسبة و خصوصا بمنطقة «طولقة » بولاية

في اليوم العالمي لحرية التعبير.. المجلس الوطني للصحفيين، مكتب باتنة:

يوم علمي ودراسي موسوم بـ «صناعة المحتوى الإعلامي»

والي باتنة يهنئ الصحفيين ويعددهم بفتح دار الصحافة قريبا

احتفالا باليوم العالمي لحرية التعبير المصادف لـ 3 ماي من كل سنة، نظم نهاية الأسبوع الفارط، المجلس الوطني للصحفيين الجزائريين مكتب باتنة بقاعة المحاضرات لجامعة باتنة 1، يوما دراسيا موسما بـ صناعة المحتوى الإعلامي، وكان ذلك بحضور عديد السلطات المدنية والأمنية على غرار والي ولاية باتنة محمد بن مالك ورئيس المجلس الشعبي الولائي إضافة لطلبة من مختلف التخصصات.

خليل وحشي

هذا وأشرف رمزي جاب الله دكتور بكلية الإعلام والاتصال على تقديم مداخلة قيمة نالت إعجاب كل الحضور تحدث من خلالها على المحتوى الإعلامي بصفة عامة وجانب مواقع التواصل الاجتماعي بصفة خاصة الذي بات يلزم كل أفراد المجتمع، تجدر الإشارة انه تم تكريم الطلبة الفائزين في المسابقة التي نظّمها المجلس لفائدة طلبة الإعلام بجامعة باتنة 1 والمتمثلة في صناعة محتوى إعلامي مكتوب، مسموع وسمعي بصري.

وفي كلمة للدكتور رمزي جاب بالله، قال: «أن أكثر من نصف سكان العالم حاليا والبالغ عددهم 7.87 مليارات نسمة، يستخدمون وسائل التواصل الاجتماعي منها 4.48 مليارات شخص يستخدمون وسائل التواصل، حيث أنه يستخدم الشخص العادي أو يزور بنشاط ما متوسطه 6.6 منصات وسائط مختلفة كل شهر، ويقضي ما يقرب من ساعتين و30 دقيقة باستخدام وسائل التواصل يوميا.

أما عن الجزائر يقول جاب الله، أنه وبحسب تقارير علمية فقد بلغ عدد مستخدمي الانترنت 27.28 مليون مستعمل، من بينهم 26.60 مليون مستخدم للشبكات الاجتماعية، وأضاف أن عدد المستخدمين الجدد للانترنت بلغ حوالي 1.7 مليون مستخدم جديد منهم 1.6 مليون مستخدم جديد لشبكات التواصل الاجتماعي،

مشيرا أن عدد مستخدمي فيسبوك وحدهم بلغ حوالي 25.43 مليون. وقال، أن أغلب مستخدمي الانترنت يستخدمون الهاتف النقال بنسبة 58.95 بالمئة فيما يستخدم حوالي 38.97 الانترنت على الحواسيب، في ذات السياق كشف أن عدد مستخدمي منصة إنستغرام 8.60 مليون مستخدم بزيادة حوالي 1.8 مليون مستخدم، بينما بلغ عدد مستخدمي تطبيق ماسنجر حوالي 14.25

الدكتور مصعور جلييلة تؤكد:

«الاستثمار المستدام ضمن التوجه المالي الجديد للجزائر»

أن هذه التظاهرة العلمية الأكاديمية سعت إلى إبراز التوجهات الحديثة للصناعة المصرفية خاصة ببلادنا في ظل العولمة المالية، بعد أن أصبحت المؤسسات المصرفية والمستثمرين يتنافسون فيما بينها من أجل تبني أفضل التوجهات في مجال الصناعة المصرفية لتعزيز التوجه نحو التنمية المستدامة.

الملتقى العلمي الدولي شارك فيه مجموعة من النخب العلمية والدكاترة والمختصين في البنوك بعدة جامعات وطنية، بالإضافة إلى مداخلات من باحثين من عدة دول أخرى عبر تقنية التحاضر عن بعد، تم خلاله التركيز على دور الاستثمار المستدام حيث عرضت بعض البنوك المشاركة تجاربها والخدمات التي تقدمها لتصبح من أهم دعائم التنمية ومرتكزاتها الأساسية، حتى أصبحت توصف بكونها نشاط صناعي ذو تنظيم عالي وأطلق على هذه الخدمات الصناعة المصرفية حسب الدكتورة مصعور.

رئيسة الملتقى أكدت أن الهدف من هذه التظاهرة العلمية المميزة تقييم النشاط البنكي من خلال الإلمام بدراسة

أكد المشاركون في الملتقى الدولي حول تمويل الاستثمار المستدام والصناعة المصرفية الحديثة الذي احتضنته كلية الحقوق والعلوم السياسية بجامعة باتنة 01، على أهمية الصناعة المصرفية الحديثة ودورها في الاستثمار المستدام في ظل العولمة وانعكاساتها على السياسات الاقتصادية والاجتماعية والتنمية المستدامة.

وقد عرف الملتقى حضور مدير الجامعة الدكتور ضيف عبد السلام الذي أعطى إشارة انطلاق أشغال الملتقى، وبعدها تناولت الكلمة الدكتورة مصعور جلييلة رئيسة الملتقى التي عرفت بالموضوع وإشكاليته قبل أن يفسح المجال أمام 61 متدخل تم اختيارهم من طرف اللجنة العلمية من بين أكثر من 100 مداخلة مرسلة بغرض المشاركة، حيث تم توزيع المداخلات 61 على جلستين رئيسيتين تبت أشغالها حضوريا وعبر تقنية التحاضر المرئي عن بعد، وورشتين حضوريتين وثلاث ورشات بتقنية التحاضر عن بعد.

كما أكدت الدكتورة جلييلة مصعور رئيسة الملتقى،



مهيرة رئيس المجلس الوطني للصحفيين مكتب باتنة، من خلال كلمة ألقاها على الحضور، مبرزا حصيلة وإنجازات المكتب الولائي خلال السنوات الماضية، مؤكدا على الدور المهم الذي يلعبه الصحفي في المجتمع والشريك الرئيسي في التنمية ورفع الغبن عن المواطنين، هذا ودعا المسؤولين بضرورة تضاطر الجهود وتذليل العقبات التي تصادف الصحفي أهمها تخصيص مقرات لممارسة نشاطاتهم.

من جهته، هنئ والي ولاية باتنة محمد بن مالك كل الصحفيين بمناسبة اليوم العالمي لحرية التعبير والصحافة، مبرزا الدور الكبير الذي يتكبداه الصحفي في تحري ونقل المعلومات، مبرزا أن الدولة الجزائرية تخص الصحفي بمكانة مرموقة من خلال «مبدأ ثابتا» في الدستور الجديد الذي جسد «جملة من الضمانات التي توفر للصحفي ممارسة مهامه باحترافية وأخلاق»، منوها للتحويل الجوهرية الذي تعرفه المهنة في ظل مسار التأسيس لجزائر جديدة.

وفي نفس السياق، أكد بن مالك أنه سيتم ترميم دار الصحافة بالولاية خلال الأشهر القليلة القادمة، والتي من شأنها أن تخفف عبئ كبير كان يعاني منه الصحفي لعقود من الزمن.

تجدر الإشارة أن وخلال نفس اليوم تم تكريم صحفيو ولاية باتنة من قبل السلطات المحلية احتفاء باليوم العالمي لحرية التعبير.

كما جاء في حديثه أيضا عن مخاطر وأسرار الاستعمال المضط مواقع التواصل الاجتماعي نذكر منها المرض النفسي وليدة الفضول الزائد على الإطلاع على الأخبار والأنية أو الرد على التعليقات وغيرها، وبحسبه أن هذه الفئة غير قادر على الانفصال بالعالم الافتراضي والتي قدرها الباحثون بـ 3 دقائق فقط.

هذا وتطرق الصحفي سليمان

مليون مستخدم.

كما جاء في حديثه أيضا عن مخاطر

وأسرار الاستعمال المضط مواقع التواصل

الاجتماعي نذكر منها المرض النفسي

وليدة الفضول الزائد على الإطلاع على

الأخبار والأنية أو الرد على التعليقات

وغیرها، وبحسبه أن هذه الفئة غير قادر

على الانفصال بالعالم الافتراضي والتي

قدرها الباحثون بـ 3 دقائق فقط.

هذا وتطرق الصحفي سليمان



دور صندوق التعاون الفلاحي في الاستثمار، ومدير مصرف السلام السيد أوراغ ابراهيم الذي ألقى مداخلة موسومة بتمويل الاستثمار بمصرف

السلام، وكان قد قدم الدكتور بومعروف العربي باعتباره إطار بالبنك الوطني للإسكان مداخلة حول دور البنوك في تمويل إنجاز مشاريع السكن المدعمة في التشريع الجزائري.

وقد دعا بعض المشاركون في ختام أشغال الملتقى إلى اعتماد الصيرفة الإسلامية كمنظومة مستقبلية عالمية لها من أدوات النجاح والنجاحة المالية في الاقتصاد المحلي والعالمي ما يؤهلها لتكون النموذج الأكثر سلاية ونجاحة برأي المختصين والباحثين وأصحاب

بنوك والمؤسسات، الذين ثمنوا الإجراءات العملية التي شرعت الجزائر في تطبيقها ضمن صناعة المصرفية وتحديثها وتأمينها لتحقيق التنمية المستدامة.

وفي الفترة المسائية تم تلاوة التوصيات الموجهة خصيصا للسلطة التشريعية من أجل الاهتمام أكثر بالاستثمار في ظل القانون الجديد للاستثمار والإسراع في إصدار المراسيم التنفيذية له والاهتمام أكثر بالتروات للأجيال المستقبلية، ودعوة أيضا للبنوك لمراقبة المستثمرين بطرق سهلة تمكن من تشجيع الاستثمار بعيدا عن البيروقراطية الإدارية والتعارف عليها.

خليل وحشي

قسنطينة

مصرع أربعيني بعد

سقوطه من الطابق الثالث

لعمارة بحي 20 أوت

لقي أمس أربعيني مصرعه بعد تعرضه لسقوط من الطابق الثالث لعمارة بحي 20 أوت ببلدية قسنطينة.

وتدخلت إسعافات الرحامية المدنية للوحدة الثانوية لولاية قسنطينة يوم أمس بحي 20 أوت بلدية قسنطينة، وذلك لأجل حادث سقوط ضحية من الطابق الثالث إلى الطابق الأول لعمارة مكونة من خمسة طوابق، وهو الحادث الذي خلف ضحية من جنس ذكر يبلغ 46 سنة توفى بعين المكان، والذي تم نقله لمصلحة حفظ الجثث بالمستشفى الجامعي ابن باديس ببلدية قسنطينة.

و.زاوي

حامة بوزيان في قسنطينة

إتلاف طن من التوابل مجهولة

المصدر وغير المطابقة

قام أعوان مفتشية التجارة بحامة بوزيان بحجز وإتلاف أزيد من طن من التوابل مجهولة المصدر وغير المطابقة. وتمكن أعوان حماية المستهلك وقمع الغش التابعين لمفتشية التجارة بحامة بوزيان على مستوى أحد موزعي التوابل الناشط عبر الاختصاص الاقليمي من حجز وإتلاف 1.255 طن من مختلف التوابل ممثلة في فلفل أسود وأحمر، توابل الشورية، الشاورما، رأس الحانوت الكبرى، خلطة المرقاز.. مجهولة المصدر، وبعضها غير مطابق من حيث التحاليل الميكروبيولوجية (فلفل أسود) بقيمة إجمالية تقدر بـ 252500.00 دج.

و.زاوي

سكيكدة

الإطاحة بعصابة جعلت ملعب عين

قشرة وكرا الترويج المنوعات

تمكنت الأفواج العملياتية للفرقة المتنقلة للشرطة القضائية بأمن ولاية سكيكدة من وضع حد لنشاط أربعة منحرفين جلهم من أصحاب السوابق القضائية، بعد أن حولوا الملعب البلدي ببلدية عين قشرة الواقعة أقصى غرب عاصمة ولاية سكيكدة وكرا أتروج فيه المنوعات، وذلك بعدما تمكنت ذات المصالح من تشخيص شركاء المشتبه به والإطاحة بهم تباعا في عمليات متفرقة، العملية مكنت أيضا من حجز مؤثرات عقلية ومخدرات كانت مهياة للترويج.

الضبطية القضائية وبعد استكمال الإجراءات القانونية، قامت بإحجاز ملف قضائي ضد المشتبه فيهم الأربعة، قدموا بموجبه أمام النيابة المختصة لدى محكمة تمالوس، والتي أمرت بوضعهم رهن الحبس المؤقت.

للإشارة فإن العملية هذه سبقتها عمليات مماثلة لذات المصالح، تمكنت من خلالها من الإطاحة بعدد من مروجي السموم بمدينة عين قشرة، والهدف منها تطهير البلدية ومحيطها من مختلف أنواع الاجرام خاصة منه المتاجرة واستهلاك المنوعات بمختلف أنواعها، والتي باتت تستهدف عقول شبابنا وحتى أطفالنا.

غ. بليزيديدة

عائن بعض المنشآت والمشاريع قيد الإنجاز

وزير التكوين والتعليم المهنيين في زيارة عمل وتفقد لقطاعه بخنشلة

شرع وزير التكوين والتعليم المهنيين "مرابي ياسين"، نهاية الأسبوع الفارط، في زيارة عمل وتفقد لولاية

خنشلة عائن من خلالها منشآت القطاع والمشاريع قيد الإنجاز، والتقى بمستخدمي القطاع على المستوى المحلي والمتمهين والمتربصين بمختلف المعاهد والمراكز التكوينية، كما أشرف على توقيع إتفاقيات عمل وتعاون بين المديرية الولائية للتكوين والتعليم المهنيين بخنشلة وبعض المؤسسات الاقتصادية العمومية والخاصة والمجلس الشعبي البلدي خنشلة.

وأداة فعالة لمحاربة البطالة التي يعاني منها شبابنا.

كما تم الإشراف، على إمضاء بروتوكولي إتفاقيتين الأولى بين مديرية التكوين والتعليم المهنيين خنشلة وتعاونية الأوراس لإنتاج التفاح، والثانية إتفاقية توأمة بيداغوجية بين معهد قايس ومعهد حملة بباتنة في تخصص مراقبة النوعية، ليختتم الوزير "مرابي ياسين" زيارته إلى المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني "شريف المير يحي" ببلدية قايس بغرس شجرة تعزيزا للثقافة البيئية في الوسط التكويني.

لتكون الوجهة الموالية إلى بلدية الرميلا، أين زار الوزير والوفد المرافق له المؤسسة الخاصة "الرميلة" وحدة إنتاج البيض والأعلاف، حيث تفقد السيد الوزير المتمهين ووقف على ظروف ووسائل التكوين، كما أشرف على إمضاء إتفاقية عمل بين مدير مركز التكوين المهني والتمهين "سعدودي مبارك" قايس ومسؤول المؤسسة في مجال تطوير هذه الشعبة.

وببلدية خنشلة، قام الوزير رفقة السيد الوالي والوفد المرافق لهما خلال هذه المحطة، بزيارة مشروع "معهد التعليم المهني 1000 مقعد 300 سرير" قيد الإنجاز، حيث استمع "مرابي ياسين" إلى عرض البطاقة التقنية قدمه مكتب الدراسات المكلف، وفي سياق حديثه مع والي الولاية ورئيس المجلس الشعبي الولائي وإطارات القطاع، أبدى الوزير استعداد القطاع لتجسيد معهد التعليم المهني قيد الإنجاز كمركز امتياز خاص بالطاقات المتجددة والسعي لإيجاد شريك وطني أو دولي ذو خبرة لتطوير التكوين في مجال الطاقات المتجددة.

ليتنقل بعدها الوزير لزيارة المؤسسة الاقتصادية العمومية "فوريميد



استهل الوزير التكوين والتعليم المهنيين "مرابي ياسين"، برفقة والي ولاية خنشلة "يوسف محيوت"، زيارته إلى المعهد الوطني المتخصص في التكوين المهني "شريف المير يحي" ببلدية قايس، حيث استمع إلى عرض حول قطاع التكوين والتعليم المهنيين قدمه المدير الولائي، ثم جاب أجنحة المعرض المخصص لإبتكارات، مشاريع متربصي ومتخرجي القطاع، ثم استمع إلى عرض قدمه مدير التشغيل لولاية خنشلة حول الآليات التي وضعتها الدولة لإدماج متخرجي التكوين المهني في عالم الشغل، موضعا التنسيق الدائم بين مديرية التشغيل ومديرية التكوين والتعليم المهنيين، كما زار الوزير المعرض المخصص للجمعيات المتخصصة في الصناعات التقليدية التي تزخر بها منطقة خنشلة، مبرزا جدية القطاع في التشبيك مع مختلف الجمعيات بإعتبارها شريك أساسي لقطاع التكوين والتعليم المهنيين.

في نفس المحطة، أشرف الوزير على افتتاح اليوم الإعلامي حول التمهين الموسوم بـ "التمهين واقع وأفاق"، حيث أشار الوزير في كلمته على أهمية نمط التكوين عن طريق التمهين بالنظر إلى انخفاض كلفته وقربه إلى عالم المؤسسة وإلى التحولات التقنية المتسارعة التي تعرفها مختلف التخصصات، وكذلك إعتباره نظاما للإدماج المهني للشباب

قسنطينة

توقيف سارقي الكوابل النحاسية الخاصة بشبكة الاتصالات

إلى عين المكان، بإجراء المعاينة الميدانية تم العثور على حزمة من الكوابل النحاسية محل سرقة بطول 87 متر تم استرجاعها ووضعها على مستوى مقر الأمن الحضري الثاني عشر.

ومواصلة للتحقيق تم تكثيف الأبحاث والدوريات الميدانية بكامل قطاع إقليم ولاية قسنطينة، أين كللت التحقيقات بعد الاستعانة

بكاميرات الحماية المثبتة من تحديد مركبتين استعملتا في عملية السرقة، ليتم توقيف المشتبه فيهم مع حجز المركبتين، بإخضاعهما لعملية التفتيش الأمني تم العثور بداخل الصندوق الخلفي لإحدى المركبتين على (3 أجزاء من الكوابل، نازع مسامير، سكين مسنن

تمكن عناصر الشرطة بالفرقة الجنائية التابعة للمصلحة الولائية للشرطة القضائية، بالتنسيق مع الأمن الحضري الثاني عشر من توقيف 3 أشخاص تتراوح أعمارهم ما بين 29 و36 سنة، متورطين في قضية جنائية تكوين جمعية أشرار، جنائية السرقة بتوافر ظر في الليل والتعدد، استحضار مركبات ذات محرك لغرض تسهيل السرقة وتيسير الهروب، التخريب العمدي وإتلاف أملاك مؤسسة عمومية حساسة، حيازة أسلحة بيضاء ومعدات لتسهيل السرقة والإخفاء.

حيثيات القضية تعود لتلقي شرطة قسنطينة بلاغ من قبل مواطنين عبر الرقم الأخضر 1548 بخصوص عملية سرقة وتخريب مست "الكوابل" النحاسية الخاصة بشبكة الاتصالات، حيث وفور تلقي البلاغ تم تنقل عناصر المناوبة القطاعية رفقة عناصر تحقيق الشخصية

والي سوق أهراس في اليوم العالمي لحرية التعبير

إعلان عن جائزة ولائية عن أحسن موضوع يتعلق بالتنمية

إحياء لليوم العالمي لحرية الصحافة، أشرف زيناى عبد الكريم والي الولاية نهاية هذا الأسبوع على مستوى دار الضيافة للولاية، بعمية السيد رئيس المجلس الشعبي الولائي، الأمين العام للولاية، السلطات المحلية الأمنية والمدنية، رئيس مجلس القضاء، النائب العام لدى مجلس القضاء، المفتشة العامة للولاية، عميد جامعة محمد الشريف مساعدية، المندوب المحلي لوسيط الجمهورية، بعض ممثلي الأسرة الثورية، وعدد من المديرين التنفيذيين على حفل تكريمي متبوعا بمأدبة إفطار أقيم على شرف الأسرة الإعلامية بالولاية.

الوالي وخلال كلمة له أشاد بالدور المتميز لوسائل الإعلام بمختلف أنواعها في التنمية المحلية، حيث اعتبر أن أسرة الإعلام تمثل حلقة هامة في سلسلة البناء والتشييد خدمة للوطن والمواطن، مؤكدا في ذات السياق أن الجزائر حققت أشواطا متقدمة في مجال حرية التعبير والصحافة.

وبالمناسبة ألقى مدير إذاعة سوق أهراس الجهوية بدوره كلمة حول الحدث نيابة عن كل زملاء المهنة، ليختتم الحفل التكريمي بتقديم شهادات وهدايا رمزية عرفانا وتقديرا للمجهودات التي تبذلها الأسرة الإعلامية في سبيل الدفع بالتنمية بالولاية.

وفي ذات السياق، أعلن والي الولاية زيناى عبد الكريم عن جائزة ولائية عن أحسن موضوع يتعلق بالتنمية بالولاية يشارك فيها كل وسائل الإعلام، وستخصص لجنة لدراسة الموضوعات المنشورة أو المذاعة في وسائل الإعلام، وسيتم تسليم الجوائز التي وصفها بالمعتبرة في اليوم الوطني للصحافة.

حجز 80 كلغ من السمك الفاسد في سوق أهراس

على إثر خرجة ميدانية تندرج في إطار لجنة دائرة سوق أهراس المكونة من مصالح كل من مديرية التجارة وترقية الصادرات، والدائرة ومكتب حفظ الصحة البلدي، فضلا عن البيئة وكذا الأمن الولائي على مستوى إقليم بلدية سوق أهراس، والتي استهدفت مراقبة مختلف الأنشطة التجارية.

تم خلالها حجز وإتلاف كمية معتبرة قدرت بـ 80 كلغ من السمك على مستوى محل لتجارة التجزئة للسمك والقشريات وأصداف البحر كونها فاسدة وغير صالحة للاستهلاك البشري، وهذا بعد معاينتها من طرف الطبيب البيطري، حيث تم استدعاء المخالف قصد اتخاذ كافة الإجراءات القانونية الرديعية طبقا للقوانين السارية المفعول في هذا المجال.

نعريبي لزهري

سكيكدة

اصطدام سيارة بدراجة يخلف إصابة كهل ببني بشير

أصيب كهل يبلغ من العمر 69 سنة بجروح متعددة نتيجة اصطدام سيارة سياحية بدراجة نارية بالطريق الوطني رقم 44 الرابط بين ولايتي سكيكدة وعنابة، وتحديدًا بمدخل بلدية بني بشير حوالي 7 كلم جنوبي عاصمة ولاية سكيكدة، وقد تدخلت إسعافات الوحدة الثانوية رمضان جمال التابعة لمصالح الحماية المدنية لولاية سكيكدة في عين المكان، أين قامت بتقديم الإسعافات الأولية للضحية ونحويله بعدها على متن سيارة الإسعاف إلى مستشفى سكيكدة لمتابعة العلاج، بالتزامن مع ذلك فتحت المصالح الأمنية تحقيقا معمقا في أسباب وملا بسات الحادث الخطير.

غ. بليزيديدة

و. زواوي



وزير الصناعة يؤكد من عناية:

تكاثف الجهود سينقذ سمعة الاقتصاد الوطني

أكد أول أمس وزير الصناعة والإنتاج الصيدلاني علي عون خلال زيارته إلى ولاية عنابة رفقة وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي، فيصل بن طالب، خلال وقوفه على وضعية مركب سیدار الحجر على ضرورة تكاثف جهود كل العمال والإداريين لتعزيز الانسجام الداخلي بين كافة الأطراف من أجل مضاعفة وزيادة معدل الإنتاج، وحسب السيد عون فإن عملاق الصلب،

حول عدد المؤسسات الخاصة المسجلة في ولاية عنابة سنة 2022، والتي قدرت بـ 8777 مؤسسة، والتي فتحت أمام البطالين حوالي 52364 منصب شغل.

وخلال وقوفه على عدة مشاريع صناعية ببرحال أعطى وزير الصناعة رفقة وزير العمل عدة توجيهات للقائمين على المنطقة الصناعية ببرحال، لإلغاء الصفقة المبرمة سابقا مع وزارة الصناعة ومكتب الدراسات لعدم احترام الأحكام القانونية ذات الصلة مما يسمح بالإسراع في أقرب الأجل في الانتهاء من الدراسات المتعلقة بتهيئة أشغال توسعة المنطقة الصناعية، كما دعا المسؤولين بعناية بتطبيق القوانين لاسترجاع العقار الصناعي غير المستغل.

مع إشراك المستثمرين في اتخاذ القرارات لتسيير وتهيئة المناطق الصناعية، وذلك بتقديم كافة التسهيلات والقضاء على البيروقراطية من أجل جلب عدد أكبر من المستثمرين، وقد أمر ذات المصدر بإعادة تهيئة المجمع الجزائري للصناعات المحلية «ديفاندوس» بالتكفل الأمثل له.

فيما يخص المشروع المتعلق بصناعة الحديد المصادر حاليا من طرف الدولة، فقد أعطى الوزير تعليمات تقضي بضرورة الإسراع في إعداد ملف يحصي جميع المعدات والآلات التي تم اقتنائها والموجودة على مستوى موقع المشروع وميناء عنابة وسكيدة، والتي هي في طور الاقتناء من الخارج بغية حمايتها من التلغ والسرقه.

ولم يفضل وزير العمل والتشغيل والضمان الاجتماعي السيد فيصل بن طالب، خلال حديثه للمستثمرين الصناعيين بعناية على ضرورة الأخذ بعين الاعتبار في مسألة منح العقار عامل التكوين لاسيما من خلال إعداد طلبات من قبل المستثمرين تتضمن نوع وخصوصية التكوين للاستفادة من اليد العاملة المؤهلة، والتي تحتاجها كافة القطاعات المتواجدة في الجزائر.

دليلة. ب

تحت شعار منافسة نهاية الأسبوع للشركات الناشئة في طبعها الأولى

والي الولاية يشرف على انطلاق افتتاح تظاهرة جامعة سوق أهراس

للشباب وعدد من الأساتذة والمدرسين . للإشارة يشارك في هذه التظاهرة عديد من المدرسين العالين وأساتذة، للعمل على تأطير وتجسيد مشاريع الطلبة الجامعيين . والي الولاية ومن خلال الكلمة التي ألقاها أشار أن مثل هذه التظاهرات تأتي بهدف تحفيز ودعم أصحاب المشاريع وخصوصا طلبة الجامعة، حيث تعتبر هذه الأخيرة ميدانا خصبا لتجسيد مشاريعهم وقطبا خلاقا للثروة خاصة في ظل وجود آليات قانونية لتجسيدها. لعربي لزهري



لديه من القدرات والمؤهلات الكافية من أجل تحقيق الريادة في مجال التصدير مذكرا أن الدولة لن تستغني عن دعم ومساندة المركب في إعداد برامج تعنى بإعادة إطلاق المركب، بالإضافة إلى استحداث استثمارات جديدة، من شأنها دفع نشاط وتطوير هذا المركب.

وقد حدد الوزير خلال لقائه بعمال مركب سیدار الحجر مقاربة الحكومة في إعادة بعث عملاق الصلب، وتفعيل نشاطه، مطمئنا جميع العمال والشركاء أن «الدولة لن تسمح بسقوط هذا المركب»، نظرا للأرقام التي حققها في مجال التصدير، والتي تبعث على الاطمئنان، وسيتم حسب ذات المتحدث إطلاق خطة طريق جديدة، تحدد فيها البرامج التي سيسيرونها وفقها المركب، دون الاعتماد، على الطرق القديمة، وذلك بفضل قوته في بناء الاقتصاد الوطني.

وخلال زيارته إلى العديد من المشاريع الصناعية بولاية عنابة قدم وزير الصناعة والإنتاج الصيدلاني عرضا حول المؤهلات والإمكانات الاستثمارية التي تميز الولاية، والتي تحتوي على قاعدة صناعية هامة من هياكل ومنشآت قاعدية بالإضافة إلى موقعها الاستراتيجي، مما جعلها منطقة جذب للمستثمرين، الأجانب، والوطنيين المهتمين بقطاع صناعة الحديد والصلب والصناعات البتروكيميائية. وبلغ الأرقام قدم عون أرقام

في إطار «شهر التراث الثقافي» بخنشلة تظاهرة «القراءة سفر... والكتاب تذكرة»

نظمت المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية «صيد لعروسي بن بلقاسم» لولاية خنشلة بالتنسيق مع الديوان الوطني لتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية المحمية الدائرة الأثرية لولاية خنشلة، نهاية الأسبوع الفارط، تظاهرة ثقافية بعنوان «القراءة سفر... والكتاب تذكرة» والتي كانت تحت شعار «مطالعة وسياحة ثقافية» لفائدة منخرطي وتلاميذ المؤسسات التربوية، وذلك في إطار شهر التراث الثقافي.

حيث كانت نقطة الانطلاق من المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لولاية خنشلة نحو المعلم الأثري «سیدیاس» بقرية أولاد عز الدين بلدية المحمل، أين تم توزيع قصص على التلاميذ أثناء الرحلة الثقافية، وجعل القراءة سلوكا يوميا يصاحب الفرد في كل مراحل حياته وانشغالاته، فضلا عن تنظيم ورشة للخريطة الذهنية من تأطير الأستاذ والمدرّب «محمد عقون».

كما تتضمن التظاهرة مشاركة الديوان الوطني لتسيير واستغلال الممتلكات الثقافية المحمية الدائرة الأثرية لولاية خنشلة بفقرة تشييطية قدمها «محمد أمين بوقرة» مسؤول الدائرة الأثرية لولاية خنشلة، والذي لم يبخل بتقديم شروح وافية للتلاميذ عن تاريخ المعلم الأثري «سیدیاس»، وكذا تحسيس بأهمية المحافظة عليه، حيث كانت رحلة ممتعة وشيقة لاكتشاف جماليات هذا المعلم الذي يعود تاريخ بنائه إلى نهاية القرن الثاني وبداية القرن الثالث قبل الميلاد.

ويذكر أن تظاهرة «القراءة سفر... والكتاب تذكرة» جاءت بهدف تحسين الإقبال على المطالعة وتكريسها كممارسة ثقافية ثابتة عبر التواصل مع مختلف الشرائح في كل الأماكن، وكذا التعريف بالموورث الثقافي للمنطقة والحرص على أهمية الحفاظ عليه باعتباره ذاكرة الأمة.

زكرياء عايب



سكيدة

الحماية المدنية تنقذ كلب علق في الأشواك بالحدائق

تمكنت فرقة الإنقاذ بالوحدة الثانوية سكيدة التابعة لمصالح الحماية المدنية لولاية سكيدة من إنقاذ حياة كلب علق في أحراش وأشواك من نوع العلايق البري بمنطقة بوحمرة الواقعة ببلدية الحدائق حوالي 7 كلم جنوبي غرب عاصمة ولاية سكيدة، حيث نجحوا بسبب تفانيهم في العمل وبكل روح إنسانية محبة لفعل الخير من خلال تجسيده في الميدان من نزع إخراجهم من بين الأشواك المتداخلة وسحبهم إلى الخراج، ومن ثم الاطمئنان على حالته الصحية وتقديم له الضروري من الإسعافات وفي مقدمتها المياه. وتحتسب لمصالح الحماية المدنية عامة هذه الأفعال الإنسانية.

غ. بليزيدية

سوق أهراس

الوالي يأمر بالإسراع في إعداد القوائم السكن

نظرا للأهمية البالغة التي توليها السلطات العمومية ملف السكن ويهدف الوقوف على مدى تقدم الأشغال والمشاريع ومدى إعداد القوائم الخاصة بمختلف الصيغ السكنية، انعقد نهاية الأسبوع الفارط اجتماعا بمقر الولاية، بحضور السيدة المفتشة العامة السادة رؤساء الدوائر، مدير التعمير والهندسة المعمارية والبناء، المدير العام لديوان الترقية والتسيير العقاري. والوالي وبعد استماعه لعرض حول الوضعية العامة للسكن، أمر بالدفع في وتيرة عمل لجان الدوائر للإسراع في إعداد القوائم. والوالي زيناي عبد الكريم أسدى تعليماته بضرورة التنسيق بين جميع المتدخلين في البرامج والمشاريع السكنية والعمل سويا وفق رزنامة عمل مدققة تحدد سير الأشغال ورفع وتيرتها، حتى تسلم السكنات في الموعد المحدد.

لعربي لزهري



خنشلة

إنقاذ 6 أشخاص إثر اختناقهم بغاز أحادي أكسيد الكربون

تمكنت عناصر الوحدة الرئيسية للحماية المدنية بولاية خنشلة، نهاية الأسبوع الفارط، من إنقاذ 06 أشخاص من موت محقق إثر تعرضهم للاختناق بغاز أكسيد الكربون داخل منزلهم بحي «200 مسكن» ببلدية أنسيغة.

وحسب ما جاء في بيان الحماية المدنية لولاية خنشلة، تم إنقاذ 06 أشخاص، أربعة من جنس ذكر وتتراوح أعمارهم بين 16 و 65 سنة، وامرأتين تبلغان من العمر «24 و 58 سنة»، إثر إختناقهم بغاز أول أكسيد الكربون المنبعث من مدخنة العمارة الخاصة بتصريف الغازات المحترقة «Cheminée» بداخل منزلهم بحي «200 مسكن» ببلدية أنسيغة ولاية خنشلة.

وأضاف ذات المصدر، أن الضحايا وجدوا في حالة غثيان وضيق في التنفس، وتم إسعافهم بعين المكان من قبل أعوان الحماية المدنية، قبل تحويلهم إلى قاعة الاستعجالات الطبية بالمؤسسة الإستشفائية العمومية «أحمد بن بلة» بعاصمة الولاية.

ودعت الحماية المدنية بالمنااسبة المواطنين إلى ضرورة التقيد بالإجراءات الوقائية، والحد من استعمال مختلف وسائل وأجهزة التدفئة، مع الحرص على ترك منافذ للتهوية، ومراقبة مخارج الغازات المحترقة.

زكرياء عايب

شهدت جملة من الأنشطة والفعاليات في عيد الصحافة العالمي

واقع الإعلام الرياضي وآفاقه محور يوم دراسي في باتنة

تزامنا والذكرى 12 لتأسيسها أشرفت جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس على تنظيم يوم إعلامي بشعار ب: «الإعلام الرياضي ... بين الواقع والمأمول»

متابعة: سليم معاش

احتضنته قاعة المحاضرات بمركز البحث العلمي لجامعة باتنة(02) المحافظة سابقا بحضور ضيف الشرف الإعلامي القدير رئيس القسم الرياضي بالإذاعة الوطنية القناة الأولى «عبد الغاني العايب» رفقة كل من الدكتور «نور العابدين قوجيل» من جامعة العربي بن مهيدي بأم البواقي والأستاذ «كريم ماروك» وسط حضور قوي للسلطات الولائية المدنية والأمنية كالعادة يقودها والي الولاية الدكتور محمد بن مالك» رفقة الهيئة التنفيذية وأصدقاء الجمعية من فعاليات المجتمع المدني والزملاء من الأسرة الإعلامية .

كما حضرت أيضا الأسرة الرياضية بقوة ممثلة في مسيرين ومدربين ولاعبين ورؤساء رابطات جهوية وولائية.

وبعد إعطاء إشارة انطلاق اليوم الدراسي من خلال كلمة كل من رئيس الجمعية وكذا والي الولاية مباشرة تم تكريم بعض الوجوه الإعلامية التي تركت بصمتها على صعيد الإعلام الرياضي المحلي والجهوي يتعلق الأمر بكل من حسان اسعيد، نور قداش، فتحي سوامية ولخضر يزوح من طرف كل من والي ولاية باتنة،

رئيس المجلس الشعبي الولائي وكذا رئيس جمعية المراسلين والصحفيين «الأوراس» .

كما فسح المجال أمام منسوبي هذا اليوم الدراسي لتقديم مداخلاتهم والتي جمعت بين الشقين الأكاديمي والواقع المهني ناهيك عن تجارب ودراسات ميدانية قدمها منشطو هذا اليوم وشهدت نقاشات ثريا وقيما من طرف الحضور الذين تحدثوا بأسهاب عن واقع الإعلام الرياضي الجزائري، الذي، يعد بحق نموذجاً رغم النقص التي تلتفه . ولأن الجمعية رائدة



وفية لتقاليدها كعادتها واستغلت الذكرى لتطلق الطبعة الرابعة للمسابقة الخاصة بالجمعية والتي اختير لها هذه المرة عنوان «المقدرات الفلاحية بعاصمة الأوراس ... آفاق مستقبلية واعدة» والموجهة للأسرة الإعلامية بالولاية والتي ستوزع جوائزها على الفائزين بالتزامن مع اليوم الوطني للصحافة شهر أكتوبر القادم، المناسبة أيضا كانت فرصة لتوقيع ثلاث اتفاقيات شراكة وتعاون مع كل مدير المصالح الفلاحية لولاية باتنة ورئيسي جمعيتي المراسلين والصحفيين

مديرية الصحة اعتبرته خطورة لعصرنة القطاع

النظام الرقمي الجديد حيز الخدمة بمستشفيات قسنطينة بدءا من اليوم

هو إمتداد للملف الإلكتروني للمريض DEM-DZ وذلك على مستوى كلية الطب بوم باستور قسنطينة، حيث يعد استحداث شبكة RUMC يعد سابقة أولى من نوعها على المستوى الوطني ومسعى حثيث لعصرنة قطاع الصحة في ولاية قسنطينة .

وذكرت مصالح مديرية الصحة بولاية قسنطينة أن النظام الرقمي الجديد سيسمح بتوجيه وتتبع ومراقبة المسار العلاجي للمريض بداية من مركز الضبط الذي تم اعتماده على

من المنتظر أن يدخل اليوم الأراضية الرقمية التي تعتبر امتدادا للملف الإلكتروني للمريض بمستشفيات قسنطينة حيز الخدمة اليوم، والذي يعد خطوة مهمة لعصرنة القطاع وسيسمح بتوجيه وتتبع مراقبة المسار العلاجي للمريض.

وأشرف نهاية الأسبوع الماضي «عبد الحميد بوشلوش» مدير الصحة والسكان لولاية قسنطينة على افتتاح فعاليات اليوم الدراسي الإعلامي حول النظام الرقمي الجديد RUMC الذي

حي 20 أوت 55 بقسنطينة

إصابة شخصين صدمتهما سيارة بعلي

منجلي في قسنطينة

تعرض شخصان في الخمسينيات والستينيات من العمر لإصابات بعد تعرضهما للدهس من قبل سيارة على مستوى المدينة الجديدة علي منجلي.

وتدخلت إسعافات الحماية المدنية للوحدة الرئيسية علي منجلي لأجل حادث مرور يتمثل في صدم سيارة لشخصين، بالوحدة الجوية 17 مقابل صيدلية سوكي المدينة الجديدة علي منجلي ببلدية الخروب، وهو الحادث الذي خلف مصابين من جنس أنثى عمرهما 55 و65 سنة لهما إصابات مختلفة، حيث تم إسعافهما بعين المكان من طرف رجال الحماية المدنية ونقلهما إلى مستشفى علي منجلي لتلقي العلاج اللازم.

و-زاوي

سوق أهراس

تنظيم دورات تكوينية

للإسعاف الجماهيري

تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية بالشروحة، لأجل احتراق سلك كهربائي وسقوطه على الأرض في المكان المسمى مجاز هنية عين سنور، حيث قام أعوان الحماية المدنية بالتنسيق الأمني إلى غاية حضور المصالح المعنية سونلغاز.

كما تدخلت الوحدة الثانوية للحماية المدنية الحادثة لأجل حادث مرور بالطريق الوطني رقم 81 بالمكان المسمى عين القرصة يتمثل في انحراف سيارة أجنبية من نوع أودي لم يخلف خسائر بشرية مع تسجيل خسائر في السيارة.

وفي إطار تنفيذ برنامج التكوين المتواصل وتحسين المستوى المسطر من طرف المديرية العامة للحماية المدنية تم استئناف عمليات التكوين لفائدة فوج من سلك الأعوان من مختلف الوحدات العملية يتكون من 17 عوناً رتبتي عون وعريف في مجالات الإسعاف المستوى الأول والثاني، وكذا إسعاف الطرقات- مدة الدورة ثلاثة أسابيع على مستوى الجناح البيداغوجي .

وتنفيذاً للبرنامج الوطني للإسعاف الجماهيري تم في نهاية هذا الأسبوع افتتاح دورة تكوينية في مجال الإسعاف الأولية الفوج الثالث 2023 من المسعفين المتطوعين من مختلف شرائع المجتمع يتكون من 21 فردا ذكورا وإناث-الدورة تجري على مستوى الجناح البيداغوجي لمدة ثلاث أسابيع ابتداء من 30أفريل 2023 .

وفي إطار تنفيذ برنامج التكوين المتواصل المسطر من طرف مديرية الحماية المدنية لولاية سوق أهراس -تم أيضا انطلاق دورة تكوينية لفائدة مجموعة من الضباط من المديرية ومختلف وحدات التدخل في مجالات متعددة ذات الصلة بمهام ضابط الحماية المدنية في شقيها الإداري والتسيير العملياتي، وقد بلغ عدد المستفيدين 17 ضابطا،-الدورة تجري على مستوى الجناح البيداغوجي بالوحدة الرئيسية .

أم البواقي

الوالي في خرجات ميدانية لمتابعة سير مختلف المشاريع الاستثمارية

خرجة ميدانية قادته لمعاينة بعض المشاريع السكنية ببلدية أم البواقي حيث عاين كل من مشروع إنجاز589 وحدة سكنية بيع بالإيجار عدل (مقاولة بن لعمش) بمخطط شغل الأراضي،(POS□C) ومشروع إنجاز 220 سكن عمومي إيجاري بمخطط شغل الأراضي POS□Q، كما زار مشروع إنجاز 50 + 60 سكن ترقوي مدعم.

الوالي أكد في هذا السياق على ضرورة بذل كل الجهود من خلال الالتزام بالجهود المعطاة سابقا فيما يخص توزيعها بمناسبة الاحتفال بعيد الاستقلال 5 جويلية 2023. عيسى فراق

لولايتي البليدة وأم البواقي وقعا من جانب الجمعية الأستاذ «هشام ارزقي» رئيس جمعية المراسلين والصحفيين الأوراس .

ليختتم هذا اليوم الدراسي، بتكريمات رمزية للأساتذة المتدخلين وضيوف الجمعية و المساهمين الرسميين خلال هذه الفعالية كل من مدير مجمع بن بلاط وممثل شركة إسمنت عين التوتة.

هذا وتجدر الإشارة إلى أنه تم إقامة معرض خاص بصديق الصحافة الرياضية «لخضر مبارك» احتضنه البهو المقابل لقاعة العروض وشمل عرض عدة كؤوس، وميداليات فضلا عن شهادات شرفية ومجموعة من الإعلام والرايات مكنت الحضور من الاطلاع عليها بما في ذلك السيد والي الولاية الذي كانت له جولة بين أروق المعرض في بداية الفعالية الاحتفالية.

لتكون المباراة الاستعراضية في كرة القدم التي جمعت بين صحفيي ولايتي باتنة وأم البواقي بملعب القطب الرياضي والثقافي بحي كشيدة آخر نشاط أقيم بالمناسبة على أمل تظاهرات ولقاءات أخرى تلم شمل الأسرة الإعلامية الباتنية ولو مرتين في السنة في فرصة للقاء وتبادل الخبرات والفصفضة لنسيان معاناة أهل مهنة المتاعب.

ومن المنتظر أن تدخل الأراضية الرقمية اليوم حيز الخدمة، لتكون نقلة نوعية فيما يخص توجيه المسار العلاجي للمريض بصورة عقلانية نحو المؤسسات الجوية مما يسمح بتخفيف الضغط على المؤسسات العمومية الاستشفائية، حيث دعت المديرية ا لمواطنين للاستثمار في هذا النظام الجديد من خلال الاتصال بالرقم الأخضر 3030 للاستفادة من هذه الخدمة الرقمية المجانية.

و-زاوي

بمنطقة النشاطات والتخزين، كما سمحت هذه الزيارات الميدانية للوالي بالاستماع إلى انشغالات العمال المتمحورة أساسا في إيجاد حلول للمشاكل المالية والاقتصادية التي تعاني منها الشركة، وأسدى في هذا الشأن تعليمات صارمة للسلطات المحلية لإيجاد حلول ورفع العراقيل وبعث المشروع من جديد الذي كان يوفر أكثر من 280 منصب عمل وأكد على برمجة لقاء تنسيقي فورا لإعادة ربط الشركة بالكهرباء.

ودعما منه للاستثمار المحلي وإعطاء دفع للمشاريع الاستثمارية، قام سمير

نظله والي الولاية بزيارة عمل وتفقد قادته للوقوف على وضعية منطقة النشاطات والتخزين شرق الولاية حيث عاين عدة مشاريع استثمارية وأستمع لمختلف انشغالات المستثمرين، منها شركة بناء الهياكل المعدنية المصنعة باتي صام، ووحدة لإنتاج كربونات الكالسيوم أم البواقي إلى جانب شركة المنار لإنتاج مواد البناء بمنطقة النشاطات والتخزين أم البواقي. أما في إطار الخرجات الميدانية بخصوص متابعة وضعية قطاع السكن بمختلف صيغه على مستوى بلديات الولاية ، كانت لوالي ولاية أم البواقي

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية جيجل

مديرية الموارد المائية

رقم التعريف المحلي: 410006000018028

إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا

تعلن مديرية الموارد المائية لولاية جيجل عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا قصد إنجاز مشروع:

دراسة المخطط التوجيهي للتزويد بالمياه الصالحة للشرب لولاية جيجل

في إطار عملية دراسة المخطط التوجيهي للتزويد بالمياه الصالحة للشرب لولاية جيجل.

كي تكون العروض مقبولة يجب على مكاتب الدراسات العمومية والخاصة أن:

- امتلاك شهادة الأستاذ أو مرسوم الترخيص بالمشروع (مكتب الدراسات العمومية حصة من طرف وزارة الموارد المائية الموجهة في الري وسارية المفعول) (مكتب الإبداع غير مقبول).

- تكون قد انضمت على الأقل دراسة مخطط توجيهي للتزويد بالمياه الصالحة للشرب بغرض مبالغها 60 مليون دينار جزائري أو دراسة مخطط توجيهي للتزويد بالمياه الصالحة للشرب لمنطقة بغرض عدد سكانها مائتا (200 000) ألف نسمة (عند بداية الدراسة) مثبتة بشهادة حسن الإنجاز من طرف أسبواب المشاريع.

- يكون مجموع رقم الأعمال لنفس سنوات الأخيرة (2017-2018-2019-2020-2021) على الأقل 100 000 000,00 د.ج.

و يمكنها سحب دفتر الشروط من مديرية الموارد المائية لولاية جيجل المكان مرقعا: بعبى لقالى - جيجل

يجب أن تكون العروض مطابقة لمحتوى دفتر الشروط وتضمن مايلي:

1 / ملف الترشيح:

- التصريح بالترشيح مملوء بعناية معنوي ومؤرخ.

- التصريح بالتراحة معنوي ومؤرخ.

- القانون الأساسي للشركات.

- النافي أنظر المادة 08 من دفتر الشروط.

2 / العرض التقني:

- التصريح بالاككتاب مملوء بعناية معنوي ومؤرخ.

- دفتر الشروط معنوي ومؤرخ على كل صفحة ويحمل عبارة قرا وقبل.

3 / العرض المالي:

- رسكلة العرض مملوء بعناية مؤرخ وممضى.

- جدول الأسعار الوحدوية مملوء بعناية مؤرخ وممضى.

- التفصيل الكمي والتقدير مملوء معنوي ومؤرخ.

ترسل العروض إلى السيد مدير الموارد المائية لولاية جيجل حي العفاني -18000- لا يتم سحب دفتر الشروط إلا بعد أول صدور هذا الإعلان في إحدى الجرائد اليومية أو في النشرة الرسمية لمصفايات المعامل العمومي. BOMOP حددت مدة تحضير العروض بـ 30 يوما ابتداء من أول نشر للإعلان عن المناقصة في إحدى الجرائد اليومية أو BOMOP.

حدد يوم وساعة إيداع العروض بأخر يوم من مدة تحضير العروض على الساعة الثانية زوالا (١٤) سا) بغير مديرية الموارد المائية لولاية جيجل، حي العفاني -18000- يتم فتح الأظرفة في جلسة علنية في آخر يوم من مدة تحضير العروض على الساعة (14.00 سا) زوالا، بغير مديرية الموارد المائية لولاية جيجل المتواجد مقرها في حي العفاني - جيجل -

ويذا سبغت تاريخ إيداع العروض يوم عطلة أو يوم راحة قارولية فإن مدة تحضير العروض تعد إلى غاية يوم العمل الموالي. يعتبر هذا الإعلان بمثابة دعوة للمتعهدين لحضور جلسة فتح العروض.

يوضع ملف الترشيح والعرض التقني والعرض المالي في أظرفة منفصلة وحفظها بإحكام بين كل منها نسوية مكتب الدراسات ومراجع طلب العروض وموضوعه وتضمن عبارة "ملف الترشيح" أو "عرض تقني" أو "عرض مالي" حسب الحالة، وتوضع هذه الأظرفة في ظرف آخر مطلق ومجهز بإحكام ولا يحمل (لا عبارة).

طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا لإنجاز مشروع:

دراسة المخطط التوجيهي للتزويد بالمياه الصالحة للشرب لولاية جيجل

لا يلتحق إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض

يأتي المتعهدون مازمون بعروضهم لمدة ثلاثة (03) أشهر زالة مدة تحضير العروض ابتداء من تاريخ فتح الأظرفة، غير أن مكتب الدراسات الصالحة على الصلابة فإن مدة صلاحية عرضها تمتد تلقائيا بشهر إضافي.

ANEP 2325002783- ER- RAYA:07-05-2023

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية باتنة

دائرة الجزار

بلدية عبد القادر عزيل

شهادة الإعلان عن التحقيق الإداري

للملاءمة وعدم الملاءمة

ينهي رئيس المجلس الشعبي البلدي لبلدية عبد القادر عزيل الى علم جميع المواطنين انه سيتم إجراء تحقيق إداري للملاءمة وعدم الملاءمة لمشروع : حفر بئر ارتوازي.

بالمكان المسمى : مشنة الزرف لفائدة السيد: جاع عمار بن بوزنان وسيبدأ التحقيق ابتداء من تاريخ صدور هذا الإعلان ولمدة خمسة عشر (15) يوما.

ولهذا الغرض سيتوجه السيد شاطري مراد كمحافظ محقق طبقا لقرار والى ولاية باتنة رقم : 5152 / 2022 المؤرخ في : 2022/12/29.

وعليه سيتوجه المحافظ المحقق الى مقر البلدية ابتداء من تاريخ صدور هذا الإعلان في الجريدة ليستلم من الساعة الثامنة الى الساعة الرابعة مساء تصريحات سكان البلدية حول منافع أو سلبات المشروع المذكور.

عبد القادر عزيل في : 2023 /04/30

رئيس المجلس الشعبي البلدي

ER- RAYA:07-05-2023

إعلان عن ضياع ختم

(مقهي)

أنا الممضي أسفله حسان ابن إبراهيم رحيم المولود في: 19 / 05/ 1979 ببريكة ولاية باتنة.الحامل لبطاقة التعريف رقم: 4869.الصادرة عن دائرة بريكة بتاريخ: 12/ 04/ 2015 . والساكن ببريكة.

انهي إلى علم الجميع.أنه قد ضاع مني ختم خاص بالمقهى التابعي لي.وهذا منذ مدة تتجاوز الشهر تقريبا.يحمل عبارة مقهي ورقم سجلي التجاري التالي: 115732210 - 00/05

ولذلك أنبرأ من أية مسؤولية قانونية ومالية لكل من يستعمله لأغراض أخرى.لا تخصني من بعيد أو قريب.

إمضاء

ح. ابن إبراهيم

ER- RAYA:07-05-2023

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية سوق أهراس

مديرية التنظيم والشؤون العامة

مصلحة التنظيم العام

دائرة / سدراتة

بلدية / سدراتة

الرقم : 03 / م ت ع 2023

نموذج إشهاري

لإنشاء جمعية محلية

طبقا لأحكام القانون رقم : 12/ 06/ المؤخر في 18 صفر 1433 . الموافق لـ 12 جانفي 2012 المتعلق بالجمعيات . ذات الطابع المحلي لاسيما المادة رقم 18 منه.لقد تم إنشاء الجمعية المسماة : الجمعية الدينية لمسجد أبو بكر الصديق - سدراتة -

المعتمدة تحت رقم : 2023 /03/ 27 بتاريخ : 2023 /04/ 27

الرئيس : صبيحي يوسف

المقرر : حي مزعرة زمزم الساسي طريق قالة - سدراتة -

رئيس المجلس الشعبي البلدي بسدراتة

عبد العزيز بوقفي

ER- RAYA:07-05-2023

الراية

ولاية باتنة

ER-RAYA

.. الحقيقة هي لنا

الراية

ولاية باتنة

ER-RAYA

.. الحقيقة هي لنا

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

ولاية قسنطينة

مديرية الإدارة المحلية

رقم التعريف الجبالي: 0962 2501 928 86 10

إعلان عن طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا للمرة الثالثة بعد الغاء

المنح المؤقت رقم 2023/ 2

تجهيز مجلس قضاء قسنطينة في حصص متفرقة

الحصة رقم 05: تجهيزات العبادة

الحصة رقم 06: الأجهزة الإلكترونية

تعلن مديرية الإدارة المحلية لولاية قسنطينة عن إجراء طلب عروض وطني مفتوح مع اشتراط قدرات دنيا متعلق بتجهيز مجلس قضاء قسنطينة في حصص متفرقة.

تتعلل شروط التأهيل في :

- طلب العروض موضوع دفتر الشروط موجه للمتعهدين الحائزين على سجل تجاري يتضمن نشاط الحصة المعنية (سارية المفعول) .

- إشاعة للسجل التجاري يجب أن يكونوا حائزين على اعتماد (ساري المفعول) مسلم من طرف وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات يسمح بالمشاركة بهذه التجهيزات، بالنسبة للحصة رقم 05 .

ملاحظة: يستلم المتعهدون المشاركة في حصة واحدة (01) أو في عدة حصص والموصول على حصة واحدة (01) أو عدة حصص مع احترام معايير التأهيل المشار إليها أعلاه ومعايير الاختيار المشار إليها في المادة 23 من دفتر الشروط

المؤسسات الموجهة أو مكاتبهم المعنيين والمهنيين بهذا الإعلان يمكنهم سحب دفتر الشروط مقابل دفع مبلغ غير قابل للتحويل قدره ثلاثة آلاف دينار جزائري (3.000 دج لدى خزينة الولاية) لدى مديرية الإدارة المحلية للكلان مقرها بلحي الإداري الشعبي عبد السلام الجناح "ب"، الطابق الأول، أمانة لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض.

العروض يجب أن تقدم على النحو التالي:

تطبقا لأحكام المادة 67، 68 من المرسوم الرئاسي رقم 15-247 المؤرخ في 2015/09/16 المتضمن تنظيم الصفقات العمومية وتكويضات المرفق العام، العروض المتجزة من طرف المتعهدين يجب أن تتضمن :

- ملف الترشيح

- العرض التقني

- العرض المالي

كل عرض من العروض يوضع في ظرف منفصل ومغلق ويحمل تسمية المؤسسة والمراجع وموضوع طلب العروض وكذلك عبارة " ملف الترشيح"، " العرض التقني" أو " العرض المالي" حسب الحالة.

هذه الثلاث أظرفة يجب أن توضع في ظرف رئيسي مغلق ومجهز ولا يحمل إلا رقم وموضوع طلب العروض وعبارة (لا يلتحق إلا من طرف لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض).

أ- الطرف الأول بين تسمية المؤسسة ، و مرجع طلب العروض و موضوعه ويتضمن عبارة " ملف الترشيح":

1. مستخرج السوابق العنلية أقل من ثلاثة أشهر للمرشح أو المتعهد بالنسبة للشخص الطبيعي و المسير أو المدير العام للمؤسسة بالنسبة للشركة.

2. تصريح بالترشيح (مرفق) مملوء معنوي ومؤرخ.

3. التصريح بالتراحة (مرفق) مملوء معنوي ومؤرخ.

4. القانون الأساسي بالنسبة للشركات وتعديلاته .

5. توكيوض لتوقيع وذلك عندما يكون الموقع على العرض ليس نفسه المتعهد.

6. نسخة من السجل التجاري يتضمن إيجابيا نشاط الحصة المعنية.

7. الوثائق التي تتعلق بالتكويضات التي تسمح للأشخاص بإلزام المؤسسة

8. كل وثيقة تسمح بتقييم قدرات المرشحين أو المتعهدين الوطنيين أو عند الاقتضاء المولدين:

✓ شهادة (المثبات أو المصدر) مسلمة من طرف غرفة التجارة المختصة بالنسبة لمساعي التجهيزات،

✓ نسخ من الحسابات المحاسبية لثلاث سنوات الأخيرة مصدق عليها من طرف المصالح الضريبية مصحوبة بنسخ من جدول الإنتاج نفس الفترة.

9. اعتماد (ساري المفعول) مسلم من طرف وزارة الصحة والسكان وإصلاح المستشفيات يسمح بالمشاركة بهذه التجهيزات، بالنسبة للحصة رقم 05 .

ب- الطرف الثاني بين تسمية المؤسسة ، و مرجع طلب العروض و موضوعه ويتضمن عبارة " العرض التقني" ويتضمن:

1. التصريح بالاككتاب (مرفق) مملوء و معنوي ومؤرخ.

2. كفاءة المتعهد أكبر من واحد بالمئة (01 %) من مبلغ التعمد عندما يفوق هذا الأخير ثلاثة آلاف مليون دينار جزائري (300.000.000,00 د.ج).

3. بيانات تقنية معنوية من طرف المتعهد وخاصة بكل منتج مقترح ، كما يجب أن تتضمن كل المعلومات الضرورية التي تسمح لأعضاء اللجنة بالنظر في ملائمة التجهيزات المقترحة.

4. رسالة التزام بأجل تسليم التجهيزات لكل حصة حسب النموذج المرفق في ملحق دفتر الشروط.

5. رسالة التزام بأجل ضمان التجهيزات لكل حصة حسب النموذج المرفق في ملحق دفتر الشروط.

6. دفتر الشروط يحمل في الصفحة الأخيرة عبارة بظ ألف "قرين وفل".

ج- الطرف الثالث بين تسمية المؤسسة، و مرجع طلب العروض و موضوعه ويتضمن عبارة " العرض المالي"

1- رسالة التعمد (مرفقة) مملوءة، مؤرخة، وممضى.

2- جدول الأسعار الأحادية مملوء، مؤرخ وممضى.

3- التكلفة الكمي والتقدير مملوء، مؤرخ وممضى.

4- الحوسبة العامة مملوءة، معنوية ومؤرخة.

حددت مدة تحضير العروض بخمسة عشر يوم (15) ابتداء من أول نشر لهذا الإعلان في الجرائد الوطنية أو النشرة الرسمية لمصفايات المعامل العمومي BOMOP.

العروض يجب أن تودع (ولا ترسل) في آخر يوم لتحضير العروض إلى مديرية الإدارة المحلية لولاية قسنطينة للكلان مقرها بلحي الإداري مقسي الجناح "ب" الطابق الأول أمانة لجنة فتح الأظرفة وتقييم العروض، من الساعة 08 سا إلى 11 سا و 00. تفتح العروض (ملف الترشيح، العرض التقني، والعرض المالي) في نفس اليوم في جلسة علنية على الساعة 11 سا و 00.

إذا صاف هذا اليوم يوم عطلة أو يوم راحة قارولية فإن إيداع العروض وتفتحها يكون في يوم العمل الموالي.

مدة صلاحية العروض في مدة تحضير العروض يضاف إليها 03 أشهر.

المتعهدون مدعوون لحضور جلسة فتح الأظرفة (ملف الترشيح، العرض التقني، والعرض المالي) في نفس يوم إيداع العروض على الساعة 11 سا و 00.

مدير الإدارة المحلية

ANEP 2325002781- ER- RAYA:07-05-2023

«بلومبرغ»:

سعي أميركي لنقل الأصول الروسية المصادرة إلى أوكرانيا



وسبق أن أعلن الاتحاد الأوروبي أنه يعتبر استخدام الأصول الروسية لإعادة بناء أوكرانيا أمرا «عادلا وقانونيا»، وقرّر تشكيل مجموعة عمل خاصة بشأن استخدام الأصول الروسية لصالح أوكرانيا. في المقابل، تعتقد سويسرا أن نقل الأصول الروسية المجمدة إلى أوكرانيا سيكون انتهاكا للقانون السويسري. من جانبها، وصفت موسكو خطط نقل الأصول الروسية لأوكرانيا «بالسرقة وبأنه أمر غير قانوني»، إذ صرّح نائب وزير الخارجية الروسي، ألكسندر غروشكو، الشهر الماضي، بأن روسيا ستتخذ إجراءات لحماية مصالحها إذا قرر الاتحاد الأوروبي مصادرة الأصول الروسية المجمدة لصالح كييف. وتحدث تقرير في موقع صحيفة «واشنطن بوست» الأميركية بعنوان «كآية الولايات المتحدة من مسار الحرب في أوكرانيا باتت واضحة الآن»، عن تقييمات واشنطن التي تشير إلى أن إمكانية تحقيق انتصار عسكري كامل لأوكرانيا في المدى المنظور «يبدو مستحيلا».

وفي آذار/مارس الماضي، حذرت صحيفة «نيويورك تايمز» الأميركية، في مقال على موقعها، من أن تشكل مصادرة الأصول الروسية في الدول الغربية تهديدا للاقتصاد العالمي. وأشار التقرير إلى حجج العديد من المسؤولين الأميركيين، بمن فيهم وزيرة الخزانة جانيت يلين، بأن مصادرة الأصول يمكن أن تشكل «سابقة لانتهاك الأسس القانونية الغربية».

العدل لا تملك حاليا سوى سلطة نقل العائدات إلى أوكرانيا من الأصول المصادرة من عمليات النهب من العقوبات. وأضاف أن بعض الأصول المصادرة يمكن «إتاحتها لوزارة الخارجية من أجل مزيد من الفائدة لأوكرانيا». ووفقا للموقع، رفعت وزارة العدل، في شباط/فبراير، شكوى مدنية بمصادرة ممتلكات في مانهاتن وهامبتونز وفيشر آيلاند بفلوريدا تبلغ قيمتها نحو 75 مليون دولار.

أفاد موقع «بلومبرغ»، الأميركي بأن الولايات المتحدة الأميركية تسعى إلى نقل الأصول المصادرة بموجب العقوبات على روسيا إلى أوكرانيا. وفي التفاصيل، نقل الموقع عن رئيس وحدة وزارة العدل، المكلفة بمصادرة الأصول الروسية، قوله إن البرنامج «يقطع الأموال عن الكرملين»، وأن الكونغرس يمكن أن يساعد في فعل المزيد. وقال أندرو آدمز، مدير الفرقة، إن المشرعين يمكن أن يمنحوا السلطة لتحويل عائدات عمليات ضبط الصادرات إلى أوكرانيا. وبحسب الموقع، أضاف آدمز أن «وزارة

ديون فرنسا في عام 2027 ستبلغ 108.3% من الناتج المحلي الإجمالي

قال موقع «بلومبرغ»، الأميركي، إن حكومة الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون حددت خطة لتسريع خفض الديون التي من شأنها أن تتطلب من الدولة تحقيق وفورات في التكاليف لا تغطي بشعبية، تماما كما يحاول الرئيس الفرنسي المحاصر فتح الصفحة بشأن تعديل نظام التقاعد الذي لا يحظى بشعبية.

وسيكون عجز الميزانية أضيق مما كان متوقعا في السنوات المقبلة، وفقا لبرنامج المالية العامة لمدة خمس سنوات، بهدف تقليص الفجوة إلى أقل من 3% من الناتج المحلي الإجمالي بحلول نهاية الولاية الثانية للرئيس. وستبلغ الديون 108.3% من الناتج المحلي الإجمالي في عام 2027، مقارنة مع توقعات بلغت 112.5% العام الماضي، وفقا للخطة التي نشرت اليوم.

وكان كشف المعهد الوطني للإحصاء والدراسات الاقتصادية، أن الدين العام الفرنسي بات قريبا من عتبة تبلغ 3 تريليونات يورو، وفقا للبيانات المنشورة يوم الثلاثاء 28 آذار/مارس.

وبحسب صحيفة «لو موند» الفرنسية، بلغ الدين الحكومي 2.95 تريليون يورو في نهاية العام الماضي، أي ما يعادل 111.6% من الناتج المحلي الإجمالي.

وتواجه فرنسا رياريا حعاكسة متزايدة لإصلاح المالية العامة من الإنفاق الهائل خلال أزمة الطاقة ووباء كوفيد.

وتراجعت آفاق النمو الاقتصادي إلى 1% فقط هذا العام منذ أن وضعت الحكومة آخر مرة خطة طويلة الأجل للإنفاق، بينما من المقرر أن ترتفع تكاليف خدمة الديون بشكل حاد بعد أن رفع البنك المركزي الأوروبي أسعار الفائدة لمعالجة التضخم المتزايد.

تراجعت الثقة بين الشركات المصنعة في فرنسا في نيسان/أبريل للشهر الثاني على التوالي، بعد أن ساءت توقعات الإنتاج والطلبات، حيث ضربت سلسلة من الإضرابات احتجاجا على نظام المعاشات التقاعدية.

وبحسب ما نشرت صحيفة «وول ستريت جورنال» الأميركية، فقد انخفضت ثقة التصنيع الفرنسية إلى 101 في الشهر الحالي بعد أن سجلت 104 في الشهر الماضي. وفقا للبيانات الصادرة عن مكتب الإحصاء الوطني في البلاد.

تقرير: بالنسبة لروسيا والصين ..

التعددية القطبية تدور حول الإطاحة بـ«فرانكلين»

ولفت إلى أن هذا، كان موضوع مؤتمر عقد مؤخرا في موسكو بعنوان «روسيا وأفريقيا في عالم متعدد الأقطاب». وأشار إلى أن نحو 40 دولة أفريقية انضمت إلى بوتين في تلك الدعوة إلى تعدد الأقطاب. وبحسب التقرير، فإنه في اليوم نفسه، كان بوتين يستضيف الرئيس الصيني في موسكو، من بعدها زار ماكرون الصين وتلاه الرئيس البرازيلي لولا دي سيلفا. وجاء في التقرير أن موجة النشاط الدبلوماسي الأخيرة في بكين وموسكو تشير إلى أن الصين وروسيا تشجعان على تعزيز العديد من الأقطاب في آسيا وأوروبا وأميركا اللاتينية وأفريقيا. ووفقا للموقع، ظهر نمط في تلك المحادثات يمثل في دعم مفاجئ في بعض الأحيان لكل من تعدد الأقطاب والتحالف على احتكار الدولار دعما لذلك الهدف. وحث الرئيس البرازيلي لويز إيناسيو لولا دي سيلفا، خلال أول زيارة دولة يقوم بها للصين منذ توليه منصبه مرة أخرى الدول النامية على التخلي عن الدولار في التجارة الدولية لصالح عملاتها.

قال موقع «ريسبونسل ستيت كرافت»، إن سلسلة من الزيارات الدبلوماسية لموسكو وبكين من القادة الغربيين وجنوب الكرة الأرضية تشير إلى أنهم ليسوا وحدهم تماما لاستبدال نظام الأحادية القطبية. وأضاف الموقع في تقريره أن خلال الأسابيع الماضية كان كل من الرئيس الروسي فلاديمير بوتين والرئيس الصيني شي جين بينغ يستقبلون القادة من أوروبا وغيرها، فرنسا، البرازيل، وممثلين من أكثر من 40 دولة أفريقية. هذا النشاط الدبلوماسي غير العادي، بحسب التقرير، يوحي بعالم جديد به العديد من الأقطاب التي تريد استبدال النظام الأحادي القطب بقيادة الولايات المتحدة. ويكرر المسؤولون الروس والصينيون، بمن فيهم بوتين وشي، في كل فرصة متاحة لهم أن شراكتهم ورؤيتهم الاستراتيجية لا تتعارض مع التكتلات أو الاصطفاف من الدول الثالثة، بحسب الموقع. وبدلا من ذلك، فإنهم يدعون إلى «تعدد الأقطاب»، حيث تمتلك العديد من الأقطاب، الكبيرة والصغيرة، دور في هذا النظام، بدءا باستبدال سيادة الدولار الأميركي.

ارتفاع أسعار المواد الغذائية

يبقي التضخم في بريطانيا أعلى من 10%

مرتفع». وكان التأثير الأساسي للانخفاض نتيجة تراجع تكاليف وقود المحركات والتدفئة، بينما ارتفعت أسعار الملابس والمفروشات والمعدات المنزلية بدرجة أقل مما كانت عليه قبل عام. وحذر فترز من أن ذلك «وازنته جزئيا تكاليف المواد الغذائية التي ما زالت ترتفع بشكل حاد». وارتفع معدل التضخم في أسعار المواد الغذائية في آذار/مارس إلى 19.1 في المئة، ليسجل أعلى مستوى منذ آب/أغسطس 1977.

جهودنا لخفض التضخم ليكون بإمكاننا تخفيف الضغط على العائلات والأعمال التجارية». وتابع «نحن في طريقنا للقيام بذلك». وسنواصل دعم الناس من خلال دعم تكاليف المعيشة». ورغم الجهود، أظهرت بيانات رسمية هذا الأسبوع أن الأجور بدأت تزداد بشكل أبطأ من الأسعار.

وقال كبير الخبراء لدى المكتب الوطني للإحصاءات غرانت فترز «تراجع التضخم قليلا في آذار/مارس، لكنه بقي عند مستوى

تراجع التضخم في المملكة المتحدة الشهر الماضي لكنه بقي فوق معدل 10 في المئة نتيجة ارتفاع أسعار المواد الغذائية». وفق ما أظهرت بيانات رسمية ليطاقم أزمة تكاليف المعيشة رغم رفع معدلات الفائدة بشكل متكرر. وسجل مؤشر أسعار المستهلك 10.1 في المئة في آذار/مارس مقارنة مع 10.4 في المئة في شباط/فبراير، وفق ما جاء في بيان للمكتب الوطني للإحصاءات. وواصل معدل التضخم تسجيل أرقام عشرية في ظل ارتفاع تكاليف المواد الغذائية والسكن، ما يقلص التوقعات بتراجع أقل من 10 في المئة بعدما رفع بنك انكلترا بشكل كبير تكاليف الاستدانة.

وبلغ المعدل ذروته منذ 41 عاما ليسجل 11.1 في المئة في تشرين الأول/أكتوبر الماضي على وقع هواتير الطاقة التي ارتفعت بشكل كبير بعد الحرب في أوكرانيا.

وكشفت الحكومة البريطانية المحافظة بزعامة رئيس الوزراء ريشي سوناك الشهر الماضي عن موازنة تهدف للتعامل مع أزمة تكاليف المعيشة التي أدت إلى إضرابات فيما تراجعت قيمة الأجور.

وقال وزير المال البريطاني جيريمي هانت «تؤكد هذه الأرقام تماما لماذا يتعين علينا مواصلة





ينتظره المغرب .. المنتخب
الوطني - 17 يخيب أمام
الكونغو ويتأهل بـ "بركة"
"السينغال"



حقيقة

X

دقيقة

"باتمان"
الطلبان

بقناعه الأسود، الذي يلزمه في الملاعب الإيطالية والأوروبية، تحول المهاجم النيجيري فيكتور أوسمين، إلى بطل خارق، وأعاد إلى مدينة نابولي وفريقها مجد مارادونا الضائع، ويحقق به فريق الجنوب أول "سكوديتو" منذ أكثر من ثلاثة عقود من الزمان. القناع تجاوز به قنص البارتونيري فترة صعبة لازم فيها عيادات الأطباء، وأجرى خلالها جراحة دقيقة في الوجه لإعادة العين إلى محجرها، وعلاج عشرين كسرا، وإضافة إلى ست قطع معدنية و18 برغيا بعظام الوجه.

هذه المآسي حوّلت المهاجم بقناعه الأسود إلى بطل خارق كـ "الرجل الطوطا" (باتمان) أو بطل قوي كـ "النمر المقنع" أو بطل شبيه كـ "زورو".

قال جراحه الإيطالي جان باولو تارتارو: "القناع الذي يعتقد الجميع أنه سهل، لسوء الحظ، يتم تفصيله على نقاط معينة: يلتئم حيث يوجد كسور. علينا أن ندرس قناعا مناسباً لشكله، فهو ليس بالأمر التافه، بل على العكس، هناك عصب. كل شيء معقد للغاية".

عاد بقوة خارقة وتصدر ترتيب الدوري الإيطالي بـ22 هدفا، وشكل إلى جانب الجورجي خفيثشا كفاتر اتسخيليا ثنائيا رهيبا محليا وقاريا.

ورغم أنه بات بإمكانه نزع القناع بعد أكثر من عام على ارتدائه، يقول طبيب النادي روبرتو روجيرو: "أوسمين شفي تماما، ما زال يرتدي القناع الواقى لأنه يمنحه شعورا بالأمان".

السياربي يعمق الفارق على السياسي الى 8 نقاط والجياسكا تريح لتفادي الاسقاط



تألق هذا الموسم مع نادي أو جي سي
نيس

نادي عريق .. أستون
فيلا الإنجليزي مهتم بضمّ
الجزائري بوداوي



بلابلي و المحترفون في الدوري
البلجيكي

أمام اوغندا .. غيابات
محتملة في المنتخب
الجزائري قبل ودية
تونس

غولام: نابولي مزق الجميع
سباليتي استثنائي والثنائي
كفارا من كوكب آخر



لا علاقة له بالاحتفال بلقب السكوديتو

استنشاق الدخان، كدمات، كسور ونوبات هلع.. قتل وأكثر من 200 مصاب في احتفالات نابولي



مختلفة. ومن بين أكثر الحالات تكراراً تلك المتعلقة بالإصابات الناجمة عن استخدام الألعاب النارية أو الشماريخ، فضلاً عن استنشاق الدخان وكدمات وكسور نتيجة السقوط أو المواجهات، ونوبات الهلع. ويبرز بين المصابين ثلاثة من عناصر الشرطة. وفي سياق متصل، هنأت رئيسة الوزراء الإيطالية جورجيا ميلوني، نادي نابولي بالتتويج الليلة الماضية باللقب للمرة الثالثة في تاريخه والأولى منذ أكثر من ثلاثة عقود.

وكتبت ميلوني على الشبكات الاجتماعية: "بعد 33 عاماً من لقب الدوري الإيطالي الأخير، عاد نابولي ليصبح بطلا لإيطاليا مرة أخرى. تهانينا للفريق بأكمله، للمدرب سباليستي وللنادي أجمع على كل جهودهم وعلى هذه النتيجة التي يستحقونها". ومن ناحيته، كتب سيلفيو بيرلسكوني الذي تولى رئاسة وزراء إيطاليا ثلاث مرات، ويعد

خلفت احتفالات جماهير نابولي بضوز الفريق بلقب السكوديتو لكرة القدم، والتي امتدت حتى فجر اليوم الجمعة، قتيلاً وأكثر من 200 مصاب في المدينة الواقعة بجنوب إيطاليا.

وذكرت وسائل إعلام محلية أن القتل شاب يبلغ من العمر 26 عاماً وتوفي بعد قليل من نقله للمستشفى إثر إصابته بأعيرة نارية، وفقاً لما ذكرته وسائل إعلام محلية. وحسب التحقيقات الأولية، قتل الرجل، وهو معروف لدى الشرطة وله سوابق جنائية في كمين قرب المحطة المركزية بالمدينة، لا علاقة له بالاحتفال بلقب الدوري، الذي أصيب فيه على ما يبدو ثلاثة رجال بطلقات نارية.

ونقلت سيدة تبلغ من العمر 20 عاماً إلى المستشفى في حالة خطيرة بعد تعرضها للدهس حينما كانت برفقة ثلاثة أشخاص خلال الاحتفالات. وانتهت سهرة الاحتفالات الطويلة بإصابة أكثر من 200 شخص احتجاجاً إلى رعاية طبية لأسباب

ينتهي عقده مع النادي بانقضاء الموسم الحالي

"بطل شعبي" .. رئيس نابولي؛ يتحدى عمالقة أوروبا بشانسابليتي

تحدث مدرب نابولي، لوتشيانوسباليستي، في تصريحات أبرزها موقع "فوتبول إيطاليا" الناطق بالإنجليزية، وبسؤاله عن مستقبله المهني مع نابولي بعد التتويج بلقب الدوري الإيطالي، أجاب سباليستي: "ما يزال لدينا 5 مباريات متبقية، ويجب أن نلعب جيداً. المهمة لم تنته بعد، من ثم سنفكر في الاحتفالات، وبعد ذلك، سنبدأ من جديد".

وأضاف المدرب الأسبق لروما الإيطالي وزينت سانت بطرسبرغ الروسي: "أرى إمكانية البدء في دورة فائزة، ذلك سيعتمد على سوق الانتقالات، وما ننظمه من أشياء. أنا لذي فريق رائع، ومنظور يمكن أن يسمح لنا بالبناء على هذه النتائج".

ويقضي سباليستي موسمه الثاني تالياً على رأس العارضة الفنية لنابولي، ويفترض أن ينتهي عقده مع النادي بانقضاء الموسم الحالي؛ لكن تقارير زعمت أن إدارة الباريتونوبي بقيادة الرئيس أوريليو دي لورينتينس مددت الارتباط مع المدرب حتى يونيو 2024 بموجب بند موجود في التعاقد.

وبات سباليستي يمثل "بطلاً شعبياً" في مدينة نابولي، بعد قيادته الناجحة للفريق هذا الموسم، حيث أصبح لقب الدوري الإيطالي "مضموناً عملياً" مع التأهل إلى ربع نهائي دوري أبطال أوروبا لأول مرة في تاريخ النادي.

خرج أوريليو دي لورينتينس، رئيس نادي نابولي، بتصريحات مثيرة حول مستقبل لوتشيانوسباليستي، مدرب الفريق، وأهداف "البارتنوبي" القادمة.

وقال دي لورينتينس في تصريحات تلفزيونية بعد المباراة: "التتويج بالدوري الإيطالي ليس إلا مجرد بداية، نحن نأمل في استمرار العمل وحصد اللقب مجدداً خلال السنوات المقبلة".

وأضاف: "المشروع لن يتوقف أبداً، فهي نقطة الانطلاق وليست الوصول، سباليستي مستمر معنا لبناء جيل قوي يستطيع المنافسة على الألقاب".



قبل 5 جولات من

نهاية الـ "سيري أ"

منذ مارادونا .. بعد انتظار 33

عاماً .. نابولي بطل الدوري الإيطالي

حصد نابولي لقب الدوري الإيطالي هذا الموسم (-2022 2023)، بعد انتظار دام 33 عاماً منذ تتويجه الأخير. نابولي عاد بتعادل ثمين بنتيجة (1-1) من ملعب مضيفه أودينيزي في الجولة الـ33 من الدوري الإيطالي، ليرفع رصيده إلى 80 نقطة في صدارة الترتيب.

وبهذا ابتعد نابولي بفارق 16 نقطة أمام لاتسيو، أقرب ملاحقيه، قبل 5 جولات من النهاية (15 نقطة متاحة).

وحصد "البارتنوبي" لقب الدوري الإيطالي للمرة الثالثة في تاريخه، بعدما سبق وأن توج به مرتين خلال موسم 1986-1987 و-1989 بقيادة الأسطورة ديفغو أرماندو مارادونا.

1990.

وبذلك، أصبح نابولي يتعادل مع روما في عدد مرات التتويج بلقب الدوري الإيطالي برصيد 3 مناسبات لكل منهما.

بدأ نابولي رحلته في بطولة الدوري الإيطالي موسم 1984-1985، وهبط لدوري الدرجة الأولى في مناسبتين.

المرة الأولى تعود لموسم 1998-1997 بعدما احتل المركز الأخير، أما المناسبة الثانية فكانت موسم 2001-2000.

ومنذ ذلك الحين لم يهبط نابولي في أي مناسبة، ثم حقق اللقب خلال النسخة الحالية للمرة الأولى منذ 33 عاماً.

وحصل نابولي على وصافة الدوري الإيطالي خلال 8 مناسبات سابقة بالتساوي مع تورينو وخلف روما صاحب الـ14 مرة.



تكرار السيناريو نفسه قبل 36 عاماً

التاريخ يعيد نفسه .. مارادونا و الأرجنتين

مفتاح تتويج نابولي بالاسكوديتو



حسم نابولي تتويجه بلقب الدوري الإيطالي للمرة الأولى منذ حقبة ديفغو مارادونا، وتحديداً منذ 33 عاماً بالجولة الـ33 للمسابقة. وقع قاسم مشترك بين عودة نابولي ومنتخب الأرجنتين لمنصات التتويج، بطله الراحل ديفغو أرماندو مارادونا، ليدون مصادفة غريبة عمرها 36 عاماً.

وكان هذا اللقب الاستثنائي هو الأول لنابولي منذ تتويجه بالاسكوديتو تحت قيادة مارادونا عام 1990، ليأتي التتويج بعد إطلاق اسمه على ملعب النادي الموسم الجاري.

وجاء تتويج نابولي بالدوري الإيطالي بعد غياب 33 عاماً، عقب مرور أشهر قليلة من تتويج منتخب الأرجنتين بكأس العالم بعد غياب 36 عاماً في ديسمبر الماضي، والمفارقة أن كل منهما حصد اللقب للمرة الثالثة.

غير أن المفارقة الأكبر هي تكرار السيناريو نفسه قبل 36 عاماً، فعندما توج منتخب الأرجنتين بقيادة مارادونا بكأس العالم 1986، حصد نابولي لقب الدوري الإيطالي بعد ذلك بعام أيضاً في سنة 1987، وكان يلعب في صفوفه أيضاً الأسطورة الراحل.

وفي سياق آخر، لم يقتصر تفوق نابولي على مستوى النقاط فقط، بل امتد ليكون الأكثر تسجيلاً للأهداف برصيد 69 هدفاً حتى الآن، فيما اهتزت شبابه بـ23 هدفاً فقط ليكون أقل فريق استقبالا للأهداف.

يذكر أن نابولي أنهى ثاني أطول فترة غياب عن لقب بطل الدوري الإيطالي (33 عاماً)، وذلك بعد روما الذي تعين عليه الانتظار 41 عاماً لحصد اللقب (بين عامي 1942 و1983).

من جماهير نادي ميلان ويمتلك حالياً فريق مونزا المتواضع، تغريدة على "تويتر" من المستشفى التي يرقد بها منذ أكثر من شهر. وقال فيها: "هناك مدينة تحتفل، مدينة تستحق ذلك. تهانينا. إنها مدينة رائعة. سكان نابولي يستحقون الاحتفال ونحن جميعاً معهم. لطالما اعتبرت نفسي مواطن من نابولي مولود في ميلان. القوة لنابولي".

على غرار "باتمان" أو "النمر المقنع"

القناع الرمز .. النيجيري أوسيمين بطل خارق أعاد إلى مدينة نابولي مجدها الضائع

قراية أسبوعين من الجراحة، وبعد أن استدعي في بادئ الأمر ضمن تشكيلة نيجيريا للمشاركة في كأس أمم أفريقيا مطلع العام الماضي، استبعد بعد ستة أيام لعدم تعافيه بما يكفي، بالإضافة إلى إصابته بفيروس كورونا.

قبل الحادثة، سجل خمسة أهداف في 10 مباريات في الدوري، وعاد بعدها بقناع أسود مصنوع من الكربون لحماية منطقة الكسور والسماح له بالتحام الجسدي.

بقناعه، أنهى أوسيمين الموسم مع 14 هدفاً في الدوري وحل ثالثاً بفارق سبع نقاط عن ميلان الذي حقق اللقب.

القناعالرمز: بات يرتديه العديد من الأولاد و الكلاب

بعد انتقادات واجهها في موسمه الأول، عقب انتقاله من ليل الفرنسي مقابل 80 مليون يورو في صيف 2019، ومعاناة الموسم الماضي، انفجر أوسيمين في الموسم الحالي.

غاب قراية شهر في بداية الموسم بعد تعرضه لإصابة في قدمه خلال الفوز 4-1 على ليفربول الإنجليزي في الجولة الأولى من دور المجموعات، لكنه عاد بقوة خارقة وتصدر ترتيب الدوري الإيطالي بـ22 هدفاً، وشكل إلى جانب الجورجي خفيتشاكفارتسخيليا ثنائياً رهيباً محلياً وقارياً، وأسهم معه في وصول نابولي إلى ربع نهائي المسابقة القارية الأهم للمرة الأولى في تاريخه.

ما يزال اللاعب يرتدي هذا القناع ويرتقي من دون خوف أو تردد لتسجيل الأهداف برأسه، ليصبح هذا القناع يرمز إلى اللاعب ويات يرتديه العديد من الأولاد وحتى الكلاب أحياناً، تيمناً ببطلهم الخارق. ما زال يرتدي القناع الأسود رغم شفائه على ارتدائه، يقول طبيب النادي روبرتوروجيرو: "أوسيمين شفي تماماً، ما زال يرتدي القناع الواقعي لأنه يمنحه شعوراً بالأمان".

واختار بعض سكان نابولي، صفاراً وكباراً، تجسيد مظهر النيجيري من خلال طلاء وجوههم باللون الأسود وارتداء الأقنعة كما حدث الشهر الماضي في كرنفال المدينة.

وأثار ذلك انتقادات بعضهم وربطوا الطلاء الأسود بالعنصرية، فيما دافع العديد عن هذا التصرف على غرار مدرب إيطاليا روبرتو مانشيني الذي قال: "حيث يرى بعضهم عنصرية. لا أرى سوى جمالية".



هذه المآسي كانت علامات حوّلت المهاجم النيجيري بقناعه الأسود إلى بطل خارق على غرار "الرجل الطوطا" (باتمان) أو سلسلة الأطفال الشهيرة "النمر المقنع" "وكان وجهه كان تحت آلة ضغط"، هكذا وصف الجراح الإيطالي جان باولو تارتارو إصابة أوسيمين بعد أن أشرف على جراحة في وجه النيجيري منذ قراية 16 شهراً.

في 21 نوفمبر 2021، تعرض المهاجم لإصابة قوية في خده الأيسر ومحجر عينه بعد صدام قوي في الرأس مع لاعب إنتر السلوفاكي ميلان سكرينيار، خلال مباراة الفريقين ضمن منافسات الدوري، خضع بعد يومين لجراحة ناجحة أبعدته قراية شهرين، خسر خلالها نابولي صدارته واللقب في نهاية المطاف.

وروي جراحه: "لم تكن إصابة أوسيمين كسراً بسيطاً في عظم الوجنة، بل أثرت أيضاً في عدة عظام في الوجه، خرجت العين من محجرها، ليس الأمر بسيطاً على الإطلاق، كان بل دقيقاً للغاية. سحق المحجر بسبب تقوس عظمة الوجنة التي تهشمت".

عملية جراحية استغرقت ثلاث ساعات ونصف تخوف بعض المتابعين من أن تشكل هذه الإصابة ضربة قاضية على المسيرة الياقة للاعب الذي كان لا يزال حينها في سن الثانية والعشرين، لكن عملية جراحية -استغرقت ثلاث ساعات ونصف- رمت الشق الأيسر من الوجه وأعاد النيجيري إلى الملاعب.

قال جراحه: "القناع الذي يعتقد الجميع أنه سهل، لسوء الحظ، يتم تفصيله على نقاط معينة، يلتئم حيث يوجد كسور. علينا أن ندرس قناعاً مناسباً لشكله، فهو ليس بالأمر التافه، بل على العكس، هناك عصب. كل شيء معقد للغاية".

ثم عاد أوسيمين إلى التمارين الفردية بعد

النفاق هو الذي يقود الغرب إلى الحروب وليس المبدأ



قالت مجلة «فورين افيرز» الأميركية إن انقسام دول مع الغرب حول أوكرانيا يتعدى مسألة صحة الحرب أو عدمها، فهناك أزمة خذلان وانعدام ثقة بالغرب أو بالقيم والحقائق التي يقدمها، وبالتحديد حول سوء إدارة العوالة من قبل الغرب بعد الحرب الباردة.

وأشارت المجلة إلى أن الولايات المتحدة في وضع ضعيف بشكل خاص للدفاع عن المعايير العالمية بعد رئاسة دونالد ترامب، التي شهدت ازدياد للقواعد والممارسات العالمية في مجالات متنوعة مثل المناخ وحقوق الإنسان ومنع الانتشار النووي.

وفي هذا الشأن، يشير النقاد إلى الحروب التي تقودها الولايات المتحدة في أفغانستان والعراق للقول إن النفاق، وليس المبدأ، هو الذي يقود الغرب.

وأعطت المجلة دليلاً آخر على الكلام المزدوج، وهو الدعم الأميركي لحرب التحالف الذي تقوده السعودية في اليمن، والذي ولد أزمة إنسانية في ذلك البلد.

ووفق المجلة، فإن «الغرب أظهر تعاطفاً مع ضحايا الحرب في أوكرانيا بكثير من تعاطفه مع ضحايا الحروب في أماكن أخرى، وتم تمويل نداء الأمم المتحدة للمساعدة الإنسانية لأوكرانيا بنسبة 80 إلى 90%، فيما بالكاد تم تمويل نداءات الأمم المتحدة لعام 2022 للأشخاص الذين وقعوا في أزمات في إثيوبيا وسوريا واليمن».

وتحدثت المجلة الأميركية عن الانقسام الحاصل في العالم جراء الحرب في أوكرانيا بين التحالف التقليدي (الولايات المتحدة الأميركية وأوروبا) وجنوب الكرة الأرضية.

وأشارت المجلة في تقرير إلى أن «الدفاع عن أوكرانيا قد يكون أولوية التحالف التقليدي عبر المحيط الأطلسي (أوروبا وأميركا الشمالية)، لكنه ليس كذلك بالنسبة إلى بقية الدول».

تقرير:

الأميركيون هم أكبر تهديد للأمن القومي لواشنطن

قال «معهد دراسات السياسة» الأميركية: «إذا أجري استطلاع رأي للنقاد وصناع السياسة الأميركيين حول أكبر تهديد يواجهه حكومة الولايات المتحدة، فمن المحتمل أن يضعوا الصين على رأس القائمة، وربما يختار البعض الآخر روسيا. قد يشير عدد قليل إلى حقبة «الحرب على الإرهاب» والتطرف، مشيراً إلى أن أكبر تهديد لحكومة الولايات المتحدة هو في الواقع جاك تيكسيرا.

وبحسب المعهد الأميركي، قد يبدو الشاب البالغ 21 عاماً الذي يقف وراء تسريب وثائق الاستخبارات الأميركية كأنه مجرد شاب أراد الفوز ببضع نقاط مع رفاقه في مجموعة مناقشة عبر الإنترنت. وقد شارك المستندات وفي اعتقاده أنها لن تتجاوز الدائرة الصغيرة نسبياً من أعضاء مجموعة الدردشة.

ولفت المعهد إلى أن تيكسيرا مثل قوة كبيرة متشككة في الحكومة تعمل فيها أو بمحاذاتها، إذ يمكن العثور على عدد من هؤلاء الأفراد اليمينيين والليبراليين المتطرفين في الجيش.

وأضاف أن البعض الآخر ممثلون منتخبون من مجالس المدارس حتى الكونغرس، مشيراً إلى أن هذه النسخة من القومية الجردة من أي حب للحكومة الأميركية ليست سوى جزء من الصورة الأيديولوجية.

وتابع المعهد الأميركي أن الروابط بين الجيش الأميركي واليمين المتطرف تعود إلى سنوات عديدة، بالرغم من صعوبة معرفة مدى عمق العلاقة بينهما حقاً. وتابع قائلاً: «كان تيموثي ماكسي، مرتكب تفجير أوكلاند هوما سيتي في 1995 من المحاربين القدامى. بين 2001 و2013 -وفقاً لبيانات مؤسسة أميركا الجديدة- شارك 21 من قدامى المحاربين في ارتكاب أعمال عنف يمينية متطرفة أو التخطيط لها».

وأوضحت المجلة أن «قلة من الحكومات تؤيد العملية العسكرية الروسية في أوكرانيا. ومع ذلك، لا يزال الكثير منهم غير مقتنعين بإصرار الغرب على أن النضال من أجل الحرية والديمقراطية في أوكرانيا هو أيضاً أولوية لهم أو يصب في مصلحتهم».

ولفتت المجلة إلى أن هذا الانقسام عبر عنه الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، حين قال إن «التحالف التقليدي فقد ثقة جنوب الكرة الأرضية».

ووفق المجلة، فإن «القناعة الغربية بالحرب وأهميتها يقابلها في أماكن أخرى شكوك في أحسن الأحوال وازدياد صريح في أسوأ الأحوال».

مع ضحايا الحروب في أماكن أخرى، وتم تمويل نداء الأمم المتحدة للمساعدة الإنسانية لأوكرانيا بنسبة 80 إلى 90%، فيما بالكاد تم تمويل نداءات الأمم المتحدة لعام 2022 للأشخاص الذين وقعوا في أزمات في إثيوبيا وسوريا واليمن».

وتحدثت المجلة الأميركية عن الانقسام الحاصل في العالم جراء الحرب في أوكرانيا بين التحالف التقليدي (الولايات المتحدة الأميركية وأوروبا) وجنوب الكرة الأرضية.

وأشارت المجلة في تقرير إلى أن «الدفاع عن أوكرانيا قد يكون أولوية التحالف التقليدي عبر المحيط الأطلسي (أوروبا وأميركا الشمالية)، لكنه ليس كذلك بالنسبة إلى بقية الدول».

مزية أي ذكر للمملكة المتحدة.

. كندا تغير اللقب الرسمي للملك تشارلز

عاماً، ملكاً لبريطانيا بعد وفاة والدته الملكة إليزابيث الثانية، في أيلول/سبتمبر الماضي، ليصبح بذلك ملكاً لبريطانيا وقاندا لكونولث يضم 14 دولة أخرى، من بينها أستراليا وكندا ونيوزيلندا.

وكان قصر باكنغهام قد أعلن، في تشرين الأول/أكتوبر الماضي، أن الملك تشارلز الثالث سيتوج في 6 أيار/مايو 2023، في كاتدرائية وستمنستر في لندن، إلى جانب زوجته كاميللا في مراسم «تتطلع إلى المستقبل».

مُنح 3 نواب من الدخول إلى البرلمان في كيبك، أمس الخميس، بعد رفضهم أداء قسم الولاء للملك تشارلز الثالث، رئيس الدولة الكندية، وفق ما يقتضي الدستور.

الذي جاء ضمن مشروع قانون الميزانية الأخير للحكومة الكندية، وفق ما ذكر الموقع.

ولم يفسر القانون لماذا تم هذا التعديل بالتحديد، لكن مديرة الاتصالات آني كوليمان قالت لشبكة «سي بي سي» الكندية: «بينما نستعد لتتويج الملك الجديد، تم اتخاذ قرار بتحديث اللقب لجعل كندا تتماشى مع دول الكومنولث الأخرى، بما في ذلك أستراليا».

يذكر أن اللقب الرسمي للمملكة إليزابيث كان: بموجب تشريع منذ عام 1985، هو «الملكة إليزابيث الثانية، من قبل نعمة الله في المملكة المتحدة وكندا وملكة العوالم والأقاليم الأخرى، رئيسة الكومنولث، المدافعة عن الإيمان».

وأصبح تشارلز الثالث، الذي يبلغ 73

ذكر موقع «The Mirror» البريطاني أن كندا غيرت اللقب الرسمي للملك تشارلز، وأزالت أي ذكر للمملكة المتحدة.

وبحسب الموقع، يعني هذا التغيير أن كندا لن تشير بعد الآن إلى الملك تشارلز باسم «المدافع عن الإيمان»، وهي عبارة استخدمت لوصف الملكية البريطانية منذ القرن السادس عشر.

وبدلاً من اللقب السابق، سيستخدم عنوان جديد للملك البريطاني، وهو: «تشارلز الثالث، بنعمة الله ملك كندا وعوالمه وأقاليمه الأخرى، رئيس الكومنولث»، وفيه تحذف كندا على أنها المملكة الوحيدة للملك تشارلز.

وقد تم تضمين هذه الخطوة في «قانون الألقاب والأنماط الملكية».

بصيحات الاستهجان وقرع القدور..

الفرنسيون يستقبلون ماكرون في الألزاس

على قدوم رئيس الدولة الذي يعتزم تسليط الضوء على جهود الحكومة في ما يتعلق بإعادة التصنيع. وحمل بعض المتظاهرين لافتات كتب عليها «جوبي ار حل»، في إشارة إلى لقب «جوبيتر» الذي أعطي للرئيس، و«100 يوم بدوننا»، في إشارة إلى المهلة التي أعلنها ماكرون مساء الإثنين لإطلاق مشاريع إصلاحية جديدة.



يصدرون ضجيجاً بالقدور أو الذين يشتكون.. وخلال زيارته لمصنع متخصص في البناء الخشبي، أضاف ماكرون «سترونني دائما مع الناس»، مؤكداً «لا يحق لي أن أتوقف».

وزار ماكرون المصنع من دون المرور قرب المتظاهرين الذين كانوا ينتظرونه حاملين قدورا. وحذر أحد رجال الدرك عبر مكبر الصوت المتظاهرين الذين احتشدوا أمام مبنى بلدية موترسهولس، قائلاً «الإنذار الأخير: سنستخدم القوة»، قبل أن يتم دفعهم إلى الخلف بحوالي 200 متر، حسب ما شاهد صحافي في وكالة الأنباء الفرنسية.

وقال أحد المتظاهرين «إنك تتعامل بوحشية مع أشخاص مسالمين، ألا تخجل من تمثيل فرنسا هكذا؟». وحمل المتظاهرون الذين كان العديد منهم يرتدي سترات نقابتي CGT وCFDT، أواني طبخ وأبواق وأجراسا. من جهتها، كانت النقابات المعارضة لقانون التقاعد الجديد، قد دعت أنصارها الثلاثاء للاحتجاج بصوت عال

بالقرع على القدور.. استقبل متظاهرون فرنسيون رئيس البلاد إيمانويل ماكرون، وذلك بعد سلسلة احتجاجات اعترضوا على قانون تعديل سن التقاعد، والأخير يشير إلى استمرار تواجده على الأرض رغم الغضب الذي يتم التعبير عنه.

استقبل الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون، أمس الأربعاء، بصيحات الاستهجان والقرع على القدور في أول زيارة له على الأرض، وتحديدًا المدينة سيلستات بمنطقة الألزاس، منذ إصدار قانون تعديل نظام التقاعد المتنازع عليه.

وفي تصريح للصحافيين، قال ماكرون «يجب الاستماع إلى الغضب، أنا لست أصماً تجاهه»، مضيفاً أن «هذا الغضب يتم التعبير عنه، ولم أتوقع شيئاً آخر، ولكنه لن يمنعني من الاستمرار في التنقل».

وبشأن متظاهرين استقبلوه بالقرع على القدور علق بالقول «ليست القدور هي التي ستدفع فرنسا إلى الأمام»، مضيفاً أن «واقع البلاد بكاملها لا يقتصر على الذين

من فتاوى ابن باز



حكم الاجتماع على ذكر الله

غير ذلك، للفائدة والعلم والتفقه في الدين، كل هذا أمر مطلوب شرعاً، وبهذا تفسر الأحاديث التي ذكره السائل وغيرها. أما أن يجتمع الناس على ذكر بصوت واحد بصوت جماعي يرددونه كما تفعله جماعة الصوفية، فهذا لا أصل له في الشرع المطهر، وإنا المشروع أن يذكره للمذاكرة في العلم والبحث في العلم، وتسبيح الله وتحميده وتهليله، كل يسبح ربه، كل يحمده على حسب طاقته، وعلى حسب ما يتيسر له في مكانه في صفه في حلقته العلمية التي من الله عليه بها مع إخوانه، يتذكرون العلم ما معنى هذه الآية؟ ما معنى هذا الحديث؟ ما معنى كلام العلماء في كذا وكذا؟ دروس علمية وحلقات علمية يستفيد بها الجالس ويستفيد بها المستمع، ويستفيد منها الباحث هكذا كان أهل العلم في حلقات العلم، يبحثون ما دلت عليه الآيات، ويبحثون ما دلت عليه الأحاديث، ويتذكرون في العلم، هذا هو المطلوب، وهو الذي جاء به الأحاديث، ويكون بذلك تسبيح وتهليل وصلاة على النبي -عليه الصلاة والسلام-، وذكر الله -عز وجل- وثناء عليه، عند قراءة الآيات وعند سماع الآيات وعند سماع الأحاديث عن رسول الله -عليه الصلاة والسلام-، مع ما في هذا من العلم وتفقه في الدين، وتواضي بالحق والصبر عليه، هذا هو المشروع لأهل الإيمان، وهذا هو الذي عليه السلف في مساجدهم وفي بيوتهم وفي مدارسهم وفي حلقات العلم التي يقيمونها، كل ذلك مقصوده الفقه في الدين، والتبصر في دين الله، والتعاون على البر، والتقوى والتفقه في معنى كلام

الله وكلام رسوله -عليه الصلاة والسلام-، والتذكير بنعم الله على عباده، وما يدخل في هذا المعنى. أما أن يكون التسبيح على طريقة التي يفعلها بعض الصوفية بأصوات جماعية وطريقة خاصة ونظام خاص فهذا لا أصل له. نسال الله للجميع التوفيق والهداية. أفضل الأماكن لحلق الذكر شيخ عبد العزيز؟ المساجد هي أفضل ما يكون، وإذا فعل في البيت أو في المدرسة كل ذلك طيب. معنى هذا أنه لا بد أن تكون المساجد مفتوحة حتى يتباح للمسلمين التجمع لذكر الله ودارسة القرآن؟ نعم، ينبغي فتحها، وتسهيل إقامة حلقات العلم فيها، وإذا كان هناك يخشى عليه يكون من الحرس من يتولى ذلك، موظفي المساجد: من المؤذن والمخاد، ونحو ذلك يتلون حراسها عما يخشى منه. أما أن تبقى مغلقة هكذا فإنها تصد الناس عن ذكر الله؟ ليس هذا من عمل أهل الإسلام، بل عمل أهل الإسلام على التسهيل في إقامة الحلقات العلمية في المساجد، والتعاون على البر والتقوى، وتفقيه الجاهل وتعليمه، إلى غير هذا من وجوه التعليم، ولا سيما حلقات القرآن، وحلقات السنة للأولاد وللراغبين بتحصيل العلم. بارك الله فيكم، على هذا تنضح رسالة المسجد شيخ عبد العزيز؟ نعم، وبهذا تعرف رسالة المسجد وتحصل كما كانت في عهد السلف الصالح، وإنا نخشى الإنسان يخشى الآن فيما حصل في المساجد من الفرش والآلات تكبير الصوت ونحو ذلك، فهذا يمكن تأمين ما يخشى منه بواسطة الحارس من خادم ومن مؤذن حتى لا يقع ما يحذر.

اللهم وما رياض الجنة؟ قال: حلق الذكر) فالأحاديث التي جاءت في هذا الباب منها ما ذكره السائل ومنها غيرها من الأحاديث كلها تدل على فضل الاجتماع على ذكر الله، وطلب العلم والتفقه في الدين، والمذاكرة فيما ينفع العبد في دينه ودنياه، كل هذا أمر مطلوب شرعاً، لكن ما تفعله الصوفية من الاجتماعات الخاصة بصوت خاص، وعوائد خاصة، ليس له أصل في الشرع المطهر، وأحاديث النبي -صلى الله عليه وسلم- تفسر بفعله -صلى الله عليه وسلم- وفعل أصحابه -رضي الله عنهم-، فإذا كان الاجتماع مثل ما وردت الأحاديث في طلب العلم والمذاكرة في العلم، وحمد الله على ما من به من تحصيل العلم، ومن الهداية للإسلام، فهذا أمر مطلوب، وهو الذي ينبغي للمؤمن أن يفعله مع إخوانه، كالاجتماع على قراءة كتاب الله ودراسة كتاب الله العظيم، أو قراءة قارئ وهم يسمعون ويتفكرون ويتدبرون، هذا أمر مطلوب شرعاً وهكذا حلقات العلم في دراسة القرآن، وتفسيره، أو في دراسة الأحاديث كصحيح البخاري وصحيح مسلم، إلى

قرأت في أحد الكتب وهو كتاب تربيته الروحية قال مؤلفه بعد أن ذكر الحديث الذي أخرجه الشيخان عن أبي هريرة عن رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أنه قال: (إن لله ملائكة يطوفون في الطرق يلتمسون أهل الذكر، فإن وجدوا قوما يذكرون الله -تعالى- تبادوا لهم إلى حاجتكم بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله، وصلى الله وسلم على رسول الله، وعلى آله وأصحابه، ومن اهتدى بهداه، أما بعد: فلا ريب أن الاجتماع على ذكر الله وقراءة القرآن ودرس العلم الشرعي ونحو ذلك مما يفيد المتجالسين علماً نافعاً وعملاً صالحاً وفقها في الدين أمر مطلوب شرعاً، وقد حث النبي -صلى الله عليه وسلم- على حلق الذكر ورغب فيها -عليه الصلاة والسلام-، وقال -عليه الصلاة والسلام-: (ما اجتمع قوم في بيت من بيوت الله يتلون كتاب الله ويتدارسونه بينهم إلى نزلت عليهم السكينة وغشيتهم الرحمة وحفنتهم الملائكة، وذكرهم الله فيمن عنده) أخرجه مسلم في الصحيح، وهكذا حديث: (إذا مررت برياض الجنة فارتعوا، قالوا: يا رسول

الإعجاز العلمي في القرآن

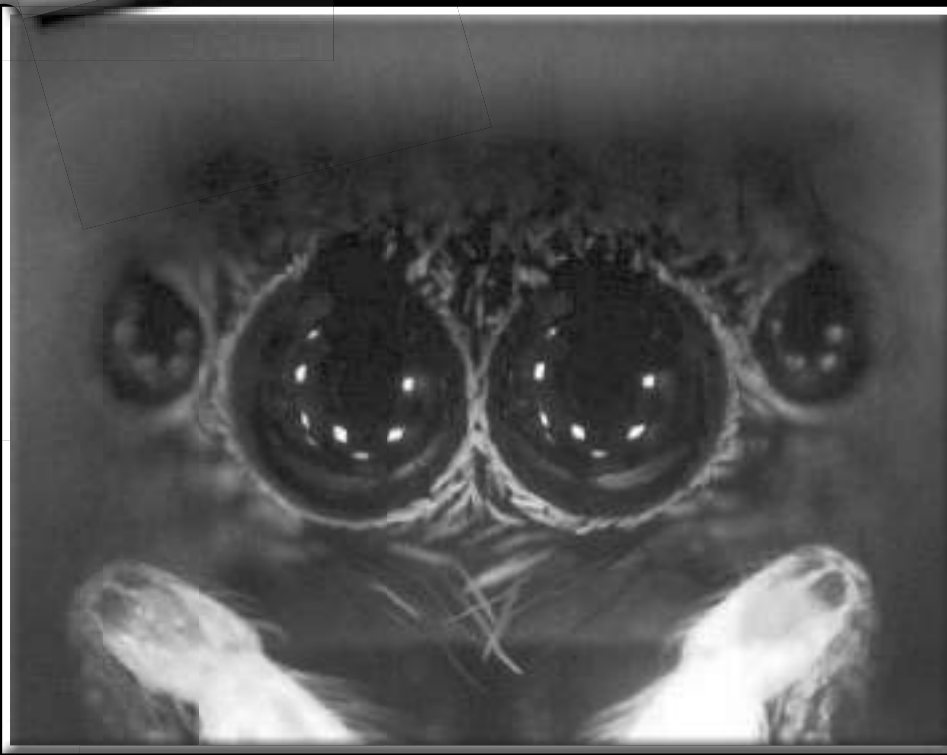
بئر معطلة وقصر مشيد

السؤال: أريد أن أسأل سؤالاً ، وأرجو الرد. السؤال هو في سورة الحج آية 45 «... وبئر معطلة وقصر مشيد» كلمة (معطلة) تعود على البئر ، أم على مياه البئر ؟ أرجو منك الرد والسلام عليكم ورحمة الله .

الاجاب: كلمة (معطلة) وردت وصفاً للبئر وفيه الماء ؛ وذلك في قول الله تعالى: فَكَايِنَ مِنْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا وَبئرٌ مَعْطَلَةٌ وَقَصْرٌ مَشِيدٌ (الحج: 45) . وهي تعود على البئر بما فيه من الماء . والبئر (المعطلة) هي المتروكة بموت أهلها ، وكذلك القصر المشيد هو الرفيع الخالي بموت أهله . وهما معطوفان على القرية . وقوله تعالى: (كَايِنَ) يقتضي التكثر ، فدل ذلك على أنه لا يراد بكل من قرية ، وبئر ، وقصر معين ، وإن كان الإهلاك إنما يقع في معين ؛ لكن من حيث الوقوع لا من حيث دلالة اللفظ ، كما قال أبو حيان في البحر المحيط... ولفظ (البئر) مشتق من: بارت. أي: حفرت. وهي مؤنثة على وزن: فعل ، بمعنى: مفعول. وقد تذكر على معنى: القليب. وتجمع على: أبار. فمعنى (المعطلة): أنها عامرة ، فيها الماء ، ويمكن الاستقاء منها ؛ إلا أنها عطلت. أي: تركت لا يستقى منها لهلاك أهلها. وتعطيل الشيء في اللغة: إبطال منافعه. والمعنى: وكم من بئر عامرة في البوادي بمياهها عطلت ، لا يستقى منها ، لهلاك أهلها. أي: تركت بلا وارد يردها ويستقي منها.. والله تعالى أعلم !

عنكبوت يستخدم التوهج في مغازلة الأنثى !

صورة وكيّة



الكاتبة مريم جميلة

وكننت كلما تعمقت في دراسته ازدادت يقيناً أن الإسلام وحده هو الذي جعل من العرب أمة عظيمة متحضرة قد سادت العالم. «كيف يمكن الدخول إلى القرآن الكريم إلا من خلال السنة النبوية؟ فمن يكفر بالسنة لا بد أنه سيكفر بالقرآن». «على النساء المسلمات أن يعرفن نعمة الله عليهن بهذا الدين الذي جاءت أحكامه صائنة لحرماتهن، راعية لكرامتهن، محافظة على عفافهن وحياتهن من الانتهاك ومن ضياع الأسرة» (2).

مارغريت ماركوس أمريكية من أصل يهودي ، وضعت كتباً منها (الإسلام في مواجهة الغرب) ، (رحلتي من الكفر إلى الإيمان) و(الإسلام والتجدد) و(الإسلام في النظرية والتطبيق) . تقول : «لقد وضع الإسلام حلولاً لكل مشكلاتي وتسأولاتي الجائرة حول الموت والحياة واعتقد أن الإسلام هو السبيل الوحيد للصدق ، وهو أنجع علاج للنفس الإنسانية». «منذ بدأت أقرأ القرآن عرفت أن الدين ليس ضرورياً للحياة فحسب ، بل هو الحياة بعينها ،

أقربنا

قضايا

عن ابن عباس -رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «سألت منهم من سخرت لهم الرياح، ومنهم من كان يحيى الموتى، قال: ألم أجِدك يتيماً فاويتك؟ ألم أجِدك ضالاً فهديتك؟ ألم أجِدك عائلاً فاغنيك؟ ألم أشرح لك صدرك؟ ووضعت عنك وزرك؟ قال: «قلت: بلى يارب».

تأويل الأحلام

الحب

هو في المنام هموم وأنكاد وعمى وصمم، والعشق ابتلاء في اليقظة، وشهرة توجب عطف الناس عليه، ويدل على الفقر والموت للمريض. وربما دل الموت في المنام على العشق والبعد عن المحبوب، والحياة بعد الموت مواصلة للعاشق بالمعشوق، والكي والحريق في المنام عشق، ودخول الجنة في المنام صلة بالمحبيب، ومواصلة للعاشق بالمعشوق، كما أن دخول النار في المنام فرقة، والشغف والحب في المنام غفلة ونقص في الدين، والعشق فساد في الدين ونقص في المال، وحب الله سبحانه وتعالى في المنام تمكين في الدين، وحسن يقين، واتباع لسنة النبي صلى الله عليه وسلم ربما دل ذلك على الولد، وطلاق الأزواج، والنقص في المال، وجفاء الإخوان. وربما دل ذلك على الجوع، أو الأمراض المختلفة، أو الأسفار في الأمكنة البعيدة الخطر، فإن ادعى المحبة، أو الشغف في المنام ضل بعد هداية، وإن كان الرائي عالماً فتن الناس بزخارفه، ونقص عليه قواعد رشدهم، وإن كان الرائي حقيراً ارتفع قدره، واشتهر ذكره، وظهرت حاجته، وازداد يقيناً ودينياً ودنياً، وإن كان حديث عهد بالإسلام تبصر في دينه، وقوي إيمانه.

من إهداء الشيخ. هشام

دعاء اليوم

اللهم حاسبني حساباً يسيراً اللهم إني أسألك فعل الخيرات وترك المنكرات حُب المساكين وأن تقصر لي وترحمني ، وإذا أردت فتنة قوم فتوفني غير مفتون وأسألك حُبك ، وحُب من يُحبك ، وحُب عمل يقربني إلى حُبك .



أعراض الغيرة من المولود الجديد كيفية التعامل مع الطفل الغيور

حدادي فريدة

يقولون ان الغيرة مريرة وقد تدمر نفسية صاحبها هذا ما تعودنا على سماعه ولكنها عند الأطفال يمكن علاجها بطرق بسيطة ويمكن احتواء الطفل الغيور بمساعدة الأم وبناء على أسس علمية ونفسية فدور الأم يكون كبيراً في علاج وتقليل الغيرة بين الأبناء وقد تكون هي السبب في وجود الغيرة بين الأبناء دون أن تشعر ولذلك فيجب أن نتعرف الى دورها في تقليل الغيرة بين الأبناء من خلال عدة نصائح وتوجيهات .



تعرف الغيرة بأنها شعور بالنقص أو شعور بأن الآخر هو أفضل منك ،والغيرة هي مشاعر الرفض بأن يحصل شخص آخر على الاهتمام من الآخرين غيرك ويولد ذلك الشعور مشاعر سلبية وقد يولد الكراهية والتفوق. وينتج عن شعور الغيرة عند الإنسان مشاعر أخرى أكبر وأكثر ضرراً ما لم يتم السيطرة عليها .

وينتج عن شعور الغيرة عند الإنسان مشاعر أخرى أكبر وأكثر ضرراً ما لم يتم السيطرة عليها .

أعراض الغيرة من المولود الجديد، كان الاعتقاد السائد بين العامة أن الغيرة بين الإخوة تسبب مرض الطفل الذي يغار، ولكن الحقائق والشواهد تؤكد أنه عند قدوم مولود جديد في العائلة تظهر بعض الأعراض على الطفل الأكبر تدل على غيرته مثل أن يطلب أن يرضع من زجاجة رضاعة المولود. وينام في سرير الرضيع الجديد أو فوقه .

وتلاحظ الأم أنه يصير على أن تحمله أمه فيرفض المشي أو يدعي المرض، ومن الطبيعي أن تلاحظ أنه يضرب المولود أو يقرصه كما يحاول اطعام المولود بنفسه، وفي بعض الأحيان تزداد نوبات الغضب عنده ويصبح مزعجاً ويسبب الضوضاء . اقضي وقتاً خاصاً مع الطفل الكبير دليله واحضنيه، وامنحي الطفل الغيور الفرصة لكي يعتني بشقيقه المولود مثل أن يتناولك فوطه الاستحمام، واطلبي منه أن يغني للطفل الرضيع حتى ينام، اصحبيه معك إلى السوق لكي يختار ملابس وحاجيات للرضيع، ويجب أن تتجاهلي السلوكيات الخاطئة للكبير لأنه يتعمدها تخيري كل سلوك حسن وكافئيه عليه، اطلبي مشورته في كيفية حل مشكلة الصغير مثل أن تقولي له: ماذا تفعل لكي نقلل من بكاء وصراخ الصغير في الليل وعليك أن تستمعي لمقترحاته وتثني عليها، دور الأم والأب في تقليل الغيرة بين الأطفال المتقاربين في العمر قد تؤدي الغيرة إلى انطواء الطفل

يجب أولاً وقبل أي خطوة أن يتصرف الأبوان بهدوء في حال ظهرت أعراض غيرة بين الأبناء ويجب أن تعمل الأم على تعزيز العلاقة بين الإخوة لأنها سوف تستمر مدى الحياة، وعلى الأم تخصيص وقت مناسب لكل طفل على حدة لكي يحصل على التدليل وسماع ما يفكر به وتوفير مساحة البوح الخاصة به، ويجب على الأم ألا تغفل دور الأب وتقوم بإشراكه في أنشطة منزلية يولي من خلالها اهتماماً بالأبناء جميعاً دون تمييز .

وعلى الأم أن تعلم الأبناء أن يشعروا بالاشتياق لبعضهم البعض فحين يذهب الكبير إلى المدرسة ويبقى الصغير فيجب أن تتحدث الأم عن الأعمال التي كان يقوم بها الكبير مثلاً، كما يجب على الأم الحرص على جواسري تشجيع فيه أجواء المحبة والتفاهم وهذا الجو الذي تخلقه الأم يكون من أسباب الحد من الغيرة بين الأبناء، ويجب على الأم ألا تعلن أن الذهاب للمدرسة يعني أن تشعر بالراحة من خناقات الأطفال المستمرة وغيرتهم من بعضهم البعض لأن ذلك يؤدي لكراهية المدرسة وكراهية الطفل الذي يبقى في البيت عند الأم والشعور الدائم بالغيرة منه .

عواقب وخيمة على الصحة الجسدية والذهنية الإفراط في استعمال الهواتف الذكية يهدد التلاميذ

حذر مختصون في الشأن التربوي ونشائيين من الإفراط في استعمال الهواتف الذكية من طرف المتدربين نظراً لما تسبب فيه هذه الأجهزة من آثار على صحتهم الجسدية والذهنية وعلى تحصيلهم الدراسي فالتأثير السلبي لتلك الوسائل فاق كل الحدود والتصورات لاسيما وأنها باتت تهدد السلامة الجسدية والنفسية للأطفال بل وتدفع إلى الانتحار.



كتبت فريدة حدادي

أكد المختص التربوي ورئيس المكتب الولائي لجمعية المعالي للعلوم والتربية بوهران عبد الله صالح في تصريح لوكالة الأنباء الجزائرية أن إفراط التلاميذ في استعمال الهواتف الذكية والألعاب الالكترونية يسبب تشتت الذهن وتقلل قدراته على التركيز وتسبب الخمول والارهاق لديهم، ويعود ذلك حسب حبه إلى المشاهدة السريعة لمقاطع الصور التي تكون على الألعاب والفيديوهات الأمر الذي يؤدي إلى تخزينها في العقل الباطني عند الطفل ويستمر العقل في استرجاعها بعد التوقف عن اللعب مما يتسبب في تشتيت ذهنه وتركيزه ويتعكس على الدراسة . وحسب المتحدث الكثير من الأطفال والمراهقين خاصة يقضون أوقات طويلة في استعمال هذه الأجهزة على حساب خلودهم للنوم في الوقت المناسب مما يسبب لديهم فقدان التوازن والتعب الفكري معتبرا أن النوم السليم يكون في بداية الليل بتحصيل على الأقل 5 ساعات.

وبالمناسبة حث الأستاذ صالح الأولياء على ضرورة توعية أبنائهم بطرق علمية وتربوية لإقناعهم بأثر استعمال الهواتف الذكية والألعاب على وظائف الدماغ ولا سيما كثرة النسيان وقلة التركيز مشيراً إلى وجود وسائل تدريبية في

شفط للدهون .. وزرع للشعر

عمليات التجميل تزحف إلى الرجال !



زرع الشعر وشفط الدهون وتجميل الأنف وحتى القضاء على التجاعيد بحقن البوتوكس والفيلر وغيرها من العمليات التي صارت مطلوبة لدى العنصر الرجالي لتحسين المظهر الخارجي والظفر بفرص عمل مع تحقيق شرط الوسامة حسب البعض فكل غاية من عملية التجميل التي تبقى محط انتقادات بالنسبة للمرأة فما بالنا بالرجل لاسيما أن بعضها خارجة عن الحاجة الملحة وتحمل تغييراً في خلق الله حسب ما يراه الأنثى وهي مخالفة لتعاليم الإسلام .

ينتقد البعض تلك العمليات ولا يؤيدونها حتى بالنسبة للنسوة اللواتي يتأثرن بالنجمات والفنانات فما بالنا بالرجال الذين باتوا يزاحمون النسوة عبر عيادات التجميل المعروفة، اقتربنا من بعض المواطنين لرصد آرائهم حول اقتحام الرجل لعالم التجميل والجمال واقبال بعضهم على مختلف عمليات التجميل حتى تلك التي كانت حكراً على النساء فكانت آراء متباينة .

قال وسيم إنه ضد فكرة إجراء عمليات تجميلية بالنسبة للمرأة والرجل فالله سبحانه وتعالى خلقنا في أحسن صورة

البحث عن الجمال فطرة في المرأة بحيث نجد العنصر النسوي يلهث وراء التجميل والرشاقة والقوام المشوق لكن زحفت تلك الاهتمامات إلى العنصر الرجالي وبات البحث عن مظهر جميل من أولويات بعض الرجال بل حتى من النسوة من رغبين أزواجهن في عمليات التجميل فباتت المرأة العنصر المؤثر في الرجل فخاض غمار عالم التجميل بكل عزم وكانت هناك تجارب في عمليات شفط الدهون وقلب المعدة لغاية التنحيف بل وعمليات أخرى لا تخطر ببال .

شهدت عمليات التجميل انتشارا كبيرا في السنوات الأخيرة وصار يقبل عليها الرجال والنساء من مختلف الأعمار قصد تحسين المظهر الخارجي حسبهن أو لوجود عيوب خلقية أثرت على التواصل وسببت عقدا لحاملها جعلتهن يركضون إلى عيادات التجميل لاستعادة الثقة بالنفس وتحسين المظهر. هوس التجميل لم يعد حكراً على النسوة بل امتد للرجال وصاروا يقبلون على شفط الدهون من المعدة وتجميل الأنف والقضاء على التجاعيد وغيرها من العمليات الأخرى والعمليات الأكثر شيوعا هي

كما أن إجراء عمليات تجميلية هو محل انتقادات لاذعة من طرف الأئمة لما يحمله من تغيير لخلق الله تعالى كما أن دخول بعض الرجال غمار عمليات التجميل هو عادة دخيلة على مجتمعنا لا تتوافق مع عاداتنا وأعرافنا الاجتماعية .

نورة تقول نها سمعت عن اقتحام الرجال عمليات التجميل المختلفة تشبها بالنجوم والفنانين وللحصول على مظهر لائق وقوام مشوق ورأت أن لا اشكال في ذلك فعالم التجميل ليس مقتصرا على المرأة وسيان بين الجنسين وهي حرية شخصية -حسب رأيها -.

أما السيد كريم فقال إن بعض من يقومون بعمليات التجميل يتخضون وراء الأسباب الطبية ويبقى قيام بعض الرجال في مجتمعنا بعملية تجميل أمر غير مألوف ونجدها حالات نادرة خلف الستار لا يتم الكشف عنها لأنها تتخالف وأعرافنا الاجتماعية .

عمليات التجميل باتت تفرض نفسها وشارك في الترويج لها الكثير من المؤثرين الذين يروجون لعيادات التجميل سواء بالنسبة للنسوة أو الرجال آخرها قيام مؤثرة مشهورة بعملية شفط الدهون ورفع الجفون وبعد ايام جرت زوجها إلى القيام بذات العملية لشفط دهون المعدة وأمثالها كثيرون لكن وجب الحذر لاسيما أن العديد من تلك العمليات قد تؤدي إلى مخاطر صحية ومضاعفات وحتى الموت وأبلغ مثال وفاة ابن الفنان السوري جورج وسوف و لن ننسى سمية خبز قلة ابنة خنشلة ولاية باتنة هم ضحايا عمليات قلب المعدة وبسبب مضاعفات صحية بعد إجراء العملية فارقوا الحياة ،فالحدذر مطلوب في مثل تلك العمليات التي يطمح القائمون بها إلى مظهر لائق وجميل فيقعون في ما لا يحمد عقباه .

كتبت حدادي فريدة



الأحد 07 ماي 2023 الموافق لـ 17 شوال 1444هـ

صد من ذهبك

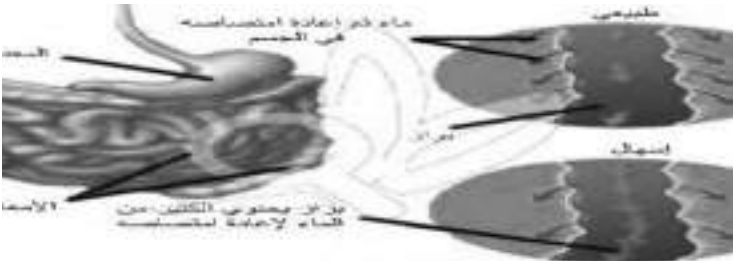
تباع بدون وصفة طبية. هناك عدد من الادوية المعروفة لعلاج الاسهال مثل: بيبتيو بيسمول (Imodium)، ايموديوم (Pepto Bismol)، وكاوبيكتات (Kaopectate)، التي يمكن الحصول عليها، جميعها، بشكل سائل او اقراص (حبوب). ومن المهم قراءة التعليمات المرفقة في علبة الدواء.

بالاضافة الى ذلك، يجب شرب ستة كؤوس من السوائل سعة كل منها 250 مليلتر، في اليوم، على الاقل. يمكن شرب عصير لا يحتوي على قطع لب الفاكهة، صلصة اللحم، مشروبات غازية (بدون كافيين)، حساء الدجاج (بدون دهون)، الشاي مع عسل ومشروبات الطاقة. وبدلا من تناول المشروبات سوية مع تناول الطعام، ينبغي التعود على شربها بين الوجبات، اضافة الى شرب كميات قليلة من السوائل بشكل يومي ثابت. هذه بعض الوسائل التي من الممكن ان تساعد في علاج الاسهال.

بول داكن اللون
نزول كميات قليلة من البول عند التبول
تسارع في دقات القلب
الصداع
جفاف في الجلد
الشعور بالضيق وعدم الهدوء
التشوش والبليلة
قد يكون الاسهال عند الاطفال، الذي ادى الى جفاف، مصحوبا بوحدة او اكثر، من العلامات والاعراض التالية:
جفاف في الفم او في اللسان
عينان او وجنتان، غائرتان
انقطاع او هبوط، في كمية الدموع
علاج الاسهال
علاج الاسهال او التخفيف من حدته حين يعاني شخص ما من اسهال خفيف حتى معتدل، بإمكانه الانتظار حتى يشفى من تلقاء نفسه وعدم محاولة علاج الاسهال بوسائل اخرى او يمكن علاج الاسهال بواسطة ادوية

سوربيتول (Sorbitol) الذي لا يمتصه الجسم ويسبب للجسم افراز السوائل في داخل الامعاء، فتكون نتيجة ذلك حصول الاسهال.
الاسهال الافرازي (Secretory diarrhea): يحدث عندما يفرز الجسم سوائل الى داخل الامعاء دون ان تكون ثمة حاجة الى ذلك. هناك انواع عديدة من التلوثات (العدوى)، الادوية والامراض المختلفة التي يمكن ان تسبب هذا النوع من الاسهال.
الاسهال النضحي (الاسهال الدموي - Exudative Diarrhea): يحدث عند وجود دم وقيح في البراز. هذا النوع من الاسهال يظهر لدى المرضى المصابين بامراض معوية التهابية، مثل: مرض كرون (Crohn's disease) او التهاب القولون التقرحي / المتفurch (Ulcerative colitis). وفي التلوثات المعوية المختلفة. ينبغي ابلاغ الطبيب المعالج في حال الاصابة بحالات الاسهال المتواصل المصحوب باحدى العلامات والاعراض التالية:

من الهرم الغذائي الى الطبقي الاسهال Diarrhea



عن متلازمة متلازمة القولون المتهيج - IBS Irritable bowel syndrome - او نتيجة لمجموعة اخرى من الامراض المعوية المزمنة. يقسم الاطباء حالات الاسهال، عادة، الى ثلاث مجموعات:

الاسهال التناضحي (Osmotic diarrhea): معناه ان هناك شيئا / عاملا ما يجذب السوائل من الجسم الى الامعاء. مثال شائع على ذلك هو الاسهال الناتج عن تناول حلويات الحمية او العلكة، التي تحتوي على بدائل السكر، مثل

الاسهال (Diarrhea) يستخدم هذا المصطلح للدلالة على ناتج عمل الامعاء (براز) ذي الطابع المائي والرخو. هذه الظاهرة منتشرة جدا لكنها لا تشكل خطرا على الحياة. معظم الناس يعانون من الاسهال، بمعدل مرة او اثنتين خلال السنة الواحدة.

في معظم الحالات، يستمر الاسهال لمدة يومين او ثلاثة ايام ويتم علاج الاسهال، بشكل عام، بواسطة ادوية تباع بدون وصفات طبية. وثمة اشخاص يعانون من الاسهال الناجم

أسماء وسعاني

اسماء اولاد ومعانيها روعة 2015

أمان: ضد الخوف، الطمأنينة والهدوء.
أمجد: من مجد: شهرة وصيت ذائع.
أمين: الذي يحافظ على الأمانة.
أنس: من أنس به واليه، الفه وسكن قلبه به.
أنور: من النور والضياء، وهو صاحب الوجه المنير.
أنيس: الذي يسلي عن الخواطر بلطفه وحديثه المحبب.

أسمر: لون بين السواد والبياض
أكثم: من كثم أو ارتوى حتى الامتلاء. وهو الشبعان العظيم البطن.
أكرم: من كرم، كثير الجود والعطاء وهي صفة من صفات الله تعالى.
الباس: كلمة عبرية معناه يهود الهي وربي. وتعريبه إيليا.

مفيد

الصحتي

علاج الأنيميا في الحمل

فنية لمقتنيات

أكياس الشاي على شكل قلب

في الشاش
xx ضع الشاي من خلال المخروط وبعد أن تنتهي أغلقها بالخياطة
xx قم بربط الشاش من الأعلى بأحد أطراف الخيط والطرف الآخر اربطه في الورقة الحمراء التي قمنا بعملها في الخطوة الاولى

المكونات:
ورقة كرتونية حمراء
قماش من الشاش
ورقة بيضاء
الشاي
مقص
خيط وابرة
xx قم بقص الورقة الكرتونية على شكل قلب
xx قم بشي الشاش الى نصفين متقابلين. ضع الورقة فوق الشاش وقم بالخياطة من حولها ولا تنسى أن تترك جزء صغير مفتوح
xx اصنع مخروط من الورقة البيضاء وادخلها

نفحات من الطب التدليل

الهيل

تنصح بالهيل لاضطرابات عدد من أجهزة وأعضاء الجسم.
يفتح الشهية ويخفف من الغازات وحرقة المعدة اللتين يسببهما تناول الثوم أو البصل.
وهو مفيد في تنظيف الفم من البكتيريا
لللقضاء على التهابات الفم ومنع تكون الرائحة غير المحببة فيه، إضافة إلى ان اخراج زيوت الطيارة من الجسم عبر الحويصلات الهوائية في الرئة يعطي النفس رائحة زكية.
كما انه يفيد في تخفيف أعراض الجهاز الهضمي واضطرابات البروستاتا وحرقة التبول..
وايضا لرفع المزاج وإزالة الاكتئاب، كما انه يخفف من أعراض الجهاز التنفسي في طرد البلغم وتسكين نوبات السعال الجاف، وكثيرون يشيرون إلى قدراته في مقاومة الميكروبات.

الهال في القهوة
أضاف العرب الهيل إلى القهوة، إذ بالإضافة إلى أكسابها طعما ونكهة أفضل عند مزجها بمطبخون حبوب الهيل، فإن الدراسات تشير إلى أن إحدى خصائص الزيوت الطيارة ذات الرائحة العبيقة في بذوره، له ميزة أبطال مفعول الكافيين على الجسم.
ومن المعروف أن طريقة تحميص حبوب البن لاعداد القهوة العربية تتطلب إن يكون لونها بعد التحميص باهتا وليس بنيا غامق اللون، كما في حمص القهوة التركية أو الاكسبرسو، وكمية الكافيين في البن. كما يقول الباحثون، تقل كلما كان لون جبة البن غامقا، مما يعني ان بن القهوة العربية الاشهب أعلى محتوى من الكافيين مما يستخدم فيه البن الغامق.

للعلاج من الامراض
ويعتبر الهال أحد أقدم المنتجات النباتية التي استخدمت كعلاج للعديد من الأمراض، وهو ما دلت عليه مدونات الطب اليوناني القديم وكثير من نصائح الطب الشعبي اليوم في العديد من مناطق العالم. فالوصفات الشعبية

المطبخ الجديد

طريقة تحضير الفلفل المحشي

3. في مقلاة شوحى اللحمة في قليل من زيت الزيتون حتى تحمر
4. امزجي اللحمة المجمرة مع البندورة ، ومعجون البندورة معا واضيفي الارز المطبوخ ثم امزجي الخليط جيدا وتبلية بالملح والفلفل الاسود. عبئي حبات الفلفل الارز واللحم وغطى كل فلفل بغطائها المنزوع من قبل
6. ضعي الفلفل المحشى في صنية خبز ورشي قليلا من زيت الزيتون وادخله الفرن على درجة حرارة 180 درجة مئوية لمدة نصف ساعة حتى يحمر الفلفل وقدميه ساخنا

6.حبة فلفل أخضر أو ملون مفرغ، ومنزوع الرأس، (مع الاحتفاظ بهم)
1 حبة بصل متوسطة مفرومة 2 سن
ثوم مفروم 1 ملعقة صغيرة بابريكا 1 ملعقة صغيرة كمون مطحون
1 كوب رز قصير الحبة، مغسول، ومنقوع
1 كوب مرق دجاج ¼ كيلو لحم مفروم
3 حبة بندورة، مقشرة، ومفرومة ناعم
2 ملعقة كبيرة معجون بندورة ¼ كوب بقدونس مفروم ¼ كوب كزبرة خضراء، مفرومة
3 ملاعق كبيرة زيت زيتون
طريقة التحضير:
1. شوحى البصل في قدر على النار حتى يذبل واضيفي الثوم، والكمون والبابريكا وقلبيهم قليلا
2. اضيفي الارز ثم تضاف مرق الدجاج وغطي القدر واتركيه مدة ١٠ دقائق حتى يتشرب السائل ثم خفضي الحرارة إلى واطركيه لمدة ١٠ دقائق أخرى

الجميل

كيف تتخلص من حشرات الفراش

نفذ السرير و الفراش : ان نفذ السرير و الفراش من شأنه ان يساعد في التخلص من حشرات الفراش و البق بسهولة و لذلك يوصى دائما و يوميا بعد استخدام الفراش ان يتم نفذة جيدا و تقليب الغطاء و الفراش .
الغسيل : قم بغسل كل قطعة من القماش موجودة في منزلك بهذه المهمة أكثر صعوبة و لكن عموما فإن تركز البق يوجد في الفراش و من هنا جاءت تسميته بحشرات الفراش . و هذه الحشرات تأتي ليلا لتتغذى على دم الانسان . وبالرغم من التشخيص المبكر لهذه الحالة فأنت بحاجة إلى تنظيف تنجيد اثاث المنزل و مناشف الأطباق الموجودة في المطبخ لكي تكون امنة .
الكبس : بعد قتل حشرات الفراش ستجد انها أصبحت تشبه العدس الجاف ن فإن الكبس هنا هو الطريقة النهائية للتخلص تماما من آثارها و إلقائها في القمامة .

أشعة الشمس : الحل المثالي والسريع للتخلص من حشرات الفراش و البق هو ان تقوم بوضع المرتبة و المخادع و كل مستلزمات السرير في الشمس على الاقل مرتين او مرة في الاسبوع فمن شأن أشعة الشمس ان تقضى على مثل هذه الحشرات وكذلك الفطريات و كل شئ لا نراه بالعين المجردة و يكفي مدة نصف ساعة لعارض الاشياء في اشعة الشمس للتخلص من تلك الحشرات بسهولة .
التهوية : البعض منا ينسى تهوية السرير ! و بالخاص في فصل الشتاء و هذا للحفاظ على الدفئ و لكن هذه عادة سيئة جدا فمن المهم جدا تهوية السرير يوميا بعد الاستيقاظ اي فتح شبابيك الغرفة و تقليب الغطاء و المرتبة ليمت التهوية السليمة لكل جزء في السرير و يتجدد الهواء في الغرفة كلها .

سررتي

للحلول لمكياج العيون العربية

-استخدمي الكحل ومديه فوق جفنيك الاعلى والاسفل.
-يمكنك الاستعانة بظلال العيون الطبيعى بتدرجات البيج، أو يمكنك اللجوء إلى نظرة أكثر ثقة مع ظلال العيون البني الداكن أو الأسود.
لكن الواجب ألا تكثرى منه بغية إظهار رسمه الكحل على عينيك.
-اعمدي بعد ذلك إلى استخدام القليل من الماسكارا لمنع رموشك مزيدا من الكثافة.
أحمر الشفاه ذو اللون الطبيعى سيمنحك مزيدا من التألّق ويتناسب مع إطلالة غير مبالغ فيها

يحتل الكحل أهمية كبيرة بالنسبة للسيدات. والمرأة العربية تحديدا -تولي الكحل أهمية كبيرة، كونه يظهر جمال عينيها ويمنحها نظرة واثقة تليق بملامحها التي تفيض دفئا مع الكحل، خصوصا أن الحجاب يؤثر الوجه ويجعل من العينين نقطة ارتكاز الوجه. خطوات رسم الكحل :
-حضري بشرتك من خلال التنظيف، ثم استخدمي كريم الأساس المناسب للون بشرتك .
- طبقي المكياج الطبيعى على كامل وجهك.

أكبره حياتي

تخرجيل



لهن: إني غير موجودة، لا أعرف ماذا أريد؟
الجواب

بسم الله الرحمن الرحيم
أختي الكريمة، السلام عليكم ورحمة الله تعالى وبركاته.
أختي الحبيبة، يبدو واضحاً من مجمل رسالتك، أنك تعيشين لحظات غضب وعدم رضا عن ذاتك وعن واقعك، جعلك تحدين في انفصالك وعزلتك عنه ملاذاً مريحاً لك، فجعلت الإكتئاب والانسحاب من المحيطين دفاعاً نفسياً منك تجاه هذا الغضب!

وقد يزيد من شدة هذا الغضب وعدم الرضا، قيامك بردود أفعال تلومك عليها نفسك؛ مثل: التقصير في التزاماتك تجاه أسرته، أو أي سلوك آخر لا تقبله ذاتك فتؤيخه عليه، إذ إن مثل تلك الردود تتسبب في صراع نفسي للإنسان يزيد من

حالته النفسية تعقيداً.
وقد يكون لزوجك المبكر جداً أثر فيها تشعرين به الآن، لا سيما وإني استنتجت من رسالتك أن أولي ردود أفعالك كانت تجاه أولادك وبيتك، فقد تشعرين يا عزيزتي، بأنك متعبة ومجهدة من مسؤوليات تحملي أعباءها منذ أميد طويل لم تكوني مؤهلة لها، وبأنك غير قادرة على الاستمرار في مواصلتها، مع رغبة جدية منك في استمرار حياتك العائلية والحفاظ عليها، ففادك هذا التضارب بين الإرادتين إلى ظهور مشاعر الحزن والاكتئاب والانسحاب من المحيط. ولذلك، فإنني أنصحك يا عزيزتي، أولاً بمراجعة ردود أفعالك تجاه هذه المشاعر، تلك الردود التي لا تقبلها نفسك، وإيقافها لأنها سبب يزيد في توترك ولا يخفف منه، ويمكنك - بدلاً من تلك الردود - أخذ هدنة

من التزاماتك تتفقين بها مع أسرته. ويمكن أن تكون هذه الهدنة في شكل رحلة تقومين بها مع زوجك لمدة مناسبة، أو بصيغة أخرى تتوافقين بها مع أفراد أسرته بشكل لا يثير إنزعاجهم؛ حتى لا يكون هذا الانزعاج مصدر قلق وتوتر لك فيما بعد. كما أنصحك بالتخفيف حالياً من أدائك للالتزامات اليومية، بتقديم ما هو ضروري منها وتعطيل غير الضروري، فإن الإكثار من أداء الأعمال الروتينية يؤدي بإصحابها إلى ما تعاني منه الآن؛ لأنه يشعر بأنه يدور في حلقة مفرغة، دون أن يستشعر عظمة ما يؤديه لأنه يكرر أداءه بشكل نمطي وروتيني.
وأخيراً، أختي بدعاء الله تعالى أن يشرح صدرك، ويصلح حالك، وينفع بك، وفي انتظار أن نسمع أخبارك الطيبة مجدداً.

أنا ضعيف أمام خطيبي!



السؤال

السلام عليكم.

أنا شاب ملتزم، وعلى درجة عالية من التعليم والثقافة والالتزام الديني، والحمد لله، ولا أذكر نفسي، وأنا عاقد منذ أشهر على فتاة تصغرني بعقد من الزمان، وهي

أقل مني تعليمًا والتزامًا وخبرة في الحياة، ومع ذلك فنحن نعرف بعضنا منذ زمن طويل، ويوجد بيننا قدر عظيم من التفاهم واللفة والحب الذي لا يعلم مقداره إلا الله. مشكلتي بالتحديد هي جيباسيتي تجاه خطيبي، ومحيتي الزائدة لها، وخوفي على مشاعرها، لدرجة أنني لا أجرؤ على تنبيهها على إخطائها، أو رفع صوتي عليها في جال عاندتي، وهي أكثر من لومي وعتابي على أي صغيرة أو كبيرة، وفي المقابل لا أجرؤ على لومها أو معاتبتها، أو تنبيهها مهما فعلت من أخطاء، فما هو الحل في رأيكم؟ هل أنتظر الزواج وأبدأ حينها بتعليمها وتقويمها؟ الجواب

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.
هناك أمور قد لا تؤثر علينا في وقتها، لكن تراكمها مؤلم جداً، والوقت يزيدها صعوبة وحدة.

ومشكلتك من هذا النوع، فانتبه ألا تزيدها تعقيداً، وأن تبدأ بعلاجها فوراً؛ لتتدارك أثارها!

كثير من الناس - للأسف - لا يدركون أن المرأة تقدر الرجل القوي أضعاف تقديرها للرجل الضعيف، حتى لو كان ضعفه نتيجة حبه وعاطفته، لكن القوة ليست بالصوت المرتفع، ولا بالاجبار والتسلط، القوة بالثقة والاحترام الذي تفرسه على زوجتك. يحتاج الأمر معك وقتاً وتدرجاً، لكن من الصعب أن تنقلب بعد الزواج، إبدأ من الآن ووضح لها الصورة، أما لو تركتها لمرحلة ما بعد الزواج، فستصبح فتيلاً للمشكلات. يمكنك أن تبحث عن الأسلوب الأنسب لطبيعتها، ويفضل أن تقولها بثقة دون لوم، عبر لها عما تحبه وعما تتوقعه منها، انتبه: فلن تغيرها، وإن كنت ستساعدتها على أن تكون أفضل، لكن من الصعب أن تتغير تماماً، أيضاً كن حازماً معها في طريقة تعاملها معك، فالنساء يملن كثيراً لتقوم من يجبنه؛ لذلك قد يكثر نقدهن إيجاباً، يمكنك أن تتغلب على ذلك بحوارك معها، تحتاج أن تكون واضحاً، صادقاً، محباً وحازماً في نفس الوقت.

وفقك الله، ويسر لك أمورك كلها

كيف أفهم أمي؟

السؤال:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

كانت لأمي أخت كبيرة تكبد لها المكائد، وتسمى باليهما، وكنت أعيش مع جدتي رحمها الله وخالتي، وبعد وفاتها عدت لبيت أمي، لكن أمي تعاملني على أنني أختها، وأني من كان يصنع لها المكائد!

أمي عصبية مع إخوتي، وإذا حاولت أن أحدثها أو أنصحبها أجدها تقول لي: أنت تريدني هدم البيت! أنت تريدني السيطرة على أسرتي!

تدعو علي، وتتمنى لي الموت، وتفتعل المشكلات والشجار حتى لا يهدأ البيت، كذلك تكذب كثيراً على الناس، وتصطنع أموراً ليست لديها.

كثيراً ما أحاول أن أقرب منها، لكنها ترفض ذلك، وتري أن تعلقي بها خطيأ، وأني يجب أن أعيش وحدي، حاولت كثيراً أن أحمل البيت بدلا عنها، لكنها لا تشكرني، بل ترى الجانب السيئ فقط، وأني مقصرة إلى حد كبير في حقها وحق البيت.

أرجو أن تدلوني على طريقة صحيحة أستطيع أن أتعامل معها بها، فقد تعبت، وفُشلت في الاقتراب منها.

الجواب

أختي الكريمة، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

وما تؤول إليه حياتنا في كبرنا نتيجة لتربية بيتية معينة، ونتيجة لتجارب تعلم الشخص الحكيم، فيصبح أكثر نبلاً وعطاءً وجباً، ويسردي بها الجاهل الذي لا يحسن التصرف إلى قعر حظ موبق.

الشخص حين يكبر يحتاج إلى حب واحتواء كما الأطفال، وبداخل كل منا طفل، أحياناً يكون

لا تحزن

احبك بكل ذره في كياني..*



احبك بكل ذره في كياني

نعم احببتك لكن لأجل ضعفي امامك

نعم صرخت بصوت لا يسمعه احد سواي

بكلمة احبك

لأن حبي لك سيجعلني

اضعف مما اتخيله

احببتك بكل ذره من كياني

ولكنني لا أريد الاقتراب منك اكثر

فحملك الكثير من العقبات

حولك الكثير من الأحزان

وحولك وحولك الكثير من

الاشياء اللتي تقتلني الف مره

في اليوم

ولن استطيع الوقوف امام

تلك العقبات

ليتني لم اقترب منك ولا

لخطوه واحده

فخطوه واحده جعلتني

اعشقتك

فكيف اذا اقتربت منك اكثر

كيف سيكون حالي

اردت ان احبك بكل ضعف

وان اكون قوي على ذاتي وان

لا اخبرك

بأنني اعشقتك بجنون

احبك

بكل ذره في كياني

العنف الزوجي



السؤال:

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

أعاني من العنف الزوجي معاناة شديدة، فقد تعبت من زوجي جداً، وصبرت عليه وتحملت من أجل ابني.

زوجي عنيف جداً وعدواني؛ وإذا اختلفنا في أي شيء تحصل مشكلة كبيرة، ويفضض بشكل مزعج، ويجرحني بالكلام، وإذا علا صوتي لأي سبب يكسر أثاث البيت، ويفتح باب الشقة لسمع الناس صوتنا، ويضربني ضرباً مبرحاً ولا يكتفي بذلك، بل يكتم أنفاسي إلى حد أكاد أموت فيه!! لا أستطيع العيش معه، ولم أعد أحتمل إهانته لي وجرح كرامتي أكثر من ذلك، يشوه صورتي أمام الناس، ويسبب الظن بي، ويقلب الحقائق بصورة صعبة.

يلقي باللوم علي في كل شيء، وكأنني الشياعة التي يعلق عليها كل أخطائه، وكثيراً ما أحاول مناقشته بهدوء، وأنصحته بأن يكون من داخله أفضل من ذلك، ولا يسبب الظن بي، لكنه لا يسمع.

الآن أنتهي، أيجار الشقة التي نساكن فيها، ولا يريد تجديد العقد، ويقول لي: أمامك خياران:

الأول: أن تذهبي للعيش مع أهلك، وأسكن أنا في سكن إيجار، ويعيش كالعزب.

والثاني: أن يقدم استقالته من العمل، ويسافر إلى بلده، وليس له مصدر دخل هناك.

✂

قصيمة ركن لست وحدك

اللقب:.....

الاسم:.....

رقم الهاتف:.....

العنوان:.....

رقم الهاتف: 031 93 31 06 رقم الفاكس: 031 93 30 72

لن يريد المشاركة في ركن لست وحدك فعليه ارسال هذه القصيمة مرفقة بالشكل الذي

يريد طرحه إلى عنوان الجريدة

baridassabte@yahoo.fr



حلول العدد السابق

الأرقام المتقاطعة

7	3	1	8	2	3	5	4	1
3	4	5	6	1	2	9	8	4
8	1	6	4	5	9	6	7	2
1	8	7	3	6	4	5	9	6
6	5	7	1	5	9	7	6	3
9	4	9	4	6	3	1	8	5
7	3	9	7	8	1	6	5	3
4	3	8	5	1	7	9	3	2
5	6	6	8	2	1	7	4	6
8	1	2	7	5	6	3	2	4
6	5	4	0	3	5	9	1	2
7	9	3	1	2	8	7	4	6

الكلمات المتقاطعة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1	ر	س	خ	ا	ل	ر	ب	ا	ر
2	و	ا	ز	د	ه	م	د	ر	س
3	ن	د	ا	د	ي	د	ن	ن	ن
4	ي	ا	ن	ي	ن	ا	ل	ا	ل
5	ب	ل	ل	ا	ل	ل	ب	ب	ب
6	د	ر	ج	ا	ل	ا	ب	ل	ل
7	س	ر	د	ا	ل	ا	ل	ل	ل
8	ح	ا	ل	ن	ب	ر	ا	ت	ا
9	ل	ي	و	ن	ق	ف	س	ا	ا
10	ا	ل	ل	ا	ز	ق	ي	ا	س

سودوكو

4	7	9	1	5	8	6	2	3
2	3	6	9	7	4	8	1	5
5	1	8	3	2	6	9	7	4
6	5	1	2	8	7	4	3	9
7	9	4	5	3	1	2	6	8
8	2	3	4	6	9	7	5	1
9	4	7	6	1	5	3	8	2
1	6	2	8	4	3	5	9	7
3	8	5	7	9	2	1	4	6

الكلمة السهمية: العصور

الهرم العشري

1108				
554	554			
273	281	273		
140	133	148	125	
102	38	95	53	72

علامات في الدوائر

$$13 + 91 / 8 - 9 \times 3 = 12$$

$$14 \times 12 / 8 - 13 + 4 = 12$$

$$195 / 13 - 11 \times 2 + 4 = 12$$

$$33 - 26 + 13 \times 15 / 25 = 12$$

الهرم العشري

املأ هذا الهرم بحيث يكون مجموع كل مربعين متجاورين يساوي عدد المربع الذي يعلوهما

473	390	
166	136	
65	19	88

علامات في الدوائر

ضع إحدى علامات الحساب (الجمع، الطرح، الضرب والقسمة) في الدوائر التي تفصل بين الأرقام لكي تحصل على النتيجة المدونة في آخر الخلية، وذلك بدون استخدام أية علامة أكثر من مرة واحدة

11	13	16	32	2	=	10
14	26	21	35	1	=	10
238	14	11	26	5	=	10
14	9	10	12	18	=	10

آلة لاستئصال اللوزتين

5	4	3	2	1

الكلمات السهمية رقم 2753

1	بسط	1	طبق	2	بلد عربي
2	حرف عطف	عاصمة	الترقية (د)	مدينة إيرانية	اسم موصول
3	لنوبة	غزير	أسمم	أخطأ (د)	سليم
4	في العروق	حرف جر	شاعر أموي	حرف جر	المسكن
5	حرف مكرر	الجنون	خثر قطن	بسط	بسط
6	من الأنبياء	حرف عطف	سبب وعلة (د)	حرف جر	بسط
7	عكس لقطع	حرف عطف	لا تقال للوالدين	بسط	بسط
8	قبل قبيل	رئيس روسيا	بسط	بسط	بسط
9	لاعب برازيلي	بسط	بسط	بسط	بسط
10	حول	بسط	بسط	بسط	بسط

الكلمات المتقاطعة رقم 2753

أفقيا

(1) القسمة والتعصيب، إقليم تاريخي في شرق ليبيا (2) عالم اقتصاد باكستاني شهير (3) للتعصب والتوكيد، عملة عربية (4) للنفق، قط (5) نوع من الزجاج الأبيض الشفاف، شهر قمري (د) (6) حرف مكرر، أبو الأنبياء 7 فيلسوف يوناني، معظم الشيء (8) دائرة تابعة لولاية خنشلة، رمز جبيري (د) (9) شهر شمسي (د)، في الفراغ (د) (10) الانقسام الخلوي

عموديا

(1) ولاية جزائرية (2) فيلم مصري أبيض وأسود إنتاج 1955 من إخراج إبراهيم عمارة وبطولة عبد الحليم حافظ مع شادية (3) شتم، عاصمة لاهندية (4) للتمني، ماشية (د) (5) سيب، طائر برماني، للتداء (6) للتفسير، عبر (7) مؤذن الرسول (د)، للتعصب، قبض (د) (8) غلار، بواسطته، سمعة (9) حرف مكرر، صوت النار المستعرة (د) (10) في الصحراء، للمساحة

سودوكو

ضع الأرقام من واحد إلى تسعة ضمن الخانات بحيث لا يتكرر الرقم في كل مربع كبير وفي كل خط أفقي أو عمودي

الأرقام المتقاطعة

9	4	7
5	1	9
8	2	8
3	5	1
2	8	4
3	8	4
1	9	4
6	9	2
7	4	8

الأرقام الثلاثية

825 893 513 758
647 538 123 189
491 634 431 423
254 439 695 726
274

الأرقام الرباعية

1465 9742 1562
5842 4912 4785
8254 3128 2697
8192 5340 9364
8617 3801 2763

الأرقام الخماسية

96231 96380
78259 37954
34267 68241
28932

الأرقام السادسة

795412 376845
639287 756891
193486 708492

رجال
صنعوا
التاريخ



فرحات عباس مسيرة كفاح من جزائر المقاطعة الفرنسية إلى جزائر الجمهورية الجزائرية المستقلة

27 / 25

طرأت على العالم ، نتيجة الحرب الكونية الثانية . وما انجر عنها من نتائج ، قلبت العالم رأسا على عقب ، وترجم موقفه الجديد في قوله : " لا ادماجا ولا سيدا جديدا ولا انفصال بل غايتنا هي ابراز شعب فتي ... غايتنا هي انشاء دولة قتيبة تقود خطاها الديمقراطية الفرنسية ... " . ثم تجاوز هاذين المشروعين ، الى طرح أكثر راديكالية . والمتمثل في الانضمام الى ، معسكر المطالبين بالاستقلال التام للجزائر سنة 1956 .

بداية نقول بأن عنوان هذا المقال ، استقيناه من مشروع فرحات عباس . ففي مرحلة الشباب نجده يقول أن : " الجزائر أرض فرنسية ، واننا فرنسيون لنا نظام اسلامي لأحوائنا الشخصية المرغوب هو السير من المستعمرة الى المقاطعة " . ولكن الرجل لم يتوقف عند هذا الطرح ، بل تجاوزه الى مشروع الجمهورية الجزائرية ، المتحدة فيدراليا مع فرنسا . وجاء هذا التطور في مواقفه ، كنتيجة حتمية لتلك التغيرات الجذرية . التي



عن حق الاختلاف والتنوع . لأن الذي ينزع شرعية التواجد ، ويقصي فرحات عباس . سينزع عني وعنك وعن الجميع ، شرعية التواجد أو الحديث . إن الساحة الجزائرية ، خلال الربع الأول من القرن العشرين . كانت غنية وثرية ، ففيها المحافظ كعبد الحليم بن سماية . وفيها نواة ما سيعرف ، بالتيار الاصلاحى كعبد الحميد ابن باديس وجماعته . وفيها الشيوعي الماركسي كعمار أزعان ، وفيها التيار الاستقلالي مع مصالي الحاج .

مع ضرورة الأخذ بالمعارف الحديثة . ولهذا فاننا نعتقد بأن الموقف من الرجل ، تغذيه خصوصية سياسية وأيديولوجية ، لا تصمد أمام القراءة النقدية الجادة . ثم لماذا نبقى نلوم في الرجل ، وكأنه ارتكب خطيئة أو جريمة ، وننظر له كما لو كان مدانا ، ومدنسا بخطيئة لا فكاك منها ؟ . ويتوجب عليه الاعتذار ، الى ما لا نهاية ، كمن جلب على نفسه العار الأبدي . والأمر خلاف هذا تماما ، فالرجل ظلم حيا وميتا . ونحن هنا لا ندافع عنه ، بقدر ما ندافع

في الحقيقة لا يوجد ، حد فاصل بينهما في هذا الأمر . ولكن الاستنتاج المظلل ، هو من دفع صوب هذه النظرة الخاطئة للرجل . فالجمعية لا تتخذ موقفا معاديا ، من العلوم المدنية الحديثة . ولا عباس فرحات ، كان يتخذ موقفا معاديا ، من حضارة الشعب الجزائري ، ودينه ولغته العربية . والدليل أنه ضمن برنامجه ، يطالب بأن تكون العربية لغة رسمية ، ولغة للتدريس في الجزائر ، جنبا الى جنب مع اللغة الفرنسية . وهذا ما نجده في بيان الشعب الجزائري ، لشهر فيفري 1943 . الذي أشرف على صياغته ، ومن أبرز مطالبه . الاعتراف باللغة العربية ، كلغة رسمية بجانب اللغة الفرنسية . وهو نفس مطلب الجمعية ، ومصالي الحاج . فلماذا التجني فقط على فرحات عباس ، والكل يلتقي في أرضية مشتركة . مقادها ضرورة احترام ، حضارة وهوية الشعب الجزائري ،



كتب :
خلف الله
سمير

وهذه الأهداف التي سطرها ، جمعية العلماء المسلمين . هي نفسها التي سطرها ، وناضل لأجلها عباس فرحات ، وراهن على عنصر التعليم في تحقيقها . ولكن الاختلاف بينه ، وبين العلماء هو أن الشيخ ابن باديس كان اتجاهه عربي اسلامي . في حين أن اتجاه عباس فرحات ، كان ليبراليا مفرنسا . ولكن



ساعات بين الكتب

على لوحات سوداء ترسم الكاتبة "أمينة بير" حروفاً بفحمتا بيضاء في مجموعتها القصصية "فحم أبيض"

وبخلود حصان لا قوة لهم إلا
بحول القهار.

هي الكاتبة أمينة بير
كاتبة شابة، من قرية البير
من ولاية بجاية خريجة
جامعة عبد الرحمان
ميرة بشهادة الليسانس في
الأدب العربي، اختصت في
الأدب الجزائري لتتخرج
من الجامعة نفسها بشهادة
الماستر.

وخلال مسيرتها الجامعية
كرست جل وقتها في تحرير
مقالات لصالح المجلة
التابعة للنشاطات الجامعية
والمناشير انخرطت في

جمعيات عدة منها الثقافية والخيرية
وغيرها، وكانت عضواً في الديوان الوطني
للسياحة والأسفار لولاية بجاية فجعلت من
بلدها الجزائر ملاذاً تسبح في فضاء جماله
سياحة وتقنتي من ثراء ثقافته وغناه
لاكتشاف تقاليده المتعددة والاحتكاك
بشعوبه الطيبة حبا للتعرف على عاداتهم
المختلفة

اغترفت من أحاديث الكتب وقصص
المؤلفات، وسطور الروايات، هرفعت قلمها
تنقش حكايا الواقع بحبر الدم الممزوجة
بأنفاس الخيال لتقدم قصص خدام الموت
أول عمل أدبي لها.

استطاعت أن تفك يراعها من براثنه القوية
الفتاكة ليسيل حبر الرواية في أنهار فصول
العارض ثم تسري الكاتبة أمينة بير إلى
وجهة أخرى من القصص، لتكتب بالفحم
الأبيض الصادر عن دار الأمير للنشر
والتوزيع فتستحضر خدام الموت والعارض،

بقلم: تونسي فوزية

على ليال تنأثرت فيها رفات جثث
رقت عليها أجساد عابثة بكذب وقذف، سب
وشتم، صدق وخيانة، نية وخبت، شرف وعار،
ألم وهم، فراق وغم، التواء واستواء، شقاء
وبقاء، تنتهج من خلاله الأسلوب البسيط
المباشر والمألوف الذي من خلاله يستطيع كل
قارئ التعمق بين سطور قصصها وفهم مغزى
ما تلوح إليه ريشتها على لوحاتها من دون شق
نفسه.

تتميل الكاتبة لإيصال الفكرة لقارئها،
أكثر من ميولها لفخامة الجملة، أو تحسين
وتأكيد اللفظ وتزويق السطر وتكرار الكلمة.
اثنا عشر عنواناً يعلو قصص أمينة
قلوب خاشع، وأخ نافع، وسر مكشوف،
وولد مجنون، وملك ناجح، أم عاق، خير زلال

إصدارات

وهران؛

رسامون يحتفون بشهر التراث

احتفى رسامون بشهر التراث من خلال معرض
للفنون التشكيلية افتتحت فعالياته بدار الثقافة
«زور إبراهيم بلقاسم» لوهران تحت شعار «الفن أبعد
من الكلمات».

ويتضمن المعرض الذي حضره جمع من المثقفين
والفنانين والرسامين زهاء 30 لوحة تشكيلية من
مختلف المدارس الفنية من توقيع 15 فناناً تشكيلياً
من الولاية منهم عصاميين ومواهب شابة تعرض
تجاربهم الفنية، حسباً أبرزه ل /واج رئيس مصلحة
النشاطات الثقافية بدار الثقافة.

وتعتبر هذه التظاهرة التي تدخل في إطار إحياء
شهر التراث أول نشاط تنظمه دار الثقافة ومديرية
الثقافة والفنون لتفعيل فضاء الفنون التشكيلية
على مستوى هذه الدار من أجل تنشيط الحركة
التشكيلية بمدينة وهران و ليكون ملتقى للفنانين
ومن أجل اكتشاف المواهب الشابة في مجال الفن
البصري، كما أضاف نكسيف أحمد.

وتتناول بعض اللوحات الفنية مواضيع لها صلة
بالتراث الجزائري المادي والأماضي حيث تعرض
الرسامة مليكة بن شبيب أعمالاً في فن المنمنمات
بملاص جزائرية لكن بأسلوب جديد يعتمد على
الحجم الكبير للرسم لإعطاء للمشاهد فسحة
بصرية يستطيع من خلالها التركيز والتمعن في فهم
خلفيات الصورة ومعانيها.

وفي هذا الشأن قالت ذات الفنانة أنها حاولت من
خلال لوحتين التي تتناول «همة المجالس النسائية»
وما تحملها من أبعاد تراثية وثقافية وأناق تصوير
جانبا من الحياة اليومية للمرأة الجزائرية من خلال
فن المنمنمات الذي يعتبر مدرسة فنية جزائرية
عريقة رسخ أصولها الفنان الراحل محمد راسم.

كما تناولت أعمال فنانين آخرين جمال التراث
الجزائري عبر بورتريهات لرجال ونساء باللباس
التقليدي وفارس جزائري وجوانب أخرى من العادات
والتقاليد ومناظر البادية وأخرى تخص البحر
والصيد والمعاليم الأثرية التي تزخر بها وهران وبعض
مناطق الوطن بأسلوب شيق تنضج بعقب التاريخ.

أما الرسامة العصامية بن عيسى بن عيشة
فاختارت في لوحاتها ضمن هذا المعرض الذي يدوم
أسبوعاً تقنية استعمال القماش في تجسيد مناظر
طبيعة جميلة.

وسجلت هذه التظاهرة أيضاً زيارة لجمع من تلاميذ
الطور الثانوي الذين قدمت لهم لمحة شاملة حول
التكوين في مجال الفنون وفرص الالتحاق بالمعاهد
المتخصصة في هذا المجال.

ثقافة وفنون

يعددها سمير ب

في طبعته الثامنة

افتتاح المهرجان الوطني الجامعي

لفيلم القصير بباتنة

أعطيت بمدينة باتنة إشارة انطلاق المهرجان الوطني
الجامعي لفيلم القصير في طبعته الثامنة التي حملت هذه السنة
شعار «السينما الجزائرية والموروث الثقافي».

وجرى حفل افتتاح التظاهرة في أجواء بهيجة بالإقامة الجامعية
الأخوة الشهداء حليسي بالقطب العمراني حملة 1 بمدينة باتنة
بحضور ممثلي الإقامات الجامعية المشاركة من عديد الولايات
منها جيجل والنعاما وبسكرة وكذا مدراء الخدمات الجامعية
باتنة بوعقال وباتنة وسط وباتنة فسدیس إلى جانب طلبة
مهتمين بالمجال السينمائي وفنانين ومثقفين محلياً.

وأكد محافظ المهرجان وهو مدير الخدمات الجامعية باتنة
بوعقال المنظمة للتظاهرة، بشير مستيري، بأنه تم استقبال
حوالي 30 فيلماً قصيراً من مختلف مديريات الإقامات الجامعية
عبر الوطن اختارت لجنة الانتقاء 20 منهم للعرض حيث
سيتمنافس 12 فيلماً على جوائز المهرجان و8 أفلام على جائزة
الجمهور.

وتم، وفق المصدر، توفير كل الإمكانيات اللازمة لإنجاح هذه
الطبعة التي تتزامن مع شهر التراث (18 أبريل-18 مايو) مما
سيعطي الفرصة للطلبة لإبراز الكنوز الثقافية والتراثية التي
تزر بها مختلف ربوع الوطن على أن يتم الإعلان عن المتوجين
بالمراتب الأولى مساء ال6 مايو الجاري.

من جهته، أوضح المكلف بخلية إعلام التظاهرة ومدير الإقامة
الجامعية الأخوة الشهداء حليسي، صالح جاري، أن عرض
الأفلام المشاركة سيتم بقاعة سينما الأوراس «سينماتيك» بوسط
مدينة باتنة على أن تنظم على هامش الحدث نشاطات متنوعة
لفائدة الطلبة الذين استفادوا من عدة ورشات تكوينية تحضيراً
للتظاهرة وأيضاً لإبراز مواهبهم في ميادين التنشيط التلفزيوني
والإذاعي وكذا التحرير الصحفي.

وتخلل حفل افتتاح المهرجان الذي انطلق في 2013 في طبعة
محلية ليكتسي الطابع الوطني بداية من سنة 2014،
تقديم مقتطفات عن الطبقات السابقة وكذا التذكير
بالمتوجين بالمراتب الأولى في كل طبعة.



ويكتشف قارئ "فحم أبيض" ثم تعرج الكاتبة
أمينة بير إلى علباء القلم وروحانية الجبر
والمداود لتتردد بلسانها ولسان الوجود وهما
صاحبين: "يد الله معي" مجموعة قصصية عن
دار الأمير للنشر والتوزيع. شاركت بأعمالها
الأدبية في معرض سيلا الدولي للكتاب 2022،
كما شاركت بها في معارض مختلفة.

كما سعت لاكتشاف المواهب الكتابية
الناشئة لما تعطي مسطرة التعليم
من اقتباساتها؛

كل شخص لا زال رماد الفحم الأسود
تنتر ربح العائشين، هلم أنهض وانفض عنك
غبار الاستسلام واعصف بذل الهزيمة فناء،
واصنع الأعصار بنجاح يحاكي نجاح الأبطال،
اجعل يقينك بالله يجعل الله يده معك، ترسم
على لوحات الأيام السود فنون النجاة والنصر
بعظيم الفوز.

يا ولدي إن الدنيا دار التواء ليست بدار
استواء، يا ولدي إن الدنيا دار شقاء ليست بدار
هناء..

«الأوراس والزيبان»

حاضرة تاريخها حافل عبر العصور جديرة بالبحث والتقيب

مجال التراث الأثري والاستفادة من نتائجها والتعريف بتراث
المنطقة وتثمينه إلى جانب ربط الجامعة بالمحيط الثقافي
والسياحي.

ويناقدش الملتقى الذي يشارك فيه باحثون من مختلف
جامعات الوطن وأيضاً مختصون عن طريق تقنية التحاضر عن
بعد من مصر والعراق وتونس عدة محاور منها المعالم التاريخية
والمواقع الأثرية في المواقع المحمية وغير المحمية والفنون
التطبيقية (الزليج والفخار والخزف والنسيج والكتابة)
والعمارة المحلية بالمنطقة إلى جانب تثمين التراث في التنمية
المستدامة.

وتتخلل أشغال الملتقى الذي استقطب في افتتاحه حضوراً لافتاً
للطلبة والمختصين لاسيما في ميدان الآثار، ورشات تتناول
بالدراسة والمناقشة أهم محاور الملتقى.

وزو الدكتور عز الدين صديقي مداخلة وصف فيها آثار المعابد
الرومانية بموقع تيمقاد الأثري بباتنة.

فيما ركز الدكتور جمال مسرحي من قسم التاريخ والآثار
بجامعة باتنة 1- في مداخلته حول بعض المعالم التاريخية في
الأوراس أثناء الفترة الرومانية على نقاش تيغانيمين وأريس
ولاماصبا (مروانة حالياً) كنموذج لإبراز أهمية هذه المعالم
التاريخية والأثرية ودورها في التاريخ لمنطقة الأوراس.

ويأتي تنظيم هذا الملتقى -وفق رئيسه الدكتور مصطفى
سالم- إحياء لشهر التراث (18 أبريل-18 مايو) وذلك بمبادرة من
طرف مخبر دراسات في التاريخ والثقافة والمجتمع التابع لقسم
التاريخ والآثار بكلية العلوم الإنسانية والاجتماعية بجامعة
باتنة 1- بالتنسيق مع مديرية الثقافة والفنون.

وتهدف التظاهرة -حسب ذات المصدر- إلى إبراز الدراسات في



أكد مختصون وباحثون في علوم التاريخ والآثار
والحضارات القديمة وأيضاً في الثقافة والفنون بباتنة في
إفتتاح الملتقى الدولي حول التراث في منطقة الأوراس
والزيبان أن هذه المنطقة من الجزائر التي كانت عبارة
عن امتداد واحد «حاضرة تاريخها حافل عبر العصور ولم
تكشف بعد عن كل أسرارها لذلك هي جديرة بالبحث
والتقيب».

وسلط ذات المتحدثين في الجلسة الافتتاحية لهذه التظاهرة
التي ستدوم يومين بقاعة المحاضرات الكبرى لجامعة
باتنة 1- على «الدور الحضاري الكبير الذي لعبته هذه
المنطقة بفعل تعاقب الحضارات عليها منذ فجر التاريخ،
مذكرين بالشواهد والآثار التي مازالت شاهدة لحد الآن على
تلك الحقبة سواء من حيث المعالم الأثرية أو المخطوطات أو
الأبحاث التاريخية والأثرية.

وتطرق في هذا السياق الدكتور عزيز طارق ساحد
من جامعة الجزائر 2- لمساهمة المعالم الجغرافية لفترة
فجر التاريخ في معرفة التعمير البشري بمنطقة واد
ال تل ببسكرة، فيما قدم الأستاذ المحاضر بجامعة تيزي

بالإمارات :

تتويج جزائري بجائزة الشيخ زايد للكتاب

توج الروائي الجزائري سعيد خطيبي بجائزة الشيخ زايد للكتاب بالإمارات في دورتها ال17، فرع «المؤلف الشاب»، عن
روايته «نهاية الصحراء» الصادرة في 2022، حسب ما جاء في الصحافة الإماراتية.

وفاز خطيبي بهذه الجائزة نظير امتلاك العمل «أصالة في الأسلوب، وفي التقنية الروائية القائمة على التشويق،
من حيث تنسيق الأحداث وترتيبها وتصاعدها»، تقول لجنة التحكيم التي تضيف أن هذا العمل «ينتمي إلى الرواية
البوليسية التاريخية النادرة في الأدب العربي المعاصر والتي تخاطب جيل الشباب»، كما «تميز النص باللغة السردية
المتقنة، المتدفقة دون انقطاع أو إرهاق للقارئ».

وتوج أيضاً في الفئات الأخرى لهذه الجائزة، التي ينظمها مركز أبوظبي للغة العربية التابع لدائرة الثقافة
والسياحة أبوظبي، كتاب ومترجمون من تونس ومصر والعراق وفرنسا، حيث استقبلت هذه الدورة 3151 ترشيحاً من
العالم العربي وخارجه.

خ.و

مواقيت الصلاة

4:05	الفجر
12:32	الظهر
4:14	العصر
7:25	المغرب
8:50	العشاء



الرأي الآخر

يكتبه: خليفة عقون

8 ماي جريمة فرنسا الكاملة...؟!

● قالها العلامة الشيخ العربي التبسي رحمة الله وذهبت مثلاً: «من عاش» من عاش فليعيش عدوا لفرنسا، ومن مات فليجمل عداوته لها معه إلى قبره، نقول هذا ونؤكد القول، أنه لو لم يكن لفرنسا ضد الشعب الجزائري إلا جريمة 8 ماي 945، لكفاهها لأن تدان وأن يقتض منها...!

فرنسا الجريمة وإن اعتذرت على رؤوس الأشهاد وعوضتنا تعويضاً ملء الأرض ذهباً فلن نقبل منها اعتذارها، لقد تجاوزت جريمتها جميع الخطوط وفاقت كل الجرائم التي ارتكبت على مر الزمان، حتى أن أثارها مازالت بادية للعيان، ناهيك عن التاريخ الذي يعد خير شاهد عن مجازرها المروعة...؟

فلا يكفي أن ندينها وأن نطالبها بالتعويض العادل والمنصف، وإنما أن تعتذر رسمياً عما ارتكبت، لكي يشفى بعض غليلنا، فنذكر على الأقل وكهينة، ما ارتكبت في حق أطفال مدرسة ابتدائية بهيليوبوليس في قالة، الذين ذهبوا ضحية أحداث تقشعر لهولها الأبدان، حيث لم يكتف أحد المعلمين العنصريين المدعو «هونري غاريفي»، والذي وثق فيه تلاميذه الأبرياء، الذي خرج بهم في نزهة مدرسة عادية، فأعدهم بدم بارد...!

ولم يكتف بجريمة هذه، بل وأحرق جثثهم في أفران الجير (مرسال لا في) بالمنطقة انتقاماً من الشعب الجزائري الذي طالب بالحرية في أعقاب الحرب العالمية الثانية. لقد كان حقيقة، هو لوكوست، بامتياز قامت به فرنسا ضد الجزائريين...؟

إنه ليس في عنق فرنسا هذه الجريمة النكراء فقط، ولكن في حقها آلاف الجرائم منذ أن وطئت أقدام عساكرها النجسة تراب أرض الجزائر الطاهرة، فهي لا تحصى كان آخرها ما ارتكبت خلال الثورة وعشية الاستقلال...!

فكيف ننسى كل أولئك الشهداء وكيف نغفر لفرنسا جرائمها التي تعد تصفية وإبادة للجنس البشري، لقد عممت ذلك فكان كل جزائري يتعرض للتنكيل والقتل دون أدنى رحمة منها، ومن يقرأ تاريخ تلك المرحلة يدرك جلياً وبوضوح مدى الإحقد الدفين والمعلن الذي كانت تكنه فرنسا لهذا الوطن وما زالت تحمله...؟

khagoune@gmail.com

آخر خبر

في بيان لمصالح الحماية المدنية

وفاة 7 أشخاص وإصابة 422 بجروح



● توفيت 7 أشخاص وأصيب 422 آخرون بجروح على إثر تسجيل 399 حادث مرور عبر عدة ولايات، حسب ما جاء يوم أمس السبت في بيان لمصالح الحماية المدنية.

كما تدخلت عناصر الحماية المدنية بالجلفة من أجل انتشال شخصين قفياً اختناقاً ببئر وأخريعاني من صعوبة في التنفس ببلدية الزعفرانة.

كما تدخلت ذات المصالح من أجل تقديم الإسعافات الأولية لـ 7 أشخاص أصيبوا ببداية اختناق جراء استنشاقهم لغاز أحادي الكربون المنبعث من أجهزة التدفئة ومسختات الماء في ولايتي خنشلة وعناية.

آيت سعيد م.

الرأي

برمية إخبارية وطنية

.. (لحقيقتي خالتنا

الأحد 7 ماي 2023 م - الموافق لـ 18 شوال 1444 هـ - العدد: 2770

الذكرى الـ 92 لتأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين

مصدر الهام ومقومات ثابتة ذات تأثير خالد أنار العقول

لا تزال مؤلفات وكتب الأعضاء المؤسسين لجمعية العلماء المسلمين الجزائريين، تشكل مصدر الهام ومناورة مشرقة على صفحات المفكرين المعاصرين والعلماء وحتى الدعاة وأئمة المساجد لما تحتويه من مواقف ومقومات ثابتة ذات تأثير خالد ينير العقول إلى اليوم.

متابعة - خالد محمودي:



● وبمناسبة إحياء الذكرى الـ 92 لتأسيس جمعية العلماء المسلمين الجزائريين، أكد باحثون مختصون، أن مؤسسي الجمعية تركوا إرثاً علمياً ومعرفياً كبيراً محفوظاً بالأقوال الشهيرة والمواقف الثابتة التي رغم صدورها في القرن الماضي إلا أنها تبقى صالحة لكل الأوقات والأزمنة.

وأوضح الأستاذ، عبد العزيز شلي، أن قسنطينة مدينة تاريخية ذات أهمية كبيرة في الثقافة الإسلامية، حيث كانت مركزاً للعلماء والفلاسفة والمؤرخين في العصور الوسطى ومن بين هؤلاء العلماء، ثلة كانت تزخر بهم جمعية العلماء المسلمين التي تأسست بتاريخ 5 ماي سنة 1931.

عبد الحميد بن باديس (قسنطينة)، مبارك الميلي (ميلة)، العربي التبسي (تبسة) والبشير الإبراهيمي (سليانة) هم من أبرز العلماء المسلمين في الجزائر.

وبفضل هذا الموروث الفكري لأعضاء جمعية العلماء المسلمين، فقد أصبحت المقولات الشهيرة لهؤلاء العلماء

CHALLENGE ARAVAN

ZIBAN

18MARCH-20MAY 2023

BISKRA

القرص الشعبي الجزائري
CREDIT POPULAIRE D'ALGERIE

بسكرة_تقرأ biskra.reads07@gmail.com 0541477334

Erraya 7-5-2023

وصية الإمام عبد الحميد بن باديس

● «انني لست لنفسي وإنما أنا للأمة، أعلم أبناءها وأجاهد في سبيل دينها ولغتها.



انني اعاهدكم على انني اقضي بياضي على

العربية والإسلام كما قضيت سواي عليهما، واني سأقصر حياتي على الإسلام والقرآن، هذا عهدي لكم، وأطلب منكم شيئاً واحداً وهو أن تموتوا على الإسلام والقرآن ولغة الإسلام والقرآن..»

اتصالات

حسب المتعامل العمومي
«موبيليس» في بيان له

حقق للسنة الثانية على التوالي نموها يقدر بـ 13%

كشف المتعامل العمومي «موبيليس»، أول أمس في بيان له، أنه حقق للسنة الثانية على التوالي نمواً يقدر بـ 13% مقارنة بالسنة الماضية. وأضاف «شركة موبيليس حافظت على نموها بربعين، حيث حققت خلال الثلاثي الأول لسنة 2023، رقم أعمال مقدّر بمبلغ 36.7 مليار دج، مقارنة بنفس الفترة من السنة العارضة المقدّر بـ 32.5 مليار دج.

وقال، أن الأرباح قبل الفائدة والضرائب والإهلاك واستهلاك الدين (EBITDA)، قد أظهرت «قفزة نوعية مقدرة بـ 15% % تصل إلى 16.6 مليار دج»، مشيراً أن موبيليس سجلت في «نهاية الثلاثي الأول من سنة 2023، ارتفاعاً محسوساً بـ 7% من عدد مشتركها بزيادة 1.4 مليون مشترك جديد، ليصل المجموع إلى 21.7 مليون مشترك».

وأشار الرئيس المدير العام لشركة موبيليس، شوقي بوخزاني، أن «نتائج الثلاثي الأول لسنة 2023 تؤكد نجاعة الأداء والنتائج المحققة خلال السنة الماضية 2022، محافظة على نفس نسق النمو بربعين». وأوضح أن هذه الأرقام تعد «ثمرة تنفيذ استراتيجية تهدف إلى تحسين أداء وجوده وعصرنة الشبكة من حيث التغطية والتدفق».

سامعي محمود

خلال لقاء إعلامي

الدوري، الرئيس تبون:

الجزائر كبيرة جدا وحرية

بنا أن نكون في مستواها



● قال رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، على أهمية مساهمة الإعلام المسؤول والمهني في مرافقة الإنجازات المحققة في الجزائر.

وأكد رئيس الجمهورية السيد عبد المجيد تبون، على أهمية مساهمة الإعلام المسؤول والمهني في مرافقة الإنجازات المحققة في الجزائر.

وفي مقتطفات من اللقاء الإعلامي الدوري الذي يجريه في كل مرة مع ممثلي الصحافة الوطنية والذي جرى هذه المرة بمناسبة اليوم العالمي لحرية الصحافة، والذي بث مساء يوم أمس السبت عبر القنوات التلفزيونية المختلفة، قال رئيس الجمهورية، «بدون إعلام، لا يمكننا الذهاب بعيداً... إعلام مسؤول... إعلام مهني».

وأضاف رئيس الجمهورية بأن «الجزائر كبيرة جدا، وحرية بنا أن نكون في مستواها». من جهة أخرى شدد رئيس الجمهورية، على أن «المسؤولية ليست كرسى أو برنوس أحمر»، قائلا: «المسؤولية هي أن نتمني شعبك وأن لا تتغاضى عن أخطاء المسؤولين وتحملهم، فمن أخطأ عليه أن يدفع الثمن...؟»

سامعي محمود